

ἀπὸ τοῦ λοιποῦ κόσμου, καὶ ἀπ' αὐτῶν ἔτι τῶν οἰκογενειῶν των.

Εἰς μέρος τι κατάλληλον ἐπὶ τῶν ὀρέων ἕκαστος κτηνοτρόφος ἔχει τὸ κτηνοστάσιόν του, τοῦ ὁποίου οἱ μὲν τοίχοι εἶναι κατασκευασμένοι ἐκ λίθων μεγάλων, ἢ δ' ὀροφή ἐκ δοκῶν ἐλάτης, πλησίον ἀλλήλων τεθειμένων, ἐπὶ τῶν ὑποίων τίθενται κατὰ σειρὰν σχίζαι. ἢ μία ἐπὶ τῆς ἄλλης καὶ ἐπ' αὐτῶν λίθοι μεγάλοι, οἵτινες κρατοῦσιν αὐτὰς εἰς τὴν θέσιν των ἀπὸ τῶν ἀνέμων, καὶ οὕτω καθιστῶσι τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ κτηνοστασίου ἀδιάβροχον.

Τὸ ἐσωτερικὸν τῶν τοιούτων κτηνοστασίων διαιρεῖται εἰς τρία μέρη. Τὸ πρῶτον εἶναι τὸ κυρίως κτηνοστάσιον, ἧτοι τὸ μέρος ἐνθα σταλίζουσι τὰ κτήνη κατὰ τὴν νύκτα. Τὸ δεύτερον εἶναι τὸ ἐργαστήριον, ἐνθα κατασκευάζεται ὁ τυρὸς, τὸ βούτυρον κλπ. καὶ τὸ τρίτον τὸ μαγειρεῖον, ὅπερ χρησιμεύει καὶ ὡς κοιτῶν διὰ τοὺς κτηνοτρόφους, μὴ φέρον ἄλλο ἐπιπλον εἰμὴ δέμα τι ἀχύρου, ἐπὶ τοῦ ὁποίου κατακλίνεται ὁ πτωχὸς ἐκείνος κτηνοτρόφος καθ' ὅλον τὸν χρόνον τῆς ἐκεῖ διαμονῆς του.

Εἰς τὸ μαγειρεῖον ὑπάρχει εὐρεῖα τις ἐστία μετὰ καπνοδόχης, καὶ εἰς αὐτὴν κρέματα δι' ὀλύσεως μέγας λέβης, ἐντὸς τοῦ ὁποίου κατασκευάζεται ὁ τυρὸς.

Ὁ χρόνος τῆς ἐπὶ τῶν ὀρέων διαμονῆς των διαρκεῖ περίπου 4—5 μῆνας καὶ κατ' αὐτὸν σπανιότατα βλέπουν ἄλλο πρόσωπον ἐκτὸς τῶν κατὰ τύχην ἐπισκεπτομένων τὰ ὄρη ἐκεῖνα περιηγητῶν· συνήθως δὲ κατέρχονται κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ Ἁγίου Δένου, ἧτις συμπίπτει μὲ τὴν 9ην Ὀκτωβρίου, καὶ εἶναι ὡς ἡ τῆς ἀνόδου των ἡμέρα χαρᾶς, διότι οἱ ἀπόντες πατέρες, σύζυγοι καὶ ἀδελφοὶ ἐπανέρχονται εἰς τοὺς κόλπους τῶν οἰκογενειῶν αὐτῶν μετὰ τοῦ προϊόντος τῶν κτηνῶν των εἰς βούτυρον καὶ τυρῶν, τὰ ὁποῖα μεταφέρουσιν εἰς τὰς γειτονικὰς πόλεις πρὸς πώλησιν ἡμιῦ μὲ τὰ ἐργόχειρα, τὰ ὁποῖα κατασκευάζουσιν ἐκ ἔβλου, ἢ σκαλίζουσιν ἐπὶ ἔβλου κατὰ τὸν χειμῶνα, ὅταν δὲν δύνανται νὰ κάμωσιν ἐργασίαν τινὰ ἐκτὸς τοῦ οἴκου.

Ὁ χειμῶν προσεῖ χρησιμεύει καὶ ὡς χρόνος διδασκαλίας τῶν παιδιῶν, διότι ἕνεκα τῆς χιόνος δὲν δύνανται νὰ συνέρχωνται εἰς τὰ δημόσια σχολεῖα καὶ ἀναγκάζονται νὰ μελετῶσι καὶ νὰ διδάσκωνται ἐν τῇ οἰκίᾳ ὑπὸ τῶν γονέων των.

Μὲ ὄλην δὲ τὴν ἐπικρατοῦσαν πτωχείαν, οἱ ὄρειοι ἐκεῖνοι εἶναι ἀγαθοὶ ἄνθρωποι καὶ σπανίως συμβαίνουν μεταξὺ των ἐγκλήματα. Τὰ ἦθη των εἶναι ἀπλοῖκά καὶ καθαρὰ, ἢ δὲ ζωὴ των ἀγνή καὶ ἀνυπόκριτος· πάντες δ' οἱ ἐπισκεφθέντες αὐτοὺς ἐπαινοῦσι τὴν κοσμιότητα καὶ καθαρότητα τῶν οἰκιῶν των καὶ τὴν

φιλοφροσύνην καὶ τὴν εὐσέβειαν, ἅτινα ἐπικρατοῦσι παρ' αὐτοῖς. (ἀκολουθεῖ.)



Πτελέα.

Μετὰ τὴν ὄρην ἔρχεται ἡ πτελέα κατὰ τε τὸ μέγεθος καὶ τὴν χρησιμότητα. Εἶναι δ' ἡ πτελέα, ὡς βλέπει ὁ ἀναγνώστης ἐκ τῆς προκειμένης εἰκόνας, δένδρον ὀψικόρυφον καὶ ὠραῖον τὴν ὄψιν, ῥίπτει δὲ καὶ βαθεῖαν σκιάν, ὑπὸ τὴν ὁποῖαν ἄνθρωποι καὶ ζῶα εὐρίσκουσιν ἀναφυχὴν κατὰ τὰς θερμὰς ὥρας τοῦ ἔτους.

Τὸ ἔβλον τῆς πτελέας, ὡς καὶ τὸ τῆς δρυὸς, εἶναι ἐν χρήσει πρὸς ναυπηγίαν καὶ κατασκευὴν ἄλλων πραγμάτων, ἀπαιτούντων σκληρὸν καὶ διαρκὲς ἔβλον, μὴ σχιζόμενον, οὐδὲ ῥηγνυόμενον εὐκόλως.

Ἡ πτελέα εἶναι δένδρον ἀπαντώμενον εἰς ἀπάσας τὰς ἡπείρους τῆς γῆς· ἐν Κίνα μάλιστα οἱ Κινεῖοι διὰ συρμάτων καὶ ἄλλων μᾶσων, ὅταν ἡ πτελέα ἦναι νεαρὰ καὶ ὁ κορμὸς καὶ οἱ κλώνοι τῆς τρυφεροῦ καὶ εὐλόγιστοι, μεταποιοῦσιν αὐτὴν εἰς ποικίλα, παράξενα καὶ φαντασιώδη σχήματα.

Εἰς τινὰς χώρας τῆς Εὐρώπης, ὡς λ. χ. τὴν Ἀγγλίαν κλπ. ὑπάρχουσι πτελέαι ὑπερμεγέθεις καὶ παρὰ νάρχαιαι. (Ἐκ τοῦ Ἀστέρος τῆς Ἀνατολῆς.)