

ΚΥΨΕΛΗ ΣΦΗΚΩΝ.

‘Η σφήξ, δπως δλοι οι μικροί μου φίλοι γνωρίζουν, άνήκει εἰς τὴν ὁμοταξίαν τῶν ἐνίδμων, εἰς τὴν ὅποιαν ἀνήκει καὶ ἡ μέλισσα· ἀλλὰ διαφέρει τῆς μελισσῆς, διότι εἴης ἔντομον ἀρπακτικὸν, σαρκοφάγον καὶ βλαπτικόν.

‘Ως τόπον διὰ τὴν κυψέλην των αἱ σφήκες ἐχλέγουν οὐχὶ τρύπας βράχων ἢ δένδρων, ἀλλὰ κλάδους δένδρων, κατασκευάζουν δὲ αὐτὴν κωνοειδῶς ἢ αὐγοειδῶς μὲ τὸ πλατύ μέρος πρὸς τὰ ἄνω καὶ τὴν κορυφὴν πρὸς τὰ κάτω.

‘Η κατασκευὴ τῆς κυψέλης γίνεται κατὰ τὸν ἀκόλουθον τρόπον: Ἀφοῦ ἐκλεχθῇ τὸ κατάλληλον μέρος, αἱ σφήκες συλλέγουν κάνιν ἀπὸ ἔντλα σαπισμένα, ἀναμιγνύοντας αὐτὴν μὲ κολλῶδες τὸ ύγρον ἐξερχόμενον ἐκ τοῦ στόματος των, καὶ ἀρχίζουν ἀπὸ τὰ ἄνω πρὸς τὰ κάτω νὰ κατασκευάζουν τὸ πλευρὸν ἢ τοιχώματα τῆς κυψέλης, ἐξαπλώνονται τὸν πηλὸν ἐν εἰδεῖ φύλλου χάρτου, εἰς τὸ μέγεθος, τὸ δόποιον θέλουν, κλείουν δὲ τὸ αὐγοειδὲς τοῦτο σχῆμα πανταχόθεν, ἐκτὸς μικρᾶς δημητρίας, ητίς χρησιμεύει ὡς ἔμβασμα· διὰ νὰ προφυλάττωνται δὲ ἀπὸ τὰς βροχὰς βάλλουν, 2, 3 καὶ πολλάκις 4 τοιαῦτα φύλλα, τὸ δὲν ἐπὶ τοῦ ἀλλού, ἀφίνονται δὲνίγον διάστημα μεταξὺ αὐτῶν, καὶ τοῦτο διὰ νὰ μὴ διαπερῇ τὰ τοιχώματα ἡ βροχή.

‘Αφοῦ τοιουτοτρόπως τελειώσῃ ἡ κυψέλη, τότε ἀρχίζει ἡ κατασκευὴ τῶν κηρηθρῶν, καθ’ δὺν τρόπον φαίνεται εἰς τὴν προκειμένην εἰκόνα, δημορφισμένην τῷ κυψέλης ἀφγρέθῃ διὰ νὰ φανοῦν αἱ κηρηθραί.

‘Αφοῦ δὲ κατασκευασθοῦν καὶ αὗται, τότε ἐναπόθέτουν εἰς τὰ κύταρα τὰ ωάτων, ὡς καὶ αἱ μέλισσαι, καὶ μετὰ τὴν ἐπώσιν ἀπέρχονται, ζητοῦσαι ἑκάστη τὴν τροφήν της δημορφισμένην τῷ κυψέλης ἀπό τοῦτο δὲ ἀρπαγῆς καὶ ληστείας, χωρὶς νὰ φροντίζουν δπως αἱ καλαὶ μέλισσαι νὰ συνάγουν μέλι καὶ κηρόν.

Αἱ σφήκες εἰναι πολὺ ἐπικίνδυνά ἔντομα· δταν μάλιστα τις τὰς ἐνοχλήσῃ. Εἰς τὰς φωλεάς των ἐπιπτουν κατ’ αὐτοῦ καὶ τὸν κεντρώμαν, τὸ δὲ κέντρωμά

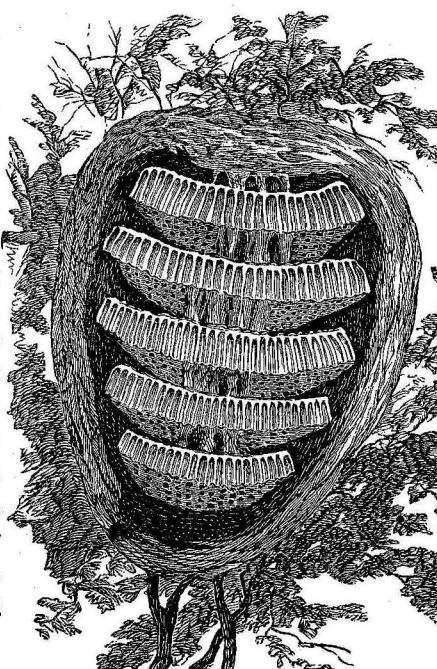
των εἶναι τόσον φαρμακερὸν, ὥστε πολλάκις καὶ ζῶα καὶ ἄνθρωποι ἀπέθανον ἀπ’ αὐτό. Τὰ παιδία πολλάκις ἀγαποῦν νὰ ἐνοχλοῦν τὰς σφήκας, ἀλλὰ σπανίως ἀπέρχονται ἀτιμώρητα.

Ο ΓΑΛΛΟΣ ΧΗΜΙΚΟΣ ΠΑΣΤΕΡ.

‘Ἐχετε ἐνώπιον σας τὴν εἰκόνα τοῦ γάλλου χημικοῦ Παστέρ, δημορφισμένην τὸν περιφημοτάτων ἀνδρῶν τοῦ κόσμου, ἐξ αἰτίας τῶν σπουδαίων ἐπιστημονικῶν ἀνακαλύψεων, τὰς ὁποίας ἔκαμε πρὸς ὀφέλειαν τῶν ἀνθρώπων. Η βιογραφία αὐτοῦ, τὴν ὅποιαν ἔδημοσιεύσει πέρυσι ὁ γαμβρός του, εἶναι παραπολὺ ἐνδιαφέρουσα.

Εἰς αὐτὴν ἀναφέρονται δλαι αἱ σπουδαῖαι ἐκεῖναι ἀνακαλύψεις καὶ προσέτι πολλὰ περὶ τοῦ οἰκογενειακοῦ καὶ ιδιωτικοῦ βίου τοῦ Παστέρ. Μεταξὺ ἀλλων ἀναφέρει, δημορφισμένην τὸν παῖδας ἀνέδεικνυσε τοσαύτην εἰς τὸ νὰ ἐξετάζῃ τὸ διατί καὶ πῶς ἐκάστου πράγματος, ὥστε δὲ διευθυντής τῆς σχολῆς προεφήτευσεν δημορφισμένην τὸν παῖδας νὰ γείνη καθηγητής κανενὸς πανεπιστημίου. Αφοῦ δὲ ἐτελείωσε τὸ Λύκειον δημορφισμένην εἰς τὸ Βεσανσῶν Κολλέγιον, δημορφισμένην τὸν καθηγητήν τῆς χημείας μὲ τὰς πολλὰς του καὶ δυσκόλους ἔρωτήσεις, ὥστε τέλος δημορφισμένης χημικὸς τῷ εἰπεν δημορφισμένην τὸν μαθητὴν καὶ δχι τοῦ μαθητοῦ νὰ ἔρωτα τὸν διδάσκαλον. Τὰ πειράματα καὶ αἱ ἀνακαλύψεις τοῦ Παστέρ εἶναι τοσαύτα ὥστε, θὰ ἐχρειαζόμεθα τὸς μον δόλκηρον τῆς Ἐφημ. τῶν Παιδῶν, διὰ νὰ σαττάται περιγράψωμεν δλα, θέλομεν σᾶς ἀναφέρει λοιπὸν μόνον τὰς δύο ἀνακαλύψεις, τὰς ὁποίας νομίζομεν σπουδαῖατάτας διὰ τὸν κόσμον, τὴν ἀνακάλυψιν τῆς ἀσθενείας, ητίς προσβάλλει τοὺς μεταξοκάληκας, καὶ τὴν ἀνακάλυψιν τοῦ τρόπου διὰ τοῦ δημορφισμένην τὸν λύσσαν.

Φοιερὰ νόσος εἶχε προσβάλλει τοὺς μεταξοκάληκας εἰς τὴν μεταξοκάληκαν. Επομένως πᾶσα νόσος φονεύουσα τοὺς σκάληκας κατέστρεψε τὴν βιομηχανίαν καὶ τὸ ἐμπόριον καὶ ἔφερε τὴν χώραν εἰς μεγάλην πτώχευσιν καὶ



Κυψέλη Σφήκων.

δυστυχίαν. Ἐπὶ πέντε ἔτη ὁ Παστέρ ἐσπούδασε τὴν νόσον αὐτῆν, καὶ τέλος κατώρθωσε νὰ ἀνακαλύψῃ τὸν τρόπον κατὰ, τὸν ὅποιον ἡδύνατο νὰ καταστραφῇ. Οὕτω λοιπὸν ἀνταπέδωκεν εἰς τὴν μεσημβρινήν Γαλλίαν τὸν πλοῦτον καὶ τὴν εὐημερίαν της, ἀλλ' αὐτὸς ἔπαθεν ἐκ τῶν συνεχῶν του κόπων παράλυσιν τῆς ἀλυσσάξης ἀλλ' ὅχι τόσον σφοδρὰ δύον ὁ πρῶτος· τότε

ἐκεῖνο τὴν ὥποιον, ὡς φαινεται, εἶναι τὸ μόνον προφυλακτικὸν μέσον κατὰ τῆς λύσσης, τὸν ἐμβολιασμόν. Ὁ Παστέρ μετὰ πολλὰ πειράματα ἀνεκάλυψεν, διτὶ ἀλλαγῇ, της δλίγον ἐκ τοῦ δηλητηρίου κυνὸς λύσσῶντος καὶ ἐμβολιάσῃ μὲ αὐτὸν ἄλλο τι ζῶον, τὸ ζῶον τοῦτο θὰ λυσσάξῃ ἀλλ' ὅχι τόσον σφοδρὰ δύον ὁ πρῶτος· τότε



Λουδοβίκος Παστέρ.

ριστερᾶς πλευρᾶς, ἀπὸ τὴν ὥποιαν δὲν ἴατρεύθη ἀκόμη. Ἡ ἄλλη του ἀνακάλυψις, τοῦ τρόπου τῆς προφυλακτικῆς κατὰ τῆς λύσσης, εἶναι ἀκόμη σπουδαιοτέρα, λάξεως κατὰ τῆς λύσσης, εἶναι τὸν λύσσαν, ἀλλὰ καὶ ἐμβολιάζων τρίτον, παράγει τὴν λύσσαν, ἀλλὰ πολὺ ἀσθενεστέραν καὶ οὕτω καθεξῆς, ἑωσότου τὴν δύντι εἰς τὸ ἔξης οἱ ἀνθρωποι δαγκανόμενοι ὑπὸ λυσσῶντος κυνὸς δὲν θὰ ἔχουν νὰ φοβηθοῦν μῆρπας λυσάξουν καὶ αὐτοὶ, ἀν προηγουμένως μετεχειρίσθησαν τὸν οὕτω πως ἐμβολιασθέντα ἀπὸ τοῦ νὰ λυσσάξῃ, ἀν-

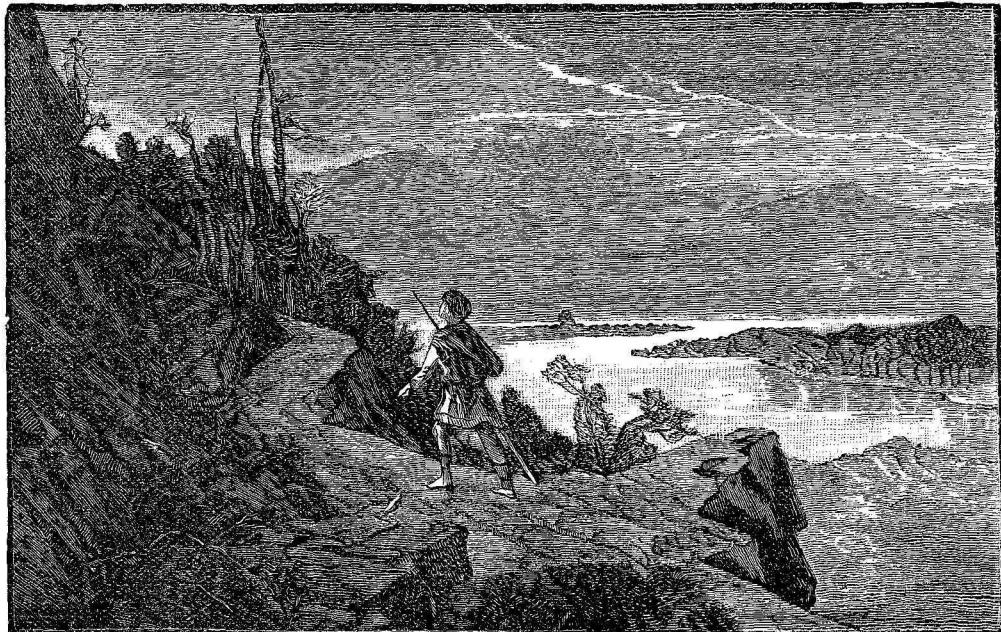
λαμβάνων μέρος τοῦ ιοῦ τοῦ δευτέρου τούτου ζῶου καὶ ἐμβολιάζων τρίτον, παράγει τὴν λύσσαν, ἀλλὰ πολὺ ἀσθενεστέραν καὶ οὕτω καθεξῆς, ἑωσότου τὴν παράγει τόσον ἐλαφράν ώστε νὰ μὴ ἦναι διόλου ἐπικίνδυνος, ἀλλὰ νὰ ἔχῃ τοῦτο τὸ καλὸν, διτὶ ἐμποδίζει τὸν οὕτω πως ἐμβολιασθέντα ἀπὸ τοῦ νὰ λυσσάξῃ, ἀν-

τυχὸν δηχθῆ νπὸ σκόλου λυσσῶντος. Ὅστε πιστεύομεν
ὅτι εἰς τὸ ἔέῆς οἱ ἄνθρωποι θὰ ἐμδολιάζωνται ἐξ ἕσδυ
κοινῶς κατὰ τῆς λύσσης, δσον τώρα ἐμδολιάζονται κατ-
τὰ τῆς εὐλογίας. Τοῦτο φαίνεται ὡς ἀπίθανον τώρα,
ἀλλὰ πρέπει νὰ ἐνθυμῆσθε, δτι, δτε πρῶτον ἐφευρέθη
ὅ ἐμδολιασμὸς κατὰ τῆς εὐλογίας οἱ ἄνθρωποι δὲν ἦ-
θελον οὔτε καν γὰ ἀκούσωσι περὶ τοῦ πράγματος, καὶ
σχεδὸν ἐκακοποίησαν τὸν ιατρὸν δστις ἐφεῦρε τὸν ἐμ-
δολιασμόν. Τώρα δμως ποῦ θὰ εὑρῆτε ἄνθρωπον τό-
σον ἀμαθῆ ώστε νὰ φοβῇται νὰ ἐμδολικοθῇ κατὰ
τῆς εὐλογίας;

Γ'. Εἰς τῆς λαμπρᾶς του ζωῆς τὸν δρόμον
Ἀκαταπόνητος ίδον βαδίζει,
Τὴν ἐγκαρπέρησιν ἔχει ως νόμον
Κ' εἰς τὸν Θεόν του τὸ πᾶν ἐλπίζει.

Ναι, τὸν Θεόν του ἔχει Ἐλπίδα
Παρήγορόν του, θερμὸν Προστάτην,
Εἰς τὴν πορείαν του πιστὴν πυξίδα
Ἐώς τὴν δραν του τὴν θεάτην.

Κ' ἐνῷ βαδίζει στρέφει τὸ δμα
Πρὸς τὰ τῆς φύσεως ἀπειρα κάλη,
Καὶ τὸ Οὐράνιον προσθλέπων δῶμα
Ἐγθύους τὴν θεάν Πρόνοιαν φάλλει.



·Ο ὁδοιπόρος τῆς ζωῆς.

·Ο ὁδοιπόρος.

A'. Τῆς ζωῆς εὐθυρσῆς ὁδοιπόρος
Εἰς τὸ στάδιον τρέχει τοῦ βίου
Καὶ διέρχεται ταύτην ως ὅρος
Ἡ ως τάπιν εὐώδους τοπίου.

Πλήρης πόθων τὸ πᾶν περιβάλλει,
Μειδιῶσαν τὴν γῆν ἀτενίζει
Καὶ αὐτὴ τ' οὐρανοῦ ἡ ἀγκάλη
Ἐπ' αὐτοῦ τὴν χαράν της σκορπίζει.

B'. Πότε μονάζων εἰς παραλίαν,
Πότε εἰς δάσον σύσκια τρέχει,
Καὶ μόνον σύντροφον τὴν βακτηρίαν
Πιστόν του φίλον καὶ δπλον ἔχει.

Ἐμπρός, εὐέλπιδες, καλοὶ μου φίλοι,
Εἰς τὸν τοῦ βίου δρόμον χωρεῖτε,
Καὶ μὲ τ' ἀγνά σας πάντοτε χειλη
Θέον προστάτην νὰ εὐλογῆτε.

'Εν Πειραιεῖ, Δεκέμβριος; 1884 Δ. Κ. Σ.

Ο ΜΙΚΡΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ.

(Ἐκ τοῦ γερμανικοῦ.)

(Συνέχεια· ίδε προηγούμενον φύλλον)

ΚΕΦΑΛ. ΙΑ'.

«Συγχώρησον με, ἀγαπητὲ καὶ σεβαστέ μοι εὐεργέτα,
ἕάν φαίνωμαι σχάριστος, ἀλλὰ δὲν δύναμαι νὰ τὸ
κάμω.»

Οἱ συνδαιτυμόνες ἔξεπλάγησαν ἐπὶ τῇ ἀρνήσει ταύτη.
Αλλ' ὁ Στρατηγὸς ἔξηκολούθησεν—