

## ΕΚ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ.

Ἐδώ δὲ πάλιν βλέπεται τὸ ἔδια παιδία.

Τὰ ἔδια κοράσια γλα ἐν συνοδίᾳ,

Στὰ σπήτηα των χαρούμενα νὰ ἐπιστρέφουν τώρα

Διότι ἐτελείωσεν ἡ τοῦ σχολείου ὥρα.

Τὸ ποθητό του δὲ καθ' ἐν ἡρχισε παιγνιδάκι.

Ἄλι δύνω μὲ τοὺς σθούρους των κ' ἡ ἄλλη τὸ σχοινάκι.

Καὶ ἡ Σοφία στὴ μικρά, ποῦ λέγουν Φιλομῆλα,

Καὶ εἰς τὴν πρὸ μικρότερη δίδει ὡραῖα μῆλα.

Ἴδετε τὴ μικρότερη, πῶς χάρτει σὰν λαμπά

Τὸ μῆλο ποῦ τῆς ἔδωκεν ἡ φίλη της Σοφία.

Ἄλλ' ἡ Ἀνθούλα ἡ καλὴ, ἐνῷ χοροπηδοῦσε,

Ἐγεινεν αἴρηνης κατηφῆς καὶ πλέον δὲν 'μποροῦσε

'Αλλ' εἶμαι τώρα ὄρφανό, καὶ δὲν ἔχω κανένα

Γρά γνὰ φροντίζῃ ὡς αὐτή, καὶ τώρα δι' ἐμένα.

Αὐτή τότε μ' ἐδίδασκε καὶ παιδί νὰ γείνω

"Οταν, δὲ ἀποθάν' αὐτή καὶ ἔγω στὸν κόσμον μείνω

Τὰς συμποιλάς της τὰς καλὰς πάντα νὰ ἐνθυμοῦμαι,

"Αν θέλω ἀπὸ τὸν Θεόν πάντα νὰ εύνοοῦμαι.

Στὸν οὐρανὸν θέλω κ' ἔγω νὰ πάγω στὴ μαμά μου,

'Εκεῖ ποῦ θάχω πάντοτε αὐτή τότε σιμά μου.

'Εδῶ κανεὶς δὲν μ' ἀγαπᾶ, οὔτε γιὰ μὲ φροντίζει

'Αλλὰ μὲ ἀποστρέφονται καὶ πᾶς τις μὲ ὑβρίζει.

"Ἐγὼ, τὸν εἶπεν ἡ μικρά, θέλω νὰ μὴ λυπηθῶ.

Σὲ συμπαθῶ καὶ σ' ἀγαπῶ σὰν ὄρφανὸν ποῦ εἶσαι.

Καὶ σὰν μικρὴ μητέρα σου θέλω εἰς σὲ νὰ εἶμαι

Καὶ νὰ φροντίζω διὰ σέ, καὶ μὲ ἐσὲ νὰ ἴμαι.

"Δὲν εἰμπορεῖς, τὸ ὄρφανὸν εἶπεν εἰς τὴν Ἀνθούλα,

Νὰ κάμης τίποτε γιὰ μὲ γιατ' εἶσαι σὲ μικρούλα.



## Απὸ τὸ Σχολεῖον.

Τὴν λύπην καὶ τὴν ταραχὴν νὰ κρύψῃ τὴν πολλὴν της

"Οταν στραφεῖσα δὲν εἶδε καὶ τὸν συμμαθητὴν της,  
Τὸ ὄρφανό, τὸ δύστυχο καὶ παραπονεμένο,

Κ' ἐπέστρεψεν εἰς τὸ σχολεῖο νὰ εὕρῃ τὸ καύμενο.

Τὸ εὔρε δὲ νὰ κάθηται περίσυπο καὶ μόνο

Σὲ μὰρ γνωία τοῦ σχολείου ἐγκαταλειμμένο.

Τὸ πλησιάζει συμπαθῶς καὶ τὸ 'ρωτᾶ τι κλαίει;

Άλλα αὐτὸν δὲν ἀπαντᾷ καὶ μόνον κλαίει, κλαίει,

"Τὶ ἔχεις; » πάλιν τὸ 'ρωτᾶ. «Μὴ μ' ἐρωτᾶς,» τῆς λέγει.

Καὶ τὴν προστάξει ἀπ' ἐκεῖ ὅγλήγορα νὰ φεύγῃ.

Ἐγὼ, τοῦ λέγει, «συμπαθῶ μὲ τ' ὄρφανὰ παιδία

Μ' ἔκεινους δοσοὶ πάσχουσι, φεῦ! ἀπὸ δυστυχία,

Καὶ ἔτρετα νὰ σὲ εὑρῶ γιὰ νὰ σὲ βοηθήσω,

Καὶ ὅσα δὲν ἐνόησες γιὰ νὰ σου ἔξηγήσω.»

"Εστέναξε τὸ ὄρφανό καὶ εἴπε στὴ μικρούλα,

«Κ' ἔγω μητέρα, ὡς ἔστι, εἴχα ποτὲ, 'Ανθούλα.

"Ναὶ, εἰμπορῶ, εἶπεν αὐτή, γιὰ σὲ πολλὰ νὰ πράξω,

"Ακόμη καὶ τὸ μάθημα αὐτὸν νὰ σὲ διδάξω.

Καὶ τότε τὸ βοήθησε τὸ μάθημα νὰ μάθῃ,

Καὶ ἔπειτα στὸ δάσκαλο τὸ εἶπε χωρὶς λάθη.

Καὶ ἡ μικρά τὸ γλύτωσε ἀπὸ τὴν τιμωρία

Κ' ἐθγῆκαν τότε μὲ φαιδράν ἀπ' τὸ σχολεῖο καρδία.

Καὶ ἡ ὄρφανὸν πλέον αὐτὸν δὲν ἦτο λυπημένο,

Οὔτ' ἀμελές, ὡς ἄλλοτε, οὔτε διεστραμμένο.

"Άλλ' δόλον προώδευεν εἰς τὰ μαθήματά του,

Κ' δόλοι πολὺ ἐθαύμαζαν τὴν ἵκανότητά του.

Καὶ βαθύμηδον εἰς τὸ σχολεῖο δόλους τοὺς ὑπερέβη

Εἰς δὲλτα τὰ μαθήματα καὶ πάντοτε συνέθη

Τὸ πρῶτον ἡ τὸ δεύτερον νὰ λάβῃ τῶν βραβείων.

Ἄλλὰ τὴν πρόσδον αὐτὴν τὸ ὄραριδο παιδίον  
Καὶ τὴν μεταβολὴν αὐτοῦ καὶ ὅλην τὴν εὔτυχιαν  
Τὰ ἀποδίδει στὴν καλὴν φροντίδα καὶ φιλίαν.  
Τῆς εὐεσθοῦς αὐτοῦ μικρᾶς καλῆς συμμαθητρίας.

A. A.

## ΑΛΗΘΗΣ ΗΡΩΪΣΜΟΣ.

*'Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ*

(ὑπὸ τῆς δεσποινῆς Α. ΑΓΓΕΡΕΤΟΥ)

"Οταν ἥμην εἰς τὸ σχολεῖον, ὑπῆρχον μεταξὺ τῶν συμμαθητῶν μου δύο παιδία ὀλίγον ἐμοῦ μεγαλεῖτερα ὄνομαζόμενα, Χάρισων καὶ Βερνάνδος. Ἐθαύμαζον τὸν τελευταῖον τοῦτον ἔξαιρετεῖκας, καὶ τὸν ἐμμιούμην εἰς ὅλας του τὰς πράξεις. Οὗτος δὲν ἦτο κατὰ βάθος κακὸν παιδίον, ἀλλ' ἡγάπα νὰ δεικνύῃ πνεῦμα, καὶ νὰ περιγελᾷ τοὺς ἄλλους. Τὸν ἐφοδοῦντο δὲ δῆλοι ως ἐκ τῆς συνθείας του ταύτης τοῦ νὰ στρέψῃ τὰ πάντα εἰς τὸ γελοῖον, ἢτις κατέστη εἰς αὐτὸν μανία, ὥστε συνεχῶς ἔζητει ἀφορμὴν διὰ νὰ περιγελάσῃ τινά.

"Ο Χάρισων ἀφ' ἑτέρου ἦτο νέος μαθητής, τὸν δποίον ὀλίγον ἐγνώριζον.

Πρωταν τινά, ἐνῷ ἐπηγαίνομεν εἰς τὸ σχολεῖον, εἴδομεν αὐτὸν, ὁδηγοῦντα μίαν ἀγελάδα εἰς χωράφιόν τι, διὰ νὰ βοσκήσῃ.

Μεταξὺ ἥμων ἦτο καὶ ὁ Βερνάνδος, τῷ παρουσιάσθη λοιπὸν κατάλληλος εὐκαιρία, διὰ νὰ δείξῃ τὸ σκωπτικόν του πυεῦμα.

— "Ω! φίλε μου! ἀνέκραξε, σὲ συγχαίρω διὰ τὸ νέον σου ἐπάγγελμα! δὲν μᾶς λέγεις πόσον πωλεῖς τὸ γάλα;

"Ο Χάρισων ἀπεκρίθη εἰς τοὺς χλευασμοὺς τούτους, μειδῶν φιλικῶς, καὶ χαιρετῶν ἥμᾶς διὰ τῆς χειρός. Ἀνοίξας δὲ τὴν θύραν τοῦ φράκτου τοῦ χωραφίου εἰσῆγαγε τὴν ἀγελάδα, καὶ ἐπανέκλεισεν αὐτὴν προσεκτικῶς, βέβαιωθεὶς δ' ὅτι δὲν ἥδυνατο νὰ φύγῃ, ἥθε μαζὸν μὲν ἥμᾶς εἰς τὸ σχολεῖον.

Τὸ ἐσπέρας, δταν ἐσχολάσαμεν, ἔζηγαγε τὴν ἀγελάδα χωρὶς κανεὶς νὰ γνωρίζῃ ποῦ τὴν ἐπήγαινεν. Ἐπὶ τρεῖς δ' ἑδημοάδας ἐξηκολούθει τοῦτο. Τὰ παιδία τοῦ σχολείου ἥσαν δῆλα πλουσίων οἰκογενειῶν, καὶ τινὰ ἐξ αὐτῶν, ἐπὶ κεφαλῆς τῶν δποίων ἦτο ὁ Βερνάνδος, εἶχον τὴν ἀνοησίαν νὰ περιφρονῶσι μαθητὴν βόσκοντα ἀγελάδα.

Οἱ χλευασμοὶ τοῦ Βερνάνδου ἥσαν ἀτελείωτοι. Προφασιζόμενος δτι δὲν ἥδυνατο νὰ ὑποφέρῃ τὴν ὄσμήν τοῦ σταύλου, δὲν ἥθελε νὰ κάθηται πλέον πλησίον τοῦ Χάρισων.

"Αλλ' ὁ Χάρισων ὑπέφερε τὰ πάντα μετὰ καρτερίας, καὶ οὐδέποτε τὸν εἶδον ὄργισθέντα. — 'Ημέραν τινὰ ὁ Βερνάνδος τῷ εἶπε, πονηρῶς μειδῶν: «Ο πατήρ σου Χάρισων θὰ ἔχῃ σκοπὸν νὰ σὲ κάμη γαλακτοπώλην. Σὲ συμβουλεύω δὲ νὰ μὴ δίπτης πολὺ νερὸν εἰς τὸ γάλα σου.» — "Ολα τὰ παιδία ἐκάγγασαν, ἀλλ' ὁ Χάρισων ἀπεκρίθη χωρὶς νὰ φανῇ διόλου συγχισμένος.

— Μὴ φοβοῦ, ἀν γένιν ποτὲ γαλακτοπώλης θὰ πωλῶ μὲ σωστὰ μέτρα καὶ καθαρὸν γάλα: δύνασθε δῆλοι νὰ ἐμπιστευθῆτε εἰς ἐμέ.»

Τὴν ἐπαύριον ἐγένετο ἡ διανομὴ τῶν βραβείων, ὁ Χάρισων δὲ καὶ ὁ Βερνάνδος ἔλαβον τὰ πρῶτα, καθόσον ἀληθῶς ἥσαν οἱ ἐπιμελέστεροι καὶ ικανώτεροι τῶν μαθητῶν.

Μετὰ τὴν διανομὴν τῶν βραβείων ὁ διευθυντὴς τοῦ σχολείου εἶπεν, ὅτι εἶχεν ἰδιαίτερον χρυσοῦ μετάλλιον, τὸ δποίον σπανίως ἐδίδετο, ὅχι μόνον ἔνεκεν τῆς ἀξίας αὐτοῦ, ἀλλὰ καὶ διότι σπανίως παρουσιάζετο εὐκαιρία τοιαύτη. Τὴν τελευταίαν φοράν — εἶπεν, ἥτοι πρὸ τριῶν λέτων, εἶχε δοθῆ εἰς ἓνα ἐκ τῶν μαθητῶν ὅστις εἶχε σώσει τυφλήν τινα κινδυνεύουσαν νὰ πνιγῇ καὶ ἔζητει τὴν ἀδειαν νὰ διηγηθῇ μίαν ιστορίαν.

— « Πρὸ ὀλίγου καιροῦ ἀνέπετων εἰς τὸν ἀέρα μαθηταὶ τινες χαρτίνους ἀετοὺς ἐπὶ τῆς μεγάλης ὁδοῦ, ὅτε ἐν παιδίον ἐφιππον ἥρχετο ἐκ τοῦ μύλου· ὁ ἵππος ἐτρόμαξεν ἴδων ἔνα ἀετόν, καὶ ἐρυψε κατὰ γῆς τὸν ἀναβάτην, ὅστις ἐκτύπησε πολὺ καὶ δὲν ἥδυνατο πλέον νὰ σηκωθῇ.

"Ανθρωποί τινες τὸν ἀνήγειρον καὶ τὸν μετέφερον εἰς τὴν οἰκίαν του, οἱ δὲ σκληροὶ μαθηταὶ ἡδιαφόροσαν, καὶ ἐξηκολούθησαν τὸ παιγνίδιον, μολονθτι οὗτοι ἥσαν ἡ αἰτία τοῦ κακοῦ.

"Ἐν τούτοις ἄλλο παιδίον, ἀπὸ μακρὰν ἴδων τὸ συμβάν, ἐπλησίασεν, ἔβοήθησε, συνώδευσε τὸν πληγωμένον εἰς τὴν οἰκίαν του, καὶ ἔμεινε διὰ νὰ βοηθήσῃ τὴν μάρμην αὐτοῦ. "Εμαθεν ἀμέσως ὅτι μόνος πόρος ζωῆς τῆς πτωχῆς γυναικὸς, ἥτο τὸ γάλα τῆς ἀγελάδος της, καὶ τόρα τί θὰ ἐπραπτεῖν; "Ητο γραῖα καὶ ἀδύνατος, ὁ δὲ ἔγγονός της, ὅστις μόνος ἥδυνατο νὰ δοηγῇ τὴν ἀγελάδα εἰς τὴν βοσκήν, θὰ ἦτο ἀνίκανος ἵσως ἐπὶ πολλὰς ἑδομάδας!! . . .

« Μὴ ἀνησυχῇς καλή μου μητέρα, εἶπεν ὁ μαθητής, εὐκόλως δύναμαι νὰ σᾶς κάμω τὴν ὑπηρεσίαν αὐτήν.» — "Η γραῖα ἐδέχθη μετ' εὐγνωμοσύνης. 'Αλλ' αἱ φροντίδες τοῦ μαθητοῦ δὲν ἔμειναν ἔως ἓδω. 'Εχρείαζοντο χρήματα διὰ τὰ φάρμακα, ἡ δὲ μάρμη τοῦ Ἐρρίκου δὲν εἶχε καὶ ἦτο ἀνήσυχος. 'Ο μαθητής εὐγενῶς τὴν καθησύχασεν, εἰπὼν, ἔγω ἔχω ὀλίγας δραχμὰς, τὰς δποίας μοῦ