

καιον· διότι ή ἀράχνη οὔτε ὑδρόδιον εἶναι, οὔτε ἀμφί-
βιον. Καὶ δῆμος ή ἀράχνη αὕτη πραγματικῶς ζῇ ὑπὸ^{τὸν} ὅδωρ χωρὶς νὰ πινγῇ, καὶ ἰδού πως.

‘Η πρώτη φροντὶς αὐτῆς εἶναι νὰ κατασκευάσῃ τὴν κατοικίαν της, τὸ ὄποιον πράττει ἔκτὸς τοῦ ὅδατος, δίδον εἰς αὐτὴν, ὡς φάνεται εἰς τὴν προσκειμένην εἰκόνα, σχῆμα κάθισμας μὲ τὸ κάτω μέρος ἀνοικτόν τούτου γενομένου, ρίπτει αὐτὴν εἰς τὸ ὅδωρ, φροντίζον συνάμα νὰ κρατῇ αὐτὴν διὰ νημάτων συνεχομένων μὲ τὸ ἄνω μέρος αὐτῆς καὶ ἐμποδίζοντων αὐτὴν ἀπὸ τοῦ νὰ βυθισθῇ μέχρι τοῦ πυθμένος, τὸ ὄποιον ἔνεκα τοῦ βάρους της θὰ συνέθαινεν, ἀλλὰ μέχρις ὡρισμένου τινὸς βάθους. Κατόπιν, ὡς νὰ προεξέλεπε τί ἔμελλε νὰ συμβῇ, λαμβάνει πρόνοιαν, ὥστε νὰ ἐμποδίσῃ αὐτὴν ἀπὸ τοῦ νὰ διαβῇ καὶ πρὸς τὰ ἄνω, διατὰ εἰσαγῆη εἰς αὐτὴν ἀήρα. Τὴν ἑξαφαλίζει δὲ διὰ νημάτων καὶ πρὸς τὰ πλάγια, ὥστε η φωλεά της καθίσταται οὕτω στερεά.

Κατόπιν πρεστοιμάζεται διὰ τὴν διασκευὴν της πρὸς τοῦτο ἀνοίγει ὅπήν τινα οὖσαν εἰς τὸ ὑπογάστριόν της, καὶ πληροῖ ἀέρος τὸ ἕκει ενιρισκόμενον σακκιδίον· τούτου δὲ γενομένου, λαμβάνουσα ἦν τῶν νημάτων τὸ μεταχειρίζεται διὰ κλίμακα, βυθίζεται ὑπὸ τὸ ὅδωρ καὶ τοποθετεῖται ὑπὸ τὸν κάθισμαν μὲ τὸ ὅπλοθιον μέρος τοῦ σώματός της πρὸς τὰ ἄνω ἐντὸς αὐτοῦ· εἰς τὴν θέσιν ταύτην εὑρισκομένη ἀνοίγει τὴν περὶ ήσ δ λόγος ὅπήν, καὶ δε εἰς τὴν κύστιν ἔκεινην ἐμπειρειχόμενος ἀήρ θλιβόμενος ἔξερχεται· ἐπειδὴ δὲ εἶναι ἐλαφρότερος τοῦ ὅδατος, φυσικὰ ἀρχίζει νὰ ἀνέρχεται πρὸς τὰ ἄνω, ἀφοῦ δὲ φύσιστη εἰς τὸ ἄνω μέρος τῆς ἐσωτερικῆς ἀπιφανείας τοῦ κάθισμαν, μὴ δυνάμενος νὰ προθῇ περατέρω, διότι η φωλεά εἶναι τόσον καλὰ κατεσκευασμένη καὶ διὰ γλοιώδους τινὸς ὅργοο ἐπιχρισμένη, ὥστε οὔτε ὅδωρ, οὔτε ἀήρ δύναται νὰ διέλθῃ διὰ τῶν τοιχωμάτων της, μένει ἔκει. ‘Αλλ’ ἐπειδὴ δύο σώματα δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ κατέχωσι τὴν αὐτὴν θέσιν εἰς τὸν ἴδιον καρδὸν; δ ἔκει ἐγκατασταθεὶς ἀήρ ἐκτοπίζει τὸ ὅδωρ καὶ τὴν θέσιν αὐτοῦ καταλαμβάνει αὐτός.

Τὸ ἔντομον τότε ἀνέρχεται πάλιν εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ὅδατος καὶ ἀναγεύμει τὴν κύστιν του μὲ νέον ἀέρα, κατερχόμενον δὲ εἰσάγει αὐτὸν κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον εἰς τὴν φωλεάν του, ἐπαναλαμβάνει δὲ τὴν ἐργασίαν ταύτην, έως οὖ ἔκκενώσῃ τὸ μέγιστον μέρος τῆς φωλεᾶς του ἀπὸ τοῦ ἐμπειρειχομένου ὅδατος. Τελευταῖον δὲ ἀνερχόμενον εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ὅδατος, ἐνασχολεῖται εἰς ἀναζήτησιν τροφῆς, καὶ ἀφοῦ καταπάνθῃ καὶ τὴν φυσικὴν ταύτην ἀνάγκη, γεμίζει ἐκ νέου τὴν κύστιν του καὶ κατέρχεται οὐχὶ διὰ νὰ ἔκκενώσῃ αὐτὴν ἐντὸς τῆς φωλεᾶς του, ἀλλὰ διὰ νὰ μεταχειρισθῇ τὸν

ἐν αὐτῇ ἀέρα ὡς μέσον βοηθητικὸν, εἰς τὸ νὰ ἐπιπλέῃ ἐπὶ τοῦ ἐναπομείναντος ὅδατος ἐν αὐτῇ.

‘Αλλὰ μένει εἰσέτι μία μεγάλη δυσκολία, τὴν δποίαν πρέπει νὰ διπερικήσῃ τὸ μικρὸν τοῦτο πλάσμα, ἀλλως ἀπόλλυται· η δυσκολία αὕτη προέρχεται ἐξ αὐτοῦ τοῦ ἐντόμου. Τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῶα, ὡς γνωστῶν, ἔχουσι χρείαν ἀέρος διὰ νὰ ζήσουν — τὰ μὲν φυτὰ τοῦ ἐνδέσιου συστατικοῦ τοῦ δέρος, — τὸ ἀνθρακικοῦ δέξιος, τὰ δὲ ζῶα τοῦ ἄλλου, — τοῦ δέξιγόνον. Διὰ τῆς ἀναπνοῆς η ἀράχνη αὕτη, ὡς τὰ ἄλλα ζῶα, ἀφαιρεῖ ἀπὸ τὸν δέρο τὸν ἐντὸς τῆς φωλεᾶς τὸ δέξιγόνον, καὶ εἶναι ἀνάγκη νὰ ἀνανεῳθῇ οὗτος, ἀλλως αὐτὴ δὲν δύναται νὰ ζήσῃ. Τί κάμει λοιπὸν; κενώνει τὴν κύστιν της ἐκ τοῦ δποίου ἢτο πλήρης ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος καὶ τὴν πληροῖ ἐκ τοῦ ἀέρος τοῦ ἐντὸς τῆς φωλεᾶς, ἀνερχομένη δὲ εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ὅδατος, τὴν κενώνει καὶ τὴν ἀναγεμμέτει μὲ καθαρὸν ἀτμοσφαιρικὸν ἀέρα, καὶ τοῦτον εἰσάγει εἰς τὴν φωλεάν της· ἐπαναλαμβάνει δὲ τοῦτο μέχρις οὐ ἀνανεωσῆ ἐντελῶς τὸν ἀχρηστὸν ἐκεῖνον δέρα τὸν ἐντὸς αὐτῆς.

Κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον ἔξακολουθεῖ νὰ ζῇ, νὰ τεκνοποιῇ καὶ νὰ πολλαπλασιάζηται, ἐκπληροῦσα οὕτω ἔνα τῶν ἀπειρών σκοπῶν τοῦ ἀκατανοήτου σχεδίου τοῦ Πλάστου μας. Οὐδεὶς δὲ σώμα ἔχων τὰς φρένας δύναται νὰ ἀρνηθῇ, διτὶ σπαστοὶ αὐτοὶ αἱ ἐργασίαι, αἱ τοιαύτην ἐμφρονα σκοπιμότητα ἐμφαίνουσαι, δὲν ἀποδεικνύουν οὐ μόνον τὴν θπαρεῖν, ἀλλὰ καὶ τὴν πανσοφίαν καὶ τὴν ἀγαθότητα τοῦ Θρανίου ἡμῶν Πατρὸς, εἰς τὸν δποίον πρέπει τικὴ, μεγαλοπρέπεια καὶ σέβας εἰς αἰώνας αἰώνων. ’Αμην.

.....Φ.Φ.....

ΟΙ ΕΝΤΑΦΙΑΣΘΗΝΤΕΣ ΖΩΝΤΕΣ.

(Διηγμα ‘Ελλετικόν)

Μετάφρασις ἐλευθέρα ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ.

(’Ιδια προηγούμενον φύλλον.)

.....

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

‘Ο Παπποῦς καὶ δ ἔγγονος.

Ο Ἰάκωβος ἔξυπνήσας τὴν ἀκάλουθον πρωτίαν ἐθαύμασεν ἴδιων, διτὶ ἀκόμη ἡτο σκότος, ἀν καὶ γριθάνετο, διτὶ εἴχε κοιμηθῆ περισσότερον ἀπὸ τὸ σύνηθες. Ἐκτὸς τούτου ἐκ τῶν πατημάτων τοῦ παπποῦ του ἐνόρσεν, διτὶ εἴχε σηκωθῆ.

— « Παπποῦ, — εἶπε, — πότε ἐστρωθῆς; » Ακόμη δὲν ἔξημέρωσεν;

— α’ Εάν περιμένωμεν νὰ δέξημερώσῃ, τέκνον μου, — εἶπεν δ γέρων, — ἐδῶ δπου εἰμεῖα χωσμένοι, θὰ περάσῃ πολλὴ ἀκύη ἄρα! Ο ἥλιος πρὸ πολλοῦ ἀνέτειλεν, ἀλλὰ φοδοῦμαι, διτὶ ἡμεῖς ἐπὶ πολὺ δὲν θὰ τὸν

ἴδωμεν, ἀφοῦ τὸ παράθυρον καὶ ἡ θύρα μας εἶναι ἐντελῶς σκεπασμένα ὑπὸ τῆς χιόνου.

— «Ἀλήθεια!» — ἔξεφωνησεν ὁ Ἰάκωβος, — ἀναπηδήσας ἐκ τοῦ μέρους διοῦ τοῦ πλαγιασμένους, διὰ νὰ ἀνάψῃ τὸν λύχον καὶ ἵη μήπως ὁ παποῦς τοῦ ἡτοῦ ἡπατημένος. «Εἶναι ἀδύνατον εἰς μίαν νύκταν ἥπεσσι τόση χιών, ὥστε νὰ καταχώσῃ ἐντελῶς ὅλον τὸ κτηνοστάσιον!»

— «Ἄν δὲν πιστεύῃς, ἔξετασε μόνος σου καὶ θὰ εἴρης, διτὶ οὕτως ἔχει δυστυχῶς τὸ πρᾶγμα,» — εἶπεν ὁ γέρων.

Μετὰ τινα ἔξετασιν ὁ Ἰάκωβος ἐπληροφορήθη ἴδιοις δύμασιν, διτὶ πραγματικῶς τὸ κτηνοστάσιον ἡτοῦ ἐντελῶς χωσμένον ἐντὸς τῆς χιόνου καὶ ἄλλη ἔξοδος δὲν ὑπῆρχεν εἰμι διὰ τῆς καπνοδόχης.

«Ἡ ἀνακάλυψις τῆς καταστάσεως των ταύτης ἐπλήρωσε τὴν καρδίαν τοῦ μικροῦ Ἰακώβου μετὰ τρόμου, καὶ ἤρχισε νὰ κλαίῃ, ἀναφέρων συχνὰ τὸ δόνομα τοῦ πατρός του. Ἀλλ᾽ ὁ γέρων τὸν παρηγόρησε λέγων, ὅτι εἶχον καλλίτερον προστάτην ἀπὸ τὸν πατέρα του, τὸν Θεόν, τὸν ὃποιον οὔτε ἀνεμοι, οὔτε βροχῇ, οὔτε χιών, οὔτε ὄρῃ, οὔτε κανὲν ἄλλο πρᾶγμα ἡδύνατο νὰ ἔμποδίσῃ, ὅταν ἤθελε νὰ στειλῇ βοήθειαν εἰς τοὺς πιστεύοντας εἰς αὐτόν. «Εἰς αὐτὸν λοιπὸν, τέκνον μου, — εἶπεν ὁ γέρων, — ἀς ἀφιερώσωμεν ὅλας μας τὰς ἐλπίδας καὶ αὐτὸς δὲν θέλει μᾶς ἀφῆσει, οὐδὲ μᾶς ἐγκαταλείψει.»

Ἐν τῷ μεταξὺ τὸ βέλασμα τῆς Ῥόζας εἰδοποίησεν αὐτοὺς, διτὶ ἡτοῦ καιρὸς νὰ τὴν ἀμέλεωσι καὶ ἀμφότεροι διευθύνθησαν πρὸς αὐτήν.

— «Πρέπει νὰ μάθῃς νὰ τὴν ἀμέληγῃς, — εἶπεν διὰρων εἰς τὸν Ἰάκωβον, — ἵσως μὲ συμβῆ τίποτε καὶ δὲν ἡμετοῦν νὰ τὴν ἀμέλεω, ἐλὺ δὲ καὶ σὺ δὲν ἡξεργεῖς, τί θὰ γείνῃ τότε; Ἐκτὸς τούτου, ως βλέπεις εἴμαι γέρων καὶ τὸ γονάτισμα μὲ κουράζει, ὥστε ἄρχισε ἀπὸ σῆμερον τὴν ἔργασίαν ταύτην.»

Ο Ἰάκωβος ὑπήκουε καὶ γονατίσας ἤρχισε νὰ τὴν ἀμέληγῃ, ἀλλὰ μὲ τόσην βίαν, ὥστε ἡ Ῥόζα μὲ δλῆν τὴν ἀγάπην, τὴν δποίαν εἶχεν εἰς τὸ παιδίον ἤρχισε νὰ κλοτοσῇ καὶ νὰ πηδᾷ, διστε ἐκόντευσε ν' ἀναποδογυρίσῃ τὸ βεδούρι, ἐντὸς τοῦ ὅποιου ὑπῆρχεν ἀρκετὸν γάλα.

— «Σιγά, σιγά, τέκνον μου, — εἶπεν διὰρων, — καθὼς κάμνεις προξενεῖς πόνον εἰς τὴν δυστυχή τῆς Ῥόζαν. Προσπάθησε ἡσυχώτερα καὶ θὰ ἴηγς, διτὶ θὰ ἐπιτύχῃς καλλίτερον.»

Καὶ τῷ δόντι μετά τύνας προσπαθείας ἡ καλὴ Ῥόζα ἡσύχασε καὶ ὁ Ἰάκωβος ὑδυνήθη νὰ τὴν ἀμελέῃ. Ἀφοῦ δὲ ἐπρογευμάτισαν, ἥθελησε διὰ τοῦ παραθύρου νὰ μάθῃ τὸ πάχος τῆς χιόνου, ἀλλὰ διὰ καὶ ἔχωσε τὸν

βραχίονά του εἰς αὐτὴν ἔως εἰς τὸν ὕμνον, δὲν ἥδυνήθη δῆμας νὰ φύσῃ μέχρι τῆς ἔξωθεν ἐπιφάνειας αὐτῆς.

— «Δὲν σὲ τὸ εἶπον,» — εἶπεν διὰρων, — διτὶ ἡ μόνη ἔξοδός μας τώρα εἶναι ἡ διὰ τῆς καπνοδόχης, ἀλλὰ δυστυχῶς καὶ αὐτὴ εἶναι σκεπασμένη ως βλέπεται, διστε πρέπει πρῶτον ν' ἀπομακρύνωμεν τὴν χιόνα νὰ ἀπὸ τὴν διπήν, καὶ ἔπειτα ν' ἀνέλθῃς.»

— «Αὐτὸς εἶναι εὔκολον,» — εἶπεν διὰρων, — καὶ ἀμέσως ἤρχισε ν' ἀναρρυχᾶται ως καλὸς ναύτης ἐντὸς τῆς καπνοδόχης, φύσας δὲ εἰς τὸ δίνω μέρος αὐτῆς, ἀπεμάκρυνε διὰ τοῦ πτυαρίου του τὴν χιόνα καὶ ἀμέσως αἱ ἀκτίνες τοῦ ἥλιου εἰσῆλθον διὰ τῆς καπνοδόχης καὶ ἐφώτισαν τὸ δωμάτιον.

— «Πρόσεχε, Ἰάκωβε, — ἐφώνησε πρὸς αὐτὸν διὰρων, ἐνῷ ἔγγρησε τῆς καπνοδόχης, — νὰ μὴ πέσης ἔξω καὶ τότε θὰ χωθῆς εἰς τὴν χιόνα καὶ καμπία ἀνθρώπινος δύναμις δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ σὲ ἐχωσῃ.»

— «Μόνον θέλω νὰ ἴω, διὰ τοῦ πτυαρίου,» — εἶπεν διὰρων, — καὶ πάλιν καταβαίνω, εἶπεν διὰρων.

— «Πιτωχὸν παιδίον, — ἐμουρμούρισε καθ' ἑαυτὸν διὰρων, — δὲν ἔμαθεν εἰσέτι ἐκ πείρας, διτὶ εἶναι ἀδύνατον ὅχι μόνον ἐδῶ νὰ ἔλθῃ, ἀλλ' οὔτε ἔως εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ ὄρους τούτου νὰ φύσῃ. Ἡ χιών πρέπει νὰ ἦναι τώρα καὶ ἔκει κάτω πολλὰ μέτρα βαθεῖα!»

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ Ἰάκωβος εἶχεν ἔξελθει τῆς καπνοδόχης καὶ ἀφοῦ περιέφερε τὸ βλέμμα του καθ' ὅλα τὰ σημεῖα τοῦ δρίζοντος καὶ ἐκαθάρισε τὴν καπνοδόχην ἀπὸ τὴν χιόνα, ἤρχισε πάλιν νὰ καταβαίνῃ.

— «Λοιπὸν, Ἰάκωβε, τί εἰδες;» — ἤρωτησεν αὐτὸν διὰρων.

— «Τίποτε!» — Ολα εἶναι μία πλάκα κατάλευκος, διστε βλέπει τὸ μάτι τοῦ ἀνθρώπου!» — εἶπεν διὰρων.

Καθὼς φαίνεται, ἐδῶ θὰ ἀπεράσωμεν τὸν χειμῶνα!

(ἀκολουθεῖ.)

ΒΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗ.

Αέων καὶ ΜΗΣ.

Σ' αὐτὰ τὰ χρόνια ποῦ γοργὰ διαβαίνουν ἀπ' δύμπρος σας,

Χωρὶς μαρτίλα δύστυχη ν' αὐξάνῃ σ' τὸ πλευρό σας

Σ' αὐτὰ τὰ χρόνια τὸ δύμπροφα π' ἀνθίζει ἡ ζωὴ σας,

Τώρα, παιδία μου ποῦ ἡ καρδία τῆς νεγρήτης εἰν' περβόλι,

“Ολοι θὰ σπείρουν σ' αὐτό, θὲ νὰ φυτέψουν δλοι.

Κάτου σὲ δένδρου τὸν κορμὸ κοιμόταν λιοντάρι,

‘Ολυμπορφο περήφανο γιομάτ’ ἀπὸ καμάρι.

Μ' ἀπὸ σιμά του ποντικὸς περνᾷ καὶ τὸ ξυπόσει,

Καὶ αὐτὸς τὰ νύχια τ' ἀπλωσε τὸν ἄμοιρο νὰ φέρῃ.

Πέφτει σ' τὰ πόδια καὶ ζητᾷ τὴν χάριν νὰ τοῦ δώσῃ,

Καὶ αὐτὸς τοῦ λέγ’ ένας καιρὸς θάρβη νὰ τὸ πληρώσῃ.