

Ὁ Κύνος.

Ὁ κύκνος ἀνήκει εἰς τὴν οἰκογένειαν τῶν στεγανόποδων, εἰς ἣν ὑπάγεται καὶ ἡ χήν, καὶ ἡ νῆσσα. Ὁταν θεωρῶμεν τὸ ὠραῖον τοῦτο πτηνὸν κολυμβῶν ἡρέ

μα τῆς Ἀφροδίτης. Ὁ κύκνος θεωρεῖτο ἐπίσης καὶ ὡς ἱερὸν πτηνὸν τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ τῶν Μουσῶν.

Ἐν τῇ Ἀνατολῇ τὸ πάλαι τὸ κύκνειον κρέας μετὰ μεγάλης πομπῆς παρετίθετο εἰς τὰς δημοσίας τελετάς, λέγεται δὲ ὅτι εἶναι νοστιμώτατον.



Ὁ Κύνος.

μα ἐπὶ τοῦ ὕδατος, δὲν θαυμάζομεν ὅτι οἱ ποιηταὶ τόσον συγχάκεις ἐξύμνησαν αὐτὸ ὡς τὸ ἰδεῶδες, ὡς τὸ πρωτότοπον τῆς ἐπιχάριτος ὠραιότητος, ὡς τὸ πτηνὸν τῆς ἀγάπης, ὅπερ παρίστανον ἐξευγμένον εἰς τὸ πτερῶν

Οἱ κύκνοι εἶναι μακροβιώτατοι· συνήθως δὲ φθάνουν εἰς ἡλικίαν ἑκατὸν ἔτων. Ὑπάρχει δὲ ἡ ἰδέα ὅτι, ὅταν αἰσθανθῶσι τὸ τέλος τοῦ βίου ἐπικείμενον, μεταβαίνουν εἰς ἀπόκρυφον μέρος, ἔνθα ἀποθνήσκουν