

ΟΧΙ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΑΛΛΑ ΕΛΕΟΣ.

Ἐπὶ Ναπολέοντος τοῦ Μεγάλου ἡμέραν τινὰ παρουσιάσθη μόνη εἰς τὴν πύλην τῶν ἀνακτόρων μία κόρη. ἦν αὐτή δεκατεσσάρων ἐτῶν τὴν ἡλικίαν, ηὗτις διὰ τῶν δακρύων καὶ παρακλήσεών της τόσον συνεκίνησε τοὺς θυρωρούς καὶ στρατιώτας ὥστε τὴν ἀφῆκαν νὰ εἰσέλθῃ, ὅπως ὀμιλήσῃ μὲ τὸν Ναπολέοντα. Θετὶς ἦτο τότε Πρωτος Ὅμηρος τῆς Γαλλίας. Εἰσῆγλε λοιπὸν εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν διὰ τῆς ὑποίας ἔμελεν ὁ Ναπολέων μὲ τοὺς ἀξιωματικούς του νὰ περάσῃ. Ἀμα λοιπὸν ἐφάνη ἔπεσεν εἰς τοὺς πόδας του, καὶ μὲ ἵκετευτικὴν φωνὴν καὶ λυγμοὺς ἀνέκραξε «Συγχωρήσατε, συγχωρήσατε τὸν πατέρα μου!»

— Καὶ τίς εἶναι ὁ πατέρας σου, καὶ τίς εἶσαι σύ; — ἦρωτησεν ὁ Ναπολέων.

— «Ονομάζομαι Λαϊολία,» ἀπεκρίθη, καὶ μετὰ δακρύων προσέθεσεν. — «Ο πατέρης μου εἶναι καταδικασμένος εἰς θάνατον!»

— «Ἄ, δεσποινίς,» εἶπεν ὁ Ναπολέων, — «δὲν δύναμαι νὰ πράξω τίποτε ὅπερ τοῦ πατέρος σου. Αὐτὴ εἶναι ἡ δευτέρα φορά, δε τε εὑρέθη ἔνοχος προδοσίας τῆς πατρίδος του.»

— «Ω ναι!» ἀπεκρίθη ἡ δυστυχῆς κόρη. — «Τὸ ἔξερω, ἀλλὰ δὲν ζητῶ δικαιοσύνην, ζητῶ ζέλει! Σᾶς ίνετεύω, συγχωρήσατε, ἀ, συγχωρήσατε τὸν πατέρα μου!»

Τὸ χεῖλος τοῦ Ναπολέοντος ἔτρεμε, καὶ οἱ δρθαλμοί του ὑγράνθησαν. Μετὰ μίαν στιγμὴν κατὰ τὴν ὑποίαν σιωπηλῶς ἐζήτει νὰ καταστεῖῃ τὴν συγκίνησίν του, ἔλαβε τρυφερῶς τὴν χειρα τῆς κόρης καὶ εἶπε.

— «Χάριν σοῦ, κόρη μου, θὰ συγχωρήσω τὸν πατέρα σου. Αρκεῖ τοῦτο. Τώρα ἐπίστρεψε εἰς τὴν οἰκίαν σου.»

· Η ἴστορία αὕτη φίλτατο μοι ἀναγνῶσται μᾶς διδάσκει ἀκριδῶς τὴν θέσιν μας ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ. Οὐλοὶ ημεῖς εἰμεθα ἀμαρτωλοί, καὶ κατὰ τὸν νόμον τῆς δικαιοσύνης πρέπει νὰ τιμωρηθῶμεν· ἀλλ’ ἔρχεται ὁ Χριστὸς, ὁ Μεσίτης μεταξὺ Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων, καὶ παρακαλεῖ τὸν Θεόν νὰ λάθῃ ἔλεος δι’ ἡμᾶς καὶ νὰ μᾶς συγχωρήσῃ, ὅχι διότι ἀξίζομεν νὰ συγχωρηθῶμεν, ἀλλὰ διότι μᾶς εὐσπλαγχνίζεται καὶ δὲν θέλει νὰ χαθῶμεν αἰωνίως.

Ο Χριστὸς μάλιστα ὅχι μόνον ἐμεσίτευσε μὲ τὸν Θεόν δι’ ἡμᾶς, ἀλλὰ καὶ ἐπιμωρήθη αὐτὸς ἀντὶ ἡμῶν, ὡστε ἡμεῖς νὰ ἔκφρυγωμεν τὴν τιμωρίαν ἥλθεν εἰς τὸν κόσμον καὶ ἐσταυρώθη δι’ ἡμᾶς διὰ νὰ λυτρωθῶμεν ἡμεῖς ἀπὸ τὰ αἰώνια βάσανα. Πόσον πρέπει νὰ τὸν ἀγαπῶμεν διὰ τοῦτο!

Εἰς τὸδε ναύτας τοῦ «Ναυάρχου Μιαούλη.»

Ποίημα τὸ διποτὸν ἀπηγγέλθη ἐν 'Ράμλε ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Κ. Κωνσταντινίδου εἰς γεῦμα, παρατεθὲν πρὸς τιμὴν αὐτῶν.

Ναύτας μου, σὰν ἀράξετε σ’ αὐτὴν ἐδῶ τὴν πόλι, δὲν αἰσθανθήκετε παλμό εἰς τὴν καρδιά σας ὅλοι;

τῆς Ἀλεξανδρας τὸ φηλὸ σὰν εἴδετε φανάρι, δέν σας ἐφάνη ἡ σκιά πῶς ἦτο τοῦ Κανάρη; Παράπονο δὲν 'κούσετε σιγὰ ἀπὸ τὸ κῦμα, πῶς στόλου δὲν ἡμπόρεσε νὰ γένη μαῦρο μνῆμα;

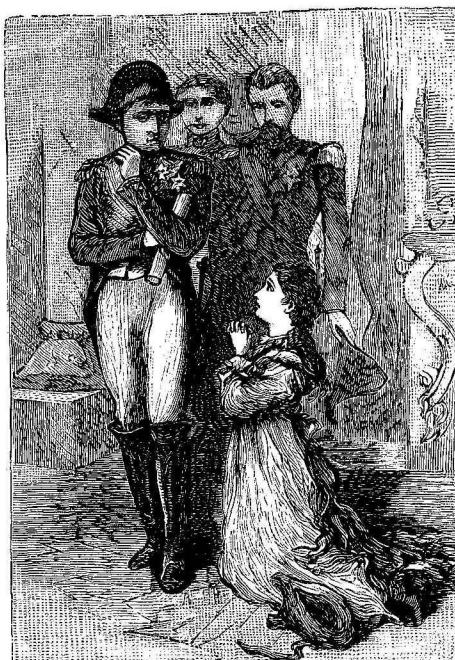
Λέγουν πῶς σὰν ἀράξετε ἀγέρας δὲν φυσοῦσε· σὲ αὖρα μετεβλήθηκε . . . Συγχώρησι! ζητοῦσε! Συγχώρησι! γιατὶ αὐτὸς μᾶς ἀρπαζεὶ ὁ ἀγέρας τῆς ναυτικῆς παλληκαριάς τὸ ἔνδοξο τὸ γέρας! 'Αχ! δεύτερο θὰ εἴχαμε θραμβον Σαλαμίνος, ἀν ἔξαφνα δὲν φύσαε δ ἄνεμος ἔκεινος!

Καλῶς τα, τὰ δελφίνια μας, σ’ αὐτὸ τὸ περιγιάλι εἰς τὴν θερμή μας πέσατε καὶ ἀνοικτῇ ἀγκάλῃ.

Στὰ στιβαρὰ τὰ χέρια σας κρατεῖτε τὸ τιμόνι τοῦ μέλλοντος, καὶ εἰσθε σεῖς παρηγορά σας μόνη. Καλῶς τα, τὰ ναυτόποιλα, τῆς θάλασσας καμάρι! 'Απόγονοι τοῦ Κριεζῆ, Μιαούλη καὶ Κανάρη! Σεῖς εἰσθε ἡ ἐπίδει μας, σεῖς δύο μας τὸ θάρρος. Συλλογισθῆτε το καλὰ τὸ θεῖο αὐτὸ βάρος!

· Εἳναν ἐλευθερίας φῶς εἰς τὴν 'Ελλάδ' ἀστράφη, τὸ χέρι τὸ ἀτρόμητο τὸ ἄναψε τοῦ ναύτη. 'Ελλάς καὶ Ναύτης εἶνε ἔν, ἀχώριστο ζευγάρι, χωρὶς αὐτὸν εἰν' ἡ 'Ελλάς, σὰν στὴ ξηρὰ τὸ φάρο.

Πηγαλνετε εἰς τὸ καλό, ἀδέλφι! ἀγαπημένα! Μίαν εὐχῆγη σὰς δίδομεν μὲ μάτια δακρυσμένα. Νὰ ταξιδεύσετε ποτὲ μὲ δλοκλήρους μοίρας, καὶ στολοκαύταις μὲ δαυλὸ Κανάρη εἰς τὰς χειρας!



«Συγχωρήσατε τὸν πατέρα μου!»