

ΚΥΨΕΛΗ ΣΦΗΚΩΝ.

‘Η σφήκη, δπως δλοι οι μικροί μου φύλοι γνωρίζουν, ἀνήκει εἰς τὴν δρμοταξίαν τῶν ἐντόμων, εἰς τὴν δρποίαν ἀνήκει καὶ ἡ μέλισσα· ἀλλὰ διαφέρει τῆς μελίσσης, διότι εἴγαι ἔντομον ἀρπακτικὸν, σαρκοφάγον καὶ βλαπτικόν.

‘Ως τόπον διὰ τὴν κυψέλην των αἱ σφήκες ἐκλέγουσιν οὐχὶ τρύπας βράχων ἡ δένδρων, ἀλλὰ κλάδους δένδρων, κατασκευάζουσιν δὲ αὐτὴν κωνοειδῶς ἡ αὐγοειδῶς μὲν τὸ πλατύ μέρος πρὸς τὰ ἄνω καὶ τὴν κορυφὴν πρὸς τὰ κάτω.

‘Η κατασκευή τῆς χιψέλης γίνεται κατὰ τὸν ἀ-
κόλουθον τρόπον: ’Αφοῦ ἐκλεχθῇ τὸ κατάλληλον μέ-
ρος, αἱ σφῆκες συλλέγουν κόνιν
ἀπὸ ἔύλα σαπισμένα, ἀναμιγνύ-
ουν αὐτὴν μὲν κολλῶδες τι ὑγρὸν
ἔξερχόμενον ἐκ τοῦ στόματός
των, καὶ ἀρχίζουν ἀπὸ τὰ ἄνω
πρὸς τὸ κάτω νὰ κατασκευάζουν
τὰ πλευρὰ ἡ τοιχώματα τῆς χι-
ψέλης, ἔξαπλώνουσαι τὸν πη-
λὸν ἐν εἴδει φύλλου χάρτου, εἰς
τὸ μέγεθος, τὸ δόπιον θέλουν,
κλείουν δὲ τὸ αὐγοειδὲς τοῦτο
σχῆμα πανταχόθεν, ἐκτὸς μικρᾶς
διπῆς, ἣτις χρησιμεύει ὡς ἔμβα-
σμα· διὰ δὲ τὸ προφυλάττωνται δὲ
ἀπὸ τὰς βροχὰς βάλλουν, 2, 3
καὶ πολλάκις 4 τοιαῦτα φύλλα,
τὸ δὲ ἐπὶ τοῦ ἄλλου, ἀφίνουσα^τ
διλίγον διάστημα μεταξὺ αὐτῶν,
καὶ τοῦτο διὰ δὲ τὸ μὴ διαπερᾶ τὰ
τοιχώματα ἡ βροχή.

Αφοῦ τοιουτοτρόπως τελεῖ·
ώσῃ ή κυψέλη, τότε ἀρχίζει ή Κυψέλη
κατασκευὴ τῶν κηρηθρῶν, καὶ δὲ τρόπον φαίνεται
εἰς τὴν προκειμένην εἰκόνα, διπού τὸ ἥμισυ τῆς κυ-
ψέλης ἀφρόρεθι διὰ γὰρ φανοῦν αἱ κηρηθροί.

Ἄφοῦ δὲ κατασκευασθοῦν καὶ αὗται, τότε ἐναποθέτουν εἰς τὰ κότταρα τὰ ώάτων, ὡς καὶ αἱ μέλισσαι, καὶ μετὰ τὴν ἐπώασιν ἀπέρχονται, ζητοῦσαι ἑκάστη τὴν τροφὴν τῆς δπου καὶ δπως ἥθελε δυνηθῆ, ἀλλὰ πάντοτε δι' ἀρπαγῆς καὶ ληστείας, χωρὶς νὰ φροντίζουν δπως αἱ καλαὶ μέλισσαι νὰ συνάγουν μέλι καὶ κηρόν.

Αἱ σφῆκες εἰναι πολὺ ἐπικύνδυνα ἔντομα· δταν μάλιστά τις τὰς ἐνοχλήσῃ. Εἰς τὰς φωλεάς των ἐπιπτίπουν κατ' αὐτοῦ καὶ τὸν κεντρώνουν, τὸ δὲ κέντρωμά

των είναι τόσου φαρμακερὸν, ὥστε πολλάκις καὶ ζῶα καὶ ἄνθρωποι ἀπέθανον ἀπ' αὐτό. Τὰ παιδία πολλάκις ἀγαπῶν νὰ ἐνοχλοῦν τὰς σφῆκας, ἀλλὰ σπανίως ἀπέρχονται ἀτιμώρητα.

Ο ΓΑΛΛΟΣ ΧΗΜΙΚΟΣ ΠΑΣΤΕΡ.

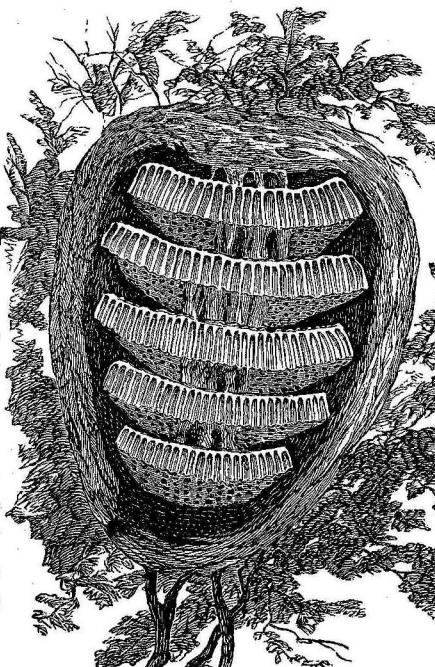
"Εχετε ἐνώπιον σας την εἰκόνα του γάλλου χημικοῦ Πατέρ, διτις είναι εἰς τῶν περιφημοτάτων ἀνδρῶν του κόσμου, ἐξ αἰτίας τῶν σπουδαίων ἐπιστημονικῶν ἀνακαλύψεων, τὰς ὁποίας ἔκαμε πρὸς ώφέλειαν τῶν ἀνθρώπων. Η βιογραφία αὐτοῦ, τὴν ὁποίαν ἐδημοσίευσε πέρυσιν δικαιοδότης του, είναι παραπολὺ ἐνδιαφέρουσα. Εἰς αὐτὴν ἀναγρέονται διατάξεις σπουδαῖς ἐχεῖναι ἀ-

νακαλύψεις καὶ προσέτι πολλὰ περὶ τοῦ οἰκογενειακοῦ καὶ ἰδιωτικοῦ βίου τοῦ Παστέρ. Μεταξὺ ἀλλων ἀναφέρει, διτὶ παῖς ὃν ἐδείκνυε τοσαύτην εὐφυΐαν καὶ περιέργειαν εἰς τὸ νδὲ ἔξετάζῃ τὸ διαιτὴν καὶ πᾶς ἑκάστου πράγματος, ὅστε δὲ διευθυντής τῆς σχολῆς προεφήτευσεν διτὶ ἔμελλε ποτε νὰ γείνῃ καθηγητής κανενὸς πανεπιστημίου. Ἀφοῦ δὲ ἐτελείωσε τὸ Λύκειον δὲ Παστέρ δηπῆγεν εἰς τὸ ἐν Βεσανσῶν Κολλέγιον, διποτόσον ἐστενοχώρησε τὸν καθηγητὴν τῆς χημείας μὲ τὰς πολλάς του καὶ δυσκόλους ἐρωτήσεις, ὅστε τέλος δὲ γηραιὸς χημικὸς τῷ εἶπεν διτὶ ἡτο θέσις τοῦ διδασκάλου νὰ ἐρωτᾷ τὸν μαθητὴν καὶ δχι τοῦ μαθητοῦ νὰ ἐρωτᾷ τὸν διδασκαλον. Τα πειράματα καὶ αἱ ἀνακαλύψει

ανάτα ὁστε, θὰ ἔχρειαζόμεθα τὸς
Ἐφημ. τῶν Παιδῶν, διὰ νὰ σᾶτ
θέλομεν σᾶς ἀναφέρει λοιπὸν μός
εις, τὰς ὅποιας νομίζομεν σπουδαί-
ν, τὴν ἀνακαλύψιν τῆς ἀσθενείας,
εις μεταξοσκώληκας, καὶ τὴν ἀνα-
διά του ὅποιον δύναται τις νὰ προ-
βάσῃ.

τοῦ Παστέρ εἶναι τοσαῦτα ὅστε, θὰ ἔχοιειζόμεθα τός μον δόλοκληρον τῆς Ἐφημ. τῶν Παιδῶν, διὰ νὰ σᾶττά περιγράψωμεν ὅλα, θέλομεν σᾶς ἀναφέρει λοιπὸν μός νον τὰς δύο ἀνακαλύψεις, τὰς ὅποιας νομίζομεν σπουδαῖτοτάτας διὰ τὸν κόσμον, τὴν ἀνακαλύψιν τῆς ἀσθενείας, ητις προσβάλλει τοὺς μεταξοκώληκας, καὶ τὴν ἀνακαλύψιν τοῦ τρόπου διὰ τοῦ ὅποιού δύναται τις νὰ προφυλαχθῇ ἀπὸ τὴν λύσσαν.

Φοβερὰ νόσος εἶχε προσβάλλει τοὺς μεταξοκώληκας εἰς τὴν μετημβρινὴν Γαλλίαν, διου τὸ περισσότερον τοῦ ἐμπορίου καὶ τῆς βιομηχανίας συνίσταται εἰς τὴν μέταξαν. Ἐπομένως πᾶσα νόσος φονεύουσα τοὺς σκώληκας κατέστρεψε τὴν βιομηχανίαν καὶ τὸ ἐμπόριον καὶ ἔφερε τὴν χώραν εἰς μεγάλην πτώχευσιν καὶ



Κυψέλη Σφηκῶν.