

τῆς παραστάσεως οἱ κύριοι τῶν παρελάμβανον πάλιν εἰς τὴν οἰκίαν τῶν.

Πολλὰ τῶν καθισμάτων εἶχον τοὺς ιδιοκτήτας τῶν. Εἰς τὸ θέατρον τῶν Ἀθηνῶν ἡ πρώτη ἢ κατωτάτη σειρά κατείχετο ὑπὸ τῶν ἱερέων διαφόρων θεοτήτων, μετὰ δὲ τούτων τὴν πρώτην ἢ τιμητικὴν θέσιν κατεῖχεν ἡ ἔδρα τοῦ Διούσου, [ἥτις ἔκειτο ἀκριβῶς εἰς τὸ κέντρον τῆς πρώτης σειρᾶς τῶν καθισμάτων.

Ἐκ τῶν κερκίδων ἡ μέση καὶ ἐμπροσθία ὠνομάζετο Βουλευτική, διότι ἐκεῖ ἐκάθηντο οἱ Βουλευταὶ καὶ οἱ ἐν ἀξιωμασίῳ ἦτο, ὡς λέγομεν σήμερον, τὸ θεωρεῖον τῶν Βουλευτῶν καὶ ὑπαλλήλων τοῦ Κράτους. Ἡ ὀπισθία δὲ ἡ μία τῶν ὀπισθίων κερκίδων ἐκαλεῖτο Ἐφηβική, διότι ἦτο ὠρισμένη διὰ τοὺς νεανίσκους. Ὅπισω δὲ τῶν ἀνδρῶν ἐκάθηντο καὶ αἱ γυναῖκες, ὅσαι ἐπεσκέπτοντο τὸ θέατρον.

(Ἀκολουθεῖ.)

Σημ. Ἐκδ. Ἐφημ. Παίδ. Διὰ τὴν ὀπισθεν εἰκόνα, ὁφειλομεν χάριτας εἰς τὸν ἀξιότιμον ιδιοκτήτην τῶν λαμπρῶν Καταστημάτων κ. Α. Κωνσταντινίδην, ἡ δὲ περιγραφή τοῦ Θεάτρου ἐλήφθη ἐκ τοῦ πολιτίμου ἀρχαιολογικοῦ λεξικοῦ, τοῦ δημοσιευομένου ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ κ. Κωνσταντινίδου.

Η ΧΑΪΔΗ.

Κατ' ἐπιτομὴν ἐκ τοῦ Γερμανικοῦ.

(Ἰδε προηγούμενον φύλλον).

Αἱ προετοιμασίαι διὰ τὸ ταξείδιον.

Ὁ ἀγαθὸς ἰατρός, ὅστις εἶχε συμβουλευσεῖ τὸν κ. Σῆσμαν νὰ στείλῃ τὴν μικρὰν Χαΐδην εἰς τὴν πατρίδα τῆς, ἐπεριπάτει μίαν ἡμέραν ἀργὰ εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς Φραγκφόρτης πηγαίνων εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ φίλου του. Ἡ ἡμέρα ἦτο τόσον λαμπρὰ καὶ ὡραία, ὥστε διέχεε τὴν εὐφροσύνην τῆς εἰς τὰ πρόσωπα ὄλων. Μόνον τὸ πρόσωπον τοῦ ἱατροῦ ἦτο σκυθρωπὸν καὶ ἡ καρδιά του περὶλυπος ἕνεκα τοῦ θανάτου τῆς μονογενοῦς θυγατρὸς του, ἀξιεράστου κορασίου, τὸ ὁποῖον μετὰ τὸν θάνατον τῆς μητρὸς τῆς ἦτο ὁ μόνος σύντροφος αὐτοῦ. Ἡ ἀπώλεια αὕτη ἦτο τρομερὰ διὰ τὸν ἱατρὸν καὶ διὰ τοῦτο ἐφαίνετο ὡς παραζαλισμένος.

Μετὰ τὰς ἐπισκέψεις του δὲ ἐπήγαιεν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ παλαιοῦ του φίλου Σῆσμαν, εἰς τοῦ ὁποίου τὴν φιλικὴν συμπάθειαν εὕρισκεν ἱκανὴν ἀνακούφισιν.

— Χαίρω ὅτι σὲ βλέπω καὶ σήμερον, ἰατρέ, ἐξεφώνησεν ὁ κ. Σῆσμαν, εἰς τὴν ἐμφάνισιν τοῦ φίλου του, σφίγγας φιλικῶς τὴν χεῖρά του. Καὶ

ἐγὼ ἐσυλλογιζόμην περὶ σοῦ τὴν ὥραν ταύτην, χαίρω δὲ ὅτι ἦλθες, διότι ἐπιθυμῶ νὰ συνομιλήσωμεν περὶ τῆς τελευταίας σου συμβουλῆς ὡς πρὸς τὴν Κλάραν. Εἰς ἐμέ τοῦλάχιστον φαίνεται πολὺ καλλίτερον καὶ δὲν δύναμαι νὰ συμφωνήσω μαζὶ σου καθ' ὅλα.

— Πρέπει νὰ ὁμολογήσω ὅτι δὲν ἤμπορῶ νὰ σὲ ἐννοήσω εἰς τὴν ὑπόθεσιν ταύτην, εἶπεν ἡσύχως ὁ ἰατρός, καθήσας. Ἐπεθύμουν δὰ νὰ ἦτο ἐδῶ ἡ μήτηρ σου, διότι αὕτη ἔχει τὴν ἀρετὴν νὰ βλέπῃ τὰ πράγματα ὅπως πραγματικῶς εἶναι.

— Ἐχεις δίκαιον, ἰατρέ, εἶπεν ὁ κ. Σῆσμαν θέσας τὴν χεῖρα ἐπὶ τοῦ ὤμου τοῦ φίλου του. Τῷ ὄντι πρέπει νὰ σοὶ φαίνωμαι πολὺ παράξενος ἄνθρωπος, ἀλλὰ πρέπει νὰ ἐννοήσῃς ὅτι εἶναι πολὺ σκληρὸν νὰ στερήσω τὴν Κλάραν τῆς εὐχαριστήσεως τοῦ νὰ ταξιδεύσῃ εἰς τὰ βουνὰ τῆς Ἑλβετίας. Τὸ κοράσιον ποθεῖ τὸ ταξείδιον τοῦτο τόσον πολὺ, ὥστε φοβοῦμαι ὅτι θὰ ἀσθενήσῃ, ἐὰν τῆς ἀρνηθῶ τὴν εὐχαρίστησιν τοῦ νὰ ἴδῃ τὰ μεγαλοπρεπῆ ἐκεῖνα ὄρη καὶ μάλιστα τὴν μικρὰν Χαΐδην, τὴν ὁποίαν ὑπεραγαπᾷ, καὶ ὅμως μοὶ εἶναι ἀδύνατον νὰ τὴν συνοδεύσω ἐκεῖ.

— Ἐκτὸς τούτου ἡ σωματικὴ κατάστασις τῆς Κλάρας εἶναι τοιαύτη, ὥστε δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ ἀνθῇ εἰς τὰς κακουχίας τοῦ ταξείδιου καὶ εἰς τὰς στερήσεις, εἰς τὰς ὁποίας ἐξ ἀνάγκης θὰ καθυποβληθῇ εἰς τὰ ἔρρημα ἐκεῖνα μέρη. Προσέτι ὁ καιρὸς εἶναι πολὺ προχωρημένος καὶ δὲν θὰ ἔχετε πολλὰς εὐχαρίστους ἡμέρας ἐκεῖ. Ἡ γνώμη μου εἶναι νὰ ἐγκαλείψῃς ὅλως διόλου τὴν ἐπίσκεψιν ταύτην ἐφέτος, τὴν δ' ἐρχομένην ἀνοιξὴν ἔχω τὸ ἀκόλουθον σχέδιον διὰ τὴν Κλάραν — νὰ μεταβῇ εἰς τὰ λουτρά τοῦ Κάρλσμπαν καὶ ἐκεῖ νὰ κάμῃ μερικὰ λουτρά ἕως ν' ἀνοίξῃ ὁ καιρὸς διὰ τὰ ὄρη. Τότε δὲ δύναται νὰ μεταβαίῃ ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν εἰς τὰ ὄρη, διὰ τοῦ τρόπου δὲ τούτου ἐλπίζω νὰ ὠφεληθῇ πολὺ εἰς τὴν ὑγείαν τῆς. Ἡ ἐντελής ἀνάρρωσις τῆς Κλάρας ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς καλλίστης διαίτης καὶ τῆς περιποιήσεως.

— Ἀλλὰ, φίλε μου, ἐξεφώνησεν ὁ κ. Σῆσμαν μετὰ τὴν χαρακτηριστικὴν αὐτὸν ἀνυπομονήσαν, Ἀληθινὰ ἔχεις λόγον νὰ ἐλπίζῃς περὶ τῆς ταχείας ῥιζικῆς θεραπείας τῆς θυγατρὸς μου;

— Ἐλάχιστον, — ἀπεκρίθη ὁ ἰατρός — σείσας μελαγχολικῶς τὴν κεφαλὴν του. Ἀλλ' ὅμως ἡ θέσις σου παρααλλομένη πρὸς τὴν ἰδικήν μου εἶναι ἀσυγκρίτως καλλιτέρα. Σὴ ἔχεις τὴν Κλάραν, ἥτις σὲ ὑπεραγαπᾷ καὶ δὲν βλέπει τὴν ὥραν, καθ' ἣν θὰ ἐπιστρέψῃς ἀπὸ τὸ κατὰστημά σου διὰ νὰ σὲ ὑποδεχθῇ μετὰ φιλήματα καὶ ἐναγ-