

Η ΧΑΙΔΗ.

Κατ' ἐπιτομὴν ἐκ τοῦ Γερμανικοῦ.

(συνέχεια· ἵδε προηγ. φύλλον)

Ἐπὶ τέλους ἔθραδυσας. 'Ο ἄνεμος ἤρχισε νὰ πνέῃ διὰ μέσου τῶν πεύκων, τὰ δόποια ἔκυπτον τὰς λιγνάς των κορυφὰς καὶ ἔσειν τὸν μακροὺς των κλάδους μουρμούριζοντα γλυκᾶ, γλυκᾶ. 'Η Χαϊδη ὅχι μόνον ἤκουε μὲ τὰ ὕπατα τῆς τὸν ἥχον τοῦτον ἀλλὰ καὶ μέσα εἰς τὴν καρδίαν τῆς τὸν ἡσθάνετο. Πόσην χαρὰν ἡσθάνετο! Τὴν εὐχαρίστει τόσον ὥστε ἔτρεξεν ἀποκάιων ἀπὸ τὰ πεύκη καὶ ἐπήδη καὶ ἔχορευεν ἀπὸ τὴν χαράν της, ὡς νὰ εἶχεν εὑρεῖ τὴν μεγίστην εὐχαρίστησιν τοῦ κόσμου.

'Ο πάππος της ἐν τῷ μεταξὺ ἔστεκεν εἰς τὴν θύραν τῆς καλύβης καὶ τὴν παρετήρει, καὶ μετ' δλίγον τὴν ἐφώνακεν νὰ ὑπάγῃ νὰ κοιμηθῇ. 'Η Χαϊδη ὑπήκουεν εὐθὺς, ἐπλαγίασεν εἰς τὸ ὑψηλόν της ἀχύρινον κρεβδωτάκι, καὶ βαστερον ἀπὸ δύο τρία λεπτά ἔκοιματο βαθειά καὶ γλυκά.

Περὶ τὰ μεσάνυκτα ὁ ἄνεμος ἐσηκώθη ἀκόμη σφοδρότερος. Ἐφύσα μὲ τόσην δύναμιν, ὥστε ἔσειτο ἡ καλύβη, τὰ χονδρὰ μαδέρια ἔτριξαν, καὶ ἡ πλατεῖα καπνοδόχη ἐξέδιδε βαθὺν γογγυσμόν. 'Επάνω εἰς δλον τὸ θύριον ὁ γέρων ἐσηκώθη ἀπὸ τὴν κλίνην του, καὶ ἀνέβη τὴν κλίμακα, διότι ἐνόμιζεν διὰ ἡ ἐγγονή του θὰ ἔξυπνα καὶ θὰ ἐφοδεῖτο.

Πλὴν τί νὰ ἴδῃ! 'Απὸ τὸ στρογγύλον παράθυρον ἔφεγγεν ἡ σελήνη καὶ ἐφώτιζε τὸ κρεβδωτάκι τῆς Χαϊδης. 'Ο μικρὰ ἔκοιματο ἡσυχα καὶ γλυκά, ἀκουμβοῦσα τὴν κεφαλήν της ἐπάνω εἰς τὸ ἔν της χεράκι· τὰ μάγουλάκια της ἤσαν κατακόκκινα ἀπὸ τὸ ζεστὸν σκέπασμα, καὶ βέβαια θὰ ἔθλεπεν κανέναν ὄντειρον, διότι δλον της τὸ πρόσωπον ἐφαίνετο διὰ ἐμειδία ἀπὸ χαράν. 'Ο πάππος της ἐστάθη ἐπὶ ἀρκετὴν ὥραν καὶ τὴν ἐκύτταεν ἐωσοῦ σύννεφον ἔκρυψε τὴν σελήνην. 'Εγύρισε τότε καὶ κατέβη τὴν κλίμακα.

'Οὗν σφύριγμα ἔξπνισε τὴν Χαϊδην τὸ πρωΐ, καθὼς δὲ ἦνοιε τοὺς δρφαλμούς της μία χρυσῆ ἀκτίς τοῦ ήλιού ἐμβῆκεν ἀπὸ τὸ στρογγυλὸν παράθυρον καὶ ἐλαμψεν ἐπάνω εἰς τὰ ἄχυρα, ὥστε ἐφάνη εἰς τὴν Χαϊδην διὰ εἰχαν γείνει ὀλόχυρσα.

Ἐκύτταξε τριγύρω της μὲ ἀπορίαν, δὲν ἡδύνατο νὰ ἐννοήσῃ ποῦ ἡτο. Παρευθὺς δρμας ἀκούει τὴν φωνὴν τοῦ πάππου της καὶ ἀμέσως ἐνθυμήθη πῶς ἔτυχε νὰ εὑρίσκεται εἰς τὸ ώραῖον ἐκεῖνο δωμάτιον ἀντὶ εἰς τὸ μαγειρεῖον τῆς γραίας Οὔρσελ, μέσα εἰς τοὺς καπνοὺς καὶ τὸ σκότος.

'Ἐπηδησεν ἀπὸ τὸ στρῶμα, ἐφόρεσε βιαστικὰ τὰ δλίγα της ἐνδύματα καὶ τότε μία, δυὸ, κατέβη τρεχάτα

τὴν κλίμακα καὶ ἔτρεξεν ἔξω τῆς καλύβης. 'Εκεῖ πρὸ τῆς θύρας τί νὰ ἴδῃ; 'Ο βοσκὸς ὁ Πέτρος ἔστεκεν ἐκεῖ μὲ δλας του τὰς γίδας. Εἶχεν ἔλθει νὰ πάρῃ καὶ τοῦ πάππου τὰς δύο διὰ νὰ τὰς ὑπάγῃ μὲ τὰς ἄλλας ὑψηλὰ εἰς τὸ δρός; νὰ βοσκήσουν.

— Θέλεις νὰ ὑπάγῃς μαζί του, Χαϊδη; — τὴν ἡρώτησε δ πάππος. 'Η! Χαϊδη ἀπὸ τὴν χαράν της ἤρχισεν ἀντὶ ἄλλης ἀποκοίσεως νὰ χοροπηδᾷ.

«Πρῶτον δρμας πρέπει νὰ νιφθῆῃς καὶ νὰ καθαρίσθῃς καλά,» προσέθεσεν ὁ πάππος, «ἄλλεως ὁ ἥλιος θὰ σὲ περιγελᾷ — αὐτὸς νὰ λάμπῃ ἐκεὶ πάνω τόσον καθαρὸς καὶ νὰ σὲ βλέπῃ τόσον μαύρην καὶ λερωμένην! Κύτταξε, σου τὰ ἔχω δλα ὅλα ἔτοιμα . . .» Καὶ μὲ αὐτὸ τῆς ἔδειξε μεγάλον μαστέλλον καθαρωτάτου νεροῦ, πλησίον τῆς καλύβης εἰς τὸν ἥλιον. 'Η Χαϊδη εὐθὺς ἐδούτησε πρόσωπον, κεφαλὴν καὶ λαιμὸν μέσα εἰς τὸ κρυσταλλινὸν νερόν καὶ ἤρχισε νὰ τρίβηται καλῶς.

'Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ πάππος ἐφώναξε τὸν Πέτρον μέσα εἰς τὴν καλύβην.

«Ἐλα ἐδώ γιδοστρατιγγὲ,» τοῦ λέγει. «Ἄνοιξε τὸν σάκκον σου.»

«Ο Πέτρος μὲ μεγάλην του ἀπορίαν ἦνοιε τὴν σακκούλαν δπου εἶχε τὸ πτωχόν του γεδμα. «Πλατύτερα, πλατύτερα» εἶπεν ὁ γέρων. 'Ο Πέτρος ἐτέντωσε τὸ ἄνοιγμα τῆς σακκούλας δσον ἡδύνατο περισσότερον καὶ ὁ γέρων ἔδειξε κάτω πρῶτον μύκην χονδροτάην φέτταν φωμὶ καὶ κατόπιν ἔνα σδόλον τυρὶ ἀναλόγως χονδρὸν. 'Ο Πέτρος ἐκύτταξε μὲ τὸ στόμα ἀνοικτὸν, διότι ἀμφότερα τὰ τεμάχια ἥσαν διπλάσια ἀπὸ τὴν ἰδικήν του μερίδα. «Ἴδού καὶ τὸ ποτήριον τῆς μικρᾶς,» εἶπεν ὁ γέρων. «Κύτταξε τώρα νὰ ἀλμέξῃς ἀπὸ τὰς γίδας μου νὰ τῆς τὸ γεμίσης δύο φοράς τὸ μηρημέρι, διότι αὐτὴ δὲν ἡμπορεῖ νὰ πίνῃ ἀπὸ τὰς γίδας δπως σοῦ. Καὶ πρόσεχε την καλὰ μήπως πέσῃ ἀπὸ τοὺς κρημνούς.»

Τὴν στιγμὴν ἐκείνην εἰσέρχεται τρέχουσα ἡ Χαϊδη. «Τώρα, παπποῦ, εἰμι πορεῖ νὰ μὲ περιγελάσῃ ὁ ἥλιος;» 'Απὸ τὸν φόρον της μήπως συμβῇ τοῦτο ἡ Χαϊδη εἶχε τριφθῆ τόσον δυνατὰ μὲ τὸ χονδρὸν χειρόμακτρον, ὥστε πρόσωπον, λαιμὸς καὶ βαχίονες ἤσαν κόκκινα ὡς ἀστακός.

«Ο πάππος της ἐγέλασεν δλίγον, ἅμα τὴν εἰδὲν, ἀλλὰ εὐθὺς ἀπεκρίθη παρηγορητικῶς,» Όχι, ὅχι δὲν θὰ εὐρητίποτε νὰ περιπατέῃ. 'Αλλὰ ἐεύρεις τίποτε; τὸ ἐσπέρας, δταν θὰ ἐπιστρέψῃς, πρέπει νὰ βουτιχθῆς δλη εἰς τὸ μαστέλλον, σὺν φάρι, διότι δποιος τρέχει μὲ τὰς γίδας ἔχει πόδια κατάμαυρα. 'Εμπρὸς τώρα δρόμον!»

(ἀκολουθεῖ.)