

ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ



ΑΙΓΑΕ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ

ΕΤΟΣ ΚΒ'.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ. ΜΑΡΤΙΟΣ. 1889.

APIQ. 255.

Συνδο-έτης-ένει-επλάθη. *Acr. I.*

ΑΙΓΑΙΟΝ ΕΙΣΙ

Εἰς οὐδένα, πλὴν τῶν τακτικῶν ἀνταποκριτῶν, στέλλεται ἡ «Ἐφημερὶς τῶν Παιδῶν» ἅνει προπληρωμῆς.

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΑΝΑΠΑΥΟΜΕΝΟΣ

κροί μου ἀναγνῶσται εἰς τὴν Ἑλληνικὴν μυθολογίαν.

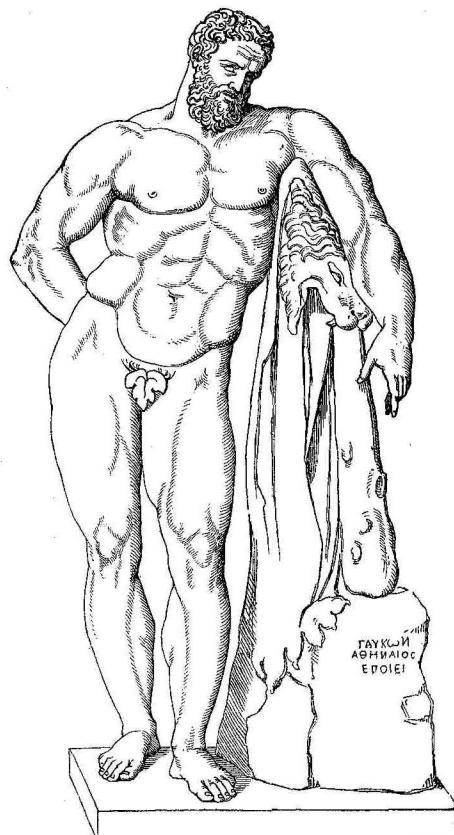
Ο Ήρακλῆς ἦτο εἰς τῶν διασήμων ἡρώων τῆς ἀρχαίας ιστορίας. Εὐεργέτησε δὲ μεγάλως τὴν ἀνθρωπότητα, ἔξοδοι θερέυων ληστὰς καὶ ἄγρια θηριά, τὰ δύοτα κατερήμονον τὴν χώραν. Μεταξύ τῶν πολλῶν καὶ μεγάλων κατορθωμάτων τῆς ἀνδρείας του, τὴν πρώτην θέσιν κατέχουν οἱ δώδεκα ἀθλοί του.

Διὰ τὰς εὐεργεσίας του ταῦ-
τας εἰς τὴν ἀνθρωπότητα, οἱ
ἀνθρωποι τὸν ἀπέθέωσαν μετά
θάνατον, προσφέροντες εἰς αὐ-
τὸν θεῖας θυσίας, καὶ κτίσαντες
εἰς τιμῆν αὐτοῦ ναοὺς καὶ συ-
στήσαντες ἔορτάς καὶ ἀγώνας.

Τεράς ήσαν εἰς αὐτὸν ἡ λεύκη,
ἡ ἐλαῖα, ὁ κισσός, καὶ αἱ
θερμαι πηγαί. Παρίστατο δὲ
ὑπὸ τρεις μορφῶν ὑπὸ τῆς τέ-
χνης,—ώς βρέφος, ως νεανίας,
καὶ ως ἀνήρ ἔξδοχου εὐ-
ρωστίας, ρόπαλοφόρος, φέρων
λεοντίν, καὶ ἔχων κόμην βρα-
γεῖαν καὶ ἔκφραστιν σοβαρόν.

Ἡ προκειμένη εἰκόνων παριστᾶ τὸν Ἡράκλη ἀναπαυόμενον. Κατεσκευάσθη δὲ ὁ ἀνδρίας οὗτος ὑπὸ τοῦ Λυσίππου, ὡραῖα ἀπομίμησις τοῦ ὅποιου εὑρίσκεται ἐν τῷ μουσείῳ τῆς Ῥώμης. Οἱ δώδεκα εἰς ἀλθοῦντα τοῦ παριστάνοντο εἰς τὰς μετώπας τοῦ ναοῦ τοῦ Διὸς ἐν Ὁλυμπίᾳ καὶ τοῦ Θησείου

Οὐρανού καὶ τοῦ θεοῦ οἵτινος
ἐν Ἀθήναις. Τὰ καθ' ἔκστα
τῆς ζωῆς, τῶν κατορθωμάτων,
ἀποθεώσεως τοῦ Ἡρακλέους



·Ο · Ήρακλῆς ἀναπαυόμενος.

ΣΟΥ ΧΡΕΙΑΝ ΕΧΩ.

*Διὰ τὴν φίλην Ἐφ. τῶν Παιδῶν.
(Ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ.)*

*Σοῦ χρεῖαρ ἔχ' ἀελ,
Χριστὲ Θεέ·
· Η Σὴ φωνὴ χαρᾶς
Πληροῦ ἐμέ.*

Σοῦ χρείαν, ὡ! Σοῦ χρείαν,
Σοῦ ἔχω ἐσαει·
Εὐλόγησθν με, Σῶτερ!
Προστρέγω Σοι.

Χαροκ.— Σοῦ γείτων ἔχ' ἀφέι,
Ἐλθὲ σ' ἐμέ.
Νικῶ τοὺς πειρασμούς
Συζών μὲν Σέ.

Σοῦ χρείαν ἔχ' ἀει,
Γελῶν θρηγνῶν
Ο βίος ἀνευ Σοῦ,
Ω, τί δεινόν!

Σοῦ χρείαν ἔχ' ἀει·
Σὺ δέδακον·
Τὰς ὑποσχέσεις Σου
Ἐκπλήρωσον.

Σοῦ χρείαν ἔχ' ἀεὶ,
Πλανάγε.
Σὸν ποίησον, ἐμέ,
Θεοῦ Υἱέ.

F. K.