

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΑΠΑΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΕΚΑΙΘΜΗΝΗ

ΕΤΟΣ ΚΒ'.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΙΟΥΛΙΟΣ, 1889.

ΑΡΙΘ. 259.

Συνδρ. έτησ. έν Έλλάδι Δρ. 1.

ΔΙΕΥΘΕΡΝΕΙΣ

Είς ούδένα, πλὴν τῶν τακτικῶν ἀνταποκριτῶν, στέλλεται ἡ Ἄ' Εφημερίς τῶν Παίδων ἄνευ προκληρωμῆς.

» » » Ἐξωτερικῶ φρ. 2.

Ἐν ὁδῷ Σταδίου ἀριθ. 39.

Ο ΣΑΡΔΑΝΑΠΑΛΟΣ.

Ὁ Σαρδανάπαλος, τὸν ὁποῖον παριστάνει ἡ προκειμένη εἰκὼν, ἦτο ὁ τελευταῖος βασιλεὺς μακρῆς σειρᾶς βασιλείων τῆς αὐτῆς οἰκογενείας (30 τὸν ἀριθμὸν), ἐβασίλευσε δὲ ἐπὶ τὴν Ἀσσυρίαν κατὰ τὰ τέλη τοῦ 9ου π. Χ. αἰῶνος, ἦτο δὲ τόσον θηλυπραγῆς καὶ παραδοδεομένος εἰς τὰς ἡδονάς, ὥστε ἐνδυνόμενος γυναικεία φορέματα ἔμενε κατὰκλειστος εἰς τὸν γυναικωνίτην του, μὴ δεχόμενος κανένα ἐκ τῶν ὑπηκόων του.

Κατ' αὐτοῦ ἐπανεστάτησεν ὁ Ἀρβάκης, σατραπῆς τῆς Μηδίας βοηθούμενος καὶ ὑπὸ τοῦ Βελέσους, ἐργεγεστάτου τῶν Χαλδαίων ἱερέων, καὶ ἀφοῦ ἐνίκησαν τὸν στρατὸν του εἰς μάχην ἐκ τοῦ συστάδην, ἐπολιόρκησαν αὐτὸν εἰς τὴν πρωτεύουσάν του Νινευῆ, καὶ μετὰ διετῆ πολιορκίαν ἐκυρίευσαν τὴν πόλιν. Πρὶν ὅμως κυριευθῆ ἡ πόλις ὁ Σαρδανάπαλος συλλέξας ὄλους τοὺς θησαυροὺς του καὶ τὰς γυναῖκάς του ἔθεσεν αὐτὰς ἐπὶ μεγάλης στιβάδος ξύλων, ἔπειτα ἀνελθὼν καὶ αὐτὸς ἔθεσε πῦρ εἰς τὰ ξύλα καὶ ἐκάη μαζὸν μὲ αὐτούς.

Οὕτω κατελύθη ἡ δυναστεία του καὶ ἡ αὐτοκρατορία τῆς Ἀσσυρίας,

ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΧΗΜΕΙΑΣ.

1. Ἡ σύνθεσις τοῦ ὕδατος.

Τὸ πάγκοινον τοῦτο φευστὸν συνίσταται ἐκ δύο ἀνομοίων ἀερίων, ὀξυγόνου καὶ ὑδρογόνου, τῶν ὁποίων τὴν ὑπαρξιν γνωρίζομεν διὰ τῶν ἀποτελεσμάτων, τὰ ὁποῖα παράγουν.

Τὸ ὕδωρ ἀμέσως σβέννει τὸ πῦρ, ἀλλ' ἐκ τῶν δύο τούτων συστατικῶν του τὸ μὲν ἐν εἶναι πολὺ εὐφλεκτον, τὸ δὲ ἄλλο εἶναι ἰσχυρότατον συντελεστικὸν πρὸς καθῆσιν. Ἐὰν μίξωμεν τὰ ἀέρια ταῦτα εἰς ὀρισμένην ἀναλογίαν, δὲν συμβαίνει τίποτε, τὰ δὲ ἀέρια ταῦτα μένουσι ἀέρια. Εὐθὺς ὅμως ἀφοῦ ἔλθῃ τὸ μίγμα εἰς ἐπαφήν μὲ πῦρ, ἢ θερμοανθρακίον ὀρισμένου βαθμοῦ, ἀμέσως τρομερὰ ἐκρηξίς λαμβάνει χώραν, τὰ ἀέρια ἀφανίζονται καὶ εἰς τὴν θέσιν τῶν ἐνδρόσκομεν ὕδωρ. Ἡ ὕλη ἠλλάξε μορφὴν, ἀλλὰ πῶς καὶ διατί; δὲν ἤξεύρομεν. Λέγομεν ὅτι ἐγενεε χημικὴ ἔνωσις, ἀλλὰ τί εἶναι χημικὴ ἔνωσις οὐδεὶς δύναται νὰ εἰπῇ.

2. Οἱ ἄνθρωποι, ὁ γραφίτης καὶ ὁ ἀδάμας περιέχουν ἐν μόνον στοιχείον, ἄ ν θ ρ α κ α, καὶ ὅμως ἢ μεταξὺ τῶν σωμάτων



Ὁ Σαρδανάπαλος.

τούτων διαφορὰ εἰς τὴν ὕψιν, τὴν σκληρότητα κτλ. εἶναι ἐντελής. Πόθεν καὶ πῶς προῆλθεν ἡ διαφορὰ αὕτη, ἄδηλον καὶ ἀκατανόητον.