

Ο φοινικόπτερος

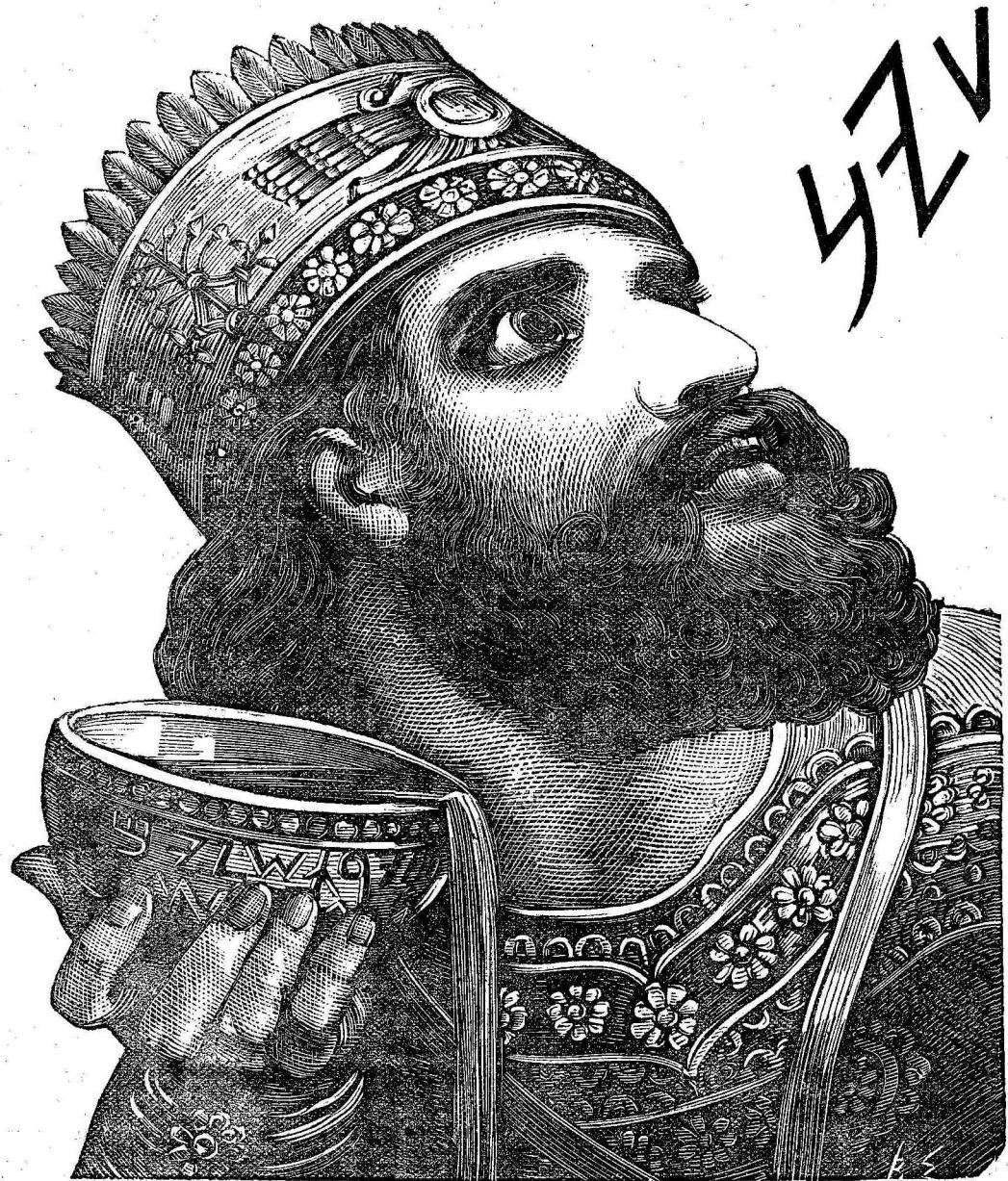
Τὸ πτηνὸν, τὸ ὅποῖον παρίσταται ἐνώπιον τῶν μικρῶν διαγνωστῶν μου, καλεῖται Φοινικόπτερος· εἶναι δὲ ὡς βλέπετε πτηνὸν ὥραῖον· θὰ ἐφαίνετο δὲ ὥραιοτερον ἐὰν ᾧτο ἐζωγραφημένον μὲ τὰ ὥραια φυσικὰ χρώματα, τὰ ὅποια φέρει· διότι τὸ μὲν ῥάμφος εἶναι κίτρινον, ἔκτὸς τοῦ καμπύλου μέρους αὐτοῦ, τὸ ὅποῖον εἶναι μαύρον· τὸ χρῶμα τῶν πτερῶν, ἔκτὸς τοῦ τῶν κονδυλίων,

τὰ ὅποια εἶναι μάυρα, εἶναι βαθὺ πορφυροῦν, καὶ οἱ πόδες μελάγχρινοι. Τὰ σταθερὰ ταῦτα χρώματα δὲν ἔχει ὁ φοινικόπτερος εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς, ἀλλὰ τὰ ἀποκτῷ κατὰ τὸ τρίτον ἔτος τῆς ἡλικίας του· διότι τὸ μὲν πρῶτον ἔτος ἔχει χρῶμα λευκόφαιον καὶ τὸ δεύτερον κόκκινον ἢ ρόδινον εἰς πολλὰ μέρη.

Τὸ μῆκος τοῦ φοινικοπτέρου ἀπὸ τῆς ἄκρας τοῦ ῥάμφους μέχρι τῆς ἄκρας τῆς οὐρᾶς εἶναι συνήθως δύο πηγῶν, ἀπὸ δὲ τοῦ ἄκρου τοῦ ῥάμφους μέχρι τοῦ ἄ-

κρου τῆς οὐρᾶς δύο πηχῶν καὶ ἐν τρίτον τοῦ πήχεως ὅποιας ἐναποθέτει τὰ ώά του, 2—3 τὸν ἀριθμὸν, καὶ καὶ τὸ βάρος του τρεῖς περίπου ὄκαδας.

¹Ο φοινικόπτερος ἀπαντᾶται εἰς πάσας τὰς θερμὰς καλύπτων αὐτὰ διὰ μόνης τῆς οὐρᾶς του, ὡς φαίνεται



Ο βασιλεὺς Βαλτάσαρ θεωρῶν τὴν εἰς τὸν τοῖχον γραφὴν (Δανιὴλ ε').

χώρας τοῦ κόσμου—διάγει δὲ κατὰ κοπάδια καὶ εἶναι ἐν τῇ εἰκονογραφίᾳ. Ο Φοινικόπτερος τρέφεται ἀπὸ πτηνὸν ἀποδημητικὸν ἀνῆκον εἰς τὴν οἰκογένειαν τῶν χηροειδῶν, ἀγαπᾷ δὲ τὰς τελματώδεις καὶ παραλίους ἔρημίας, δύον καὶ κτίζει τὴν φωλεάν του ἐκ μαλάκια, αὐγὰ ἰχθύων καὶ ἔντομα.

Εἶναι πτηνὸν δειλὸν καὶ διὰ τοῦτο ἀποφεύγει τὰ μέρη, ἀτινα συχνάζονται ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων. Η σάρκα αὐτοῦ κατά τινας μὲν εἶναι νόστιμος ὡς ἡ τῆς πέρδιτά ἄνω στενὴν, ὡστε ἀποτελεῖ κῶνον ἀποκεκομμένον·

κοσ, κατ' ἄλλους δὲ δὲν διαφέρει τῆς σαρκὸς τῆς ἐπὶ δὲ τῆς κορυφῆς αὐτοῦ κάμνει κοιλότητα, ἐντὸς τῆς χηρός. Τὰ πτερά του εἶναι λεπτότατα καὶ χρησιμεύειν

ώς τὰ τοῦ κύκνου. Εἰς τὴν νῆσον Σ
αν τοῦ μηροῦ κατασκευάζουσιν οἱ ;
πιόου δ ἥχος λέγεται γλυκύτατος.

‘Ο φοινικόπτερος ἐξημεροῦται εὐκόλως, ἀλλὰ δὲν
ἀντέχει εἰς τὸ ψύχος καὶ σππαγίως. Ζῆ ἐπὶ πολὺν χρό-
νον.



ΤΟ ΑΙΓΑΝ ΑΙΑ ΜΑΘΗΣΕΙΝ ΑΦΡΙΚΑΝΟΠΟΥΛΟΝ.

Πάντες ἡμῖν θαυμάζομεν καὶ ἐπαινοῦμεν τοὺς νέοις ἔκεινους, οἱ δὲ ποιοὶ ἐκ πινυχρῶν καὶ ἀμφιθῶν γονέων διὰ τῆς τιμιότητος, δραστηριότητος καὶ εὐσταθείας των καταβάλλουσι μεγάλα καὶ κατὰ τὸ φαινόμενον ἀνυπέρβλητα ἐμπόδια καὶ ἐπὶ τέλεις φθάνουσιν εἰς ὑψηλὸν βαθύδυνον κοινωνικῆς περιωπῆς, χρησιμότητος καὶ εὐπορίας.¹ Άλλα τὰ παραδείγματα ταῦτα συμβαίνοντα εἰς χώρας, διου τὰ καλὰ ἀποτελέσματα τῆς μαθήσεως εἶναι καταφανῆ εἰς δλους, χάνουσαι πολὺ ἀπὸ τὸ ὑψηλὸν καὶ ἀξέπαινον ἀντῶν παραβαλλόμενα μὲν δροια παραδείγματα παιδίων γεννηθέντων καὶ ἀνατραφέντων εἰς ἀγρίους χώρας καὶ μεταξὺ ἀγρίων φυλῶν.

"Ἐν τοιοῦτοι παράδειγμα μᾶς παρέχει ἡ προκειμένη εἰκόνη. Οἱ Ἀφρικανῖται, τοῦ ὑποίου τὴν εἰκόνα ἔγου-

σιν οἱ μικροί μου ἀγαργνῶσται ἐνώπιον των, ἀνήκει
εἰς μίαν τῶν ἀγρίων φυλῶν τῆς Ἀφρικῆς· ἰδών δε,
κατὰ τύχην, "Αγγλούς τινάς ναύτας, τοσοῦτον κατελή-
φθη δπὸ τῆς ἐπιβυμίας τοῦ νὰ γείνῃ δρμοίς αὐτῶν,
ὡστε ἀπεφάσισε νὰ ὑπάρῃ εἰς τὴν χώραν, ἔπουφοι ἄν-
θρωποι γίνονται τόσον διαφορετικοὶ ἀπὸ τοὺς συμπα-
τριώτας του,—τὴν Ἀγγλίαν!

Αλλὰ δυστυχῶς οὐτε ποῦ ἦτον ἡ Ἀγγλία, οὕτε πῶς νὰ διάγῃ ἐγνώριζε· τοῦτο δμως δὲν τὸν ἀπῆλπισε, ἀλλὰ πλησιάσας ἔνα ἔξ αὐτῶν, οἱ Πῶς ἤμπορει νὰ διάγνηται εἰς τὴν Ἀγγλίαν;» εἶπε.

« Με πλούτον, καθώς τὸ ἴδικόν μας, ν ἀπέκριψη δικαιότης.