



ΑΠΑΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ.

ΕΤΟΣ ΙΘ'.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΑΠΡΙΛΙΟΣ, 1886.

ΑΡΙΘ. 220

Συνδρ. έτησ. έν Έλλάδι Δρ. 1.

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ

Είς ούδένα, πλην τών τακτικών
άνταποκριτών, στέλλεται «ή Έφημερίς
τών Παιδών» άνευ προπληρωμής.

» » » Έξωτερικῇ » 2.

έν δδφ Σταδίου άριθ. 39.

Μανδραγόρα:

.Ο Μανδραγόρας, τού όποιου έχετε έδώ την εικόνα, είναι είδος φυτού, τό όποιον έχει δύναμιν ναρκωτικήν και ύπνωτικήν. Ύπάρχουν δύο γένη Μανδραγόρα, τό άρρεν και τό θήλυ, έξ ών τό μέν έχει φύλλα λευκόχροα, τό δέ μελαχροινά, άμφότερα δέ έχουν καρπόν όμοιον μέ τόν κρόκον ώοϋ. Ύπάρχει και άλλο είδος μανδραγόρα όνομαζόμενον μώριον, διότι άπομωραί.



νει τούς δσους τρώγειν έξ αύτοϋ. Αί ρίζαι του έχουν πολλήν όμοιότητα μέ τό σχήμα τού ανθρώπινου σώματος, διό και άνθρωπόμορφον ένίοτε άνομάσθη, ως και άντιμήλον, ως παράγων μήλα. Η ύπνωτική δύναμις τού Μανδραγόρα ήτο γνωστή εις τούς αρχαίους: ό Θεόφραστος, ό Λουκιανός, ό Δημόσθενής, και άλλοι αναφέρουσιν αύτήν,

Μανδραγόρους.

‘Ο ‘Απρίλειος κ’ ή Αύγή.

Ταίρι γόνυφο προβαίνει
‘Ο ‘Απρίλης κ’ ή αύγή.
Νά τού στρώση τό προσμένει
Νυμφικό κρεβάτ’ ή Γή.

Χίλια δώρα έτοιμάζει
Γιά τό ταίρι π’ άγαπή.
Γά ξεθάφτει, ‘σά’ χαλάξι
Πλούτη άτίμητα σκορπῃ.

Είς τούς κήπους άνθη χύνει
Και πουλιά ‘σταίς λαγκαδιαίς,

‘Στά πουλιά τραγούδια δίνει,
Και ‘στά άνθη ευωδιαίς.

‘Στό χλωρό χορτάρι άρνάκια
Νά χαρούνε προσκαλεί,
Και δυό τρία συνεφάχα
Νίπτει μέ λευκή στολή.

Τή δροσιά κάνει νά λάμπη
‘Σάν διαμάντι ‘στά κλαριά,
‘Ανθος φτερωτό την κάμπη,
‘Αεράκι τού βορείᾳ.

Και τά δέντρα φουντωμένα,
Πράσινα, βαθειά, άνοιχτά,
Μόλις ‘εγήκαν νιοθαμμένα
‘Απ’ τά χέρια της κι’ αύτά.

Είν’ ή λιμνη πεϊό γαλάζια,
Πεϊό καθάρια ή ρεμματιά,
Πεϊό πολλά ‘χ’ ή κόρη νάζια
Και ό έρωτας ψευτιά...

Ταίρι νιόνυφο προβαίνει
‘Ο ‘Απρίλης κ’ ή Αύγή.
Νά τού στρώση τό προσμένει
Νυμφικό κρεβάτ’ ή Γή.
(έκ τών Τραγουδιών Κ. Παλαμά)