

# ΕΦΗΜΕΡΙΣ

# ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΑΝΑΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ.

ΕΤΟΣ ΙΗ.

EN ΑΘΗΝΑΙΣ, ΜΑΡΤΙΟΣ 1885.

ΑΡΙΘ. 207

Συνδρ. έτησ. ἐν Ἐλλάδι Δρ. 1.  
» » Ἐξωτερικῷ 2.

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ

Ἐν δόῳ Σταδίου ἀριθ. 39.

Εἰς οὐδένα, πλὴν τῶν ταχτικῶν  
ἀνταποκριτῶν, στέλλεται «ἡ Ἐφημερὶς  
τῶν Παιδῶν» ἀνευ προπληρωμῆς.

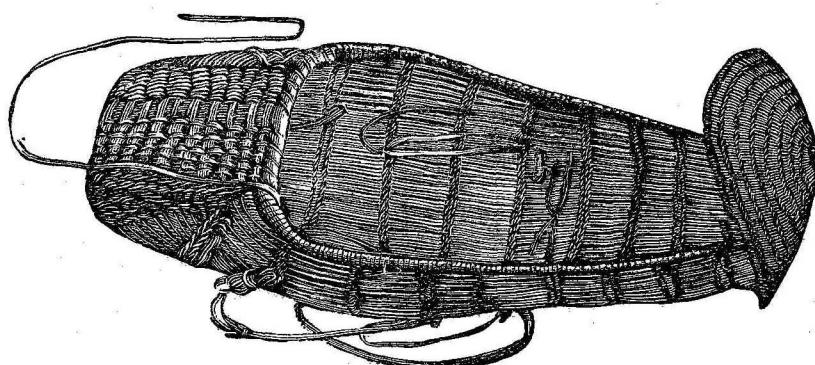
## ΚΟΥΝΙΑ.

Ο εἰς τὴν προκειμένην εἰκόνα παριστανόμενος λίκνος [κούνια] είναι ἔργο γειτονών τῶν αὐτοχθόνων Ἀμερικανῶν, οἱ δοποὶ εἰσέτι ὀλίγην κλίσιν δεικνύουσι πρὸς τὸν πολιτισμόν.

Εἶναι δὲ κατεσκευασμένος ἐκ καλαύης ἐν σχήματι ὑπόδηματος, ὥστε δύναται ἀποθετόμενος ἐπὶ τοῦ ἐδάφους νό κουνγῆται εὐκόλως· φέρει δὲ καὶ λωρδᾶς, διὰ τῶν δοποὶων εὔκο-

λόνεται δὲ μεταφορὰ τοῦ βρέφους ἐπὶ τῆς βάχεως τῆς μητρὸς καὶ δὲ ἀνάρτησις αὐτοῦ ἀπό τίνος κλάδου δένδρου, ἡ βακτηρίας, τὴν δοποῖαν αἱ μητέρες πάντοτε φέρουσι μεθ' ἑαυτῶν.

Οις βλέπουσιν οἱ μικροὶ μου ἀναγνῶσται, ή κούνια αὕτη είναι μὲ πολλὴν τέχνην καὶ φιλοκαλίαν καμωμένη καὶ ἐν καψῷ θέρους διὰ τίνος παντοῦ η φύλλων προφυλάσσει τὰ γεογνά ἀπὸ τῶν κωνιώπων.



ΛΙΚΝΟΣ (κούνια)

βρέφους τῶν αὐτοχθόνων τῆς Ἀμερικῆς.

## Τὸ βασέλειον μου.

Ἐνα καρδ βασίλεια σὲ χώρα παινερένη,  
πού κάθε ώρα ἔφευγε μὲ χάρι φορτωμένη.  
Μὲ τι τραγούδια καὶ χρούς, μὲ τι παραμυθάκια,  
μὲ γέλοια, μὲ γλυκόλογα, μὲ χλιά παιγνιδάκια!

Νόμος τῶν ὑπηκόων μου ἡτον δ ὄρισμός μου,  
τὸ θέλημά μου σύνταγμα, καὶ λύπη δ ὅθυμός μου.  
Μὲ νεῦμα δυσαρέσκειας ἔσθηνα τὴ χαρά τους,  
καὶ ἔνα μου μειδίαμα ἡτον ἰσχὺς τοῦ Κράτους.

Καρδία μου στὴ Βενετζὶα καὶ κάτεργα στὴν Πόλη,  
τὰ πλούτη δπου μ' ἔφεργαν τὰ ιστοροῦσαν δλοι.  
Τὴν Ἀλεξάνδρα ζάχαρι καὶ τὸ Μισῆρι βύζι,  
καὶ τὴ Μοσχόβα σιτηρὰ είχα νὰ μὲ ταῖζῃ.

Ἡ εἴμιορφας τοῦ Κράτους μου τὴ χάρι μου ζητοῦσαν  
καὶ χελή ροδοχόκινα τὰ χέρια μου φιλοῦσαν.  
Τὰ καλλή μου κατήνησαν τοῦ καθενὸς καμάρι,  
καὶ καθε' μέρα μ' εἰρισκαν ἀπὸ μηδὲ νέα χάρι.

Ἐβάρυναν τὰ μάτια μου; ἔκλιν' ή κεφαλή μου;  
εὐθὺς σὲ μαλακόστρωτα ἔκυπτε τὸ κορμί μου.