



ΕΤΟΣ ΙΑ'.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1878

ΑΡΙΘ. 128.

Συνδρ. ἑτησία Ἀθηνῶν Δρ. 1.—
» " Ἐπαρχιῶν » 1,20
» " Ἐξωτερικοῦ » 2.—

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
'En ὁδῷ Ἐρμοῦ ἀριθ. 79.

Εἰς οὐδένα, ἐκτὸς τῶν ταχτικῶν αὐτῆς
ἀνταποκριτῶν, στέλλεται ἡ «Ἐφημερὶς
τῶν Πατέρων» ἀνευ προπληρωμῆς.



Γιγαντομάχια.

ΑΝΑΓΛΥΦΟΝ ΑΘΗΝΙΩΝΟΣ

(ὑπὸ τοῦ Καθηγητοῦ κ. Κ. ΝΕΣΤΟΡΙΔΟΥ.)

«Η παρούσα εἰκονογραφία, εδρισκομένη ἐν τῷ Μουσείῳ τῆς Νεαπόλεως, παρίστησι τὸν Δία καταπολεμοῦντα τοὺς Γίγαντας, οἵτινες ἤσαν τέκνα τοῦ Κρόνου γεννηθέντα ἐκ τῶν σταγόνων τοῦ αἴματός του, πεσόντος εἰς τὴν γῆν. «Ἡ Γῆ, κατὰ τὴν μυθολογίαν, δργισθεῖσα κατὰ τοῦ Διὸς, διότι ἔρριψε τοὺς Τιτᾶνας εἰς τὸν Τάρταρον, ἐξήγειρε τοὺς υἱούς της Γίγαντας, ἵνα ἔκθρονίσωσιν αὐτὸν. «Ο πόλεμος τῶν Γιγάντων τού-

των πρὸς τὸν Δία καὶ τοὺς θεοὺς ὑπῆρξε μακρός. Οἱ Γίγαντες ἐκ τῶν πεδιάδων τῆς Θεσσαλίας ὥρμωμενοι ἐπεχείρησαν ν' ἀναβῆσιν, εἰς τὸν "Ολυμπὸν ἐπιθέσαντες τὴν "Οσσαν ἐπὶ τοῦ Πηλίου. «Ο Ζεὺς ίδων τοὺς Γίγαντας πλησάσαντας εἰς τὸν "Ολυμπὸν κατετρόμαξε καὶ ἀμέσως προσεκάλεσε τοὺς θεοὺς εἰς συνέδριον πρὸς ἀποσόβησιν τοῦ κινδύνου. Μετὰ πολλοὺς δ' ἀγῶνας οἱ θεοὶ κατώρθωσαν νῦν ἐκδιώξωσι καὶ καταβάλωσι τοὺς Γίγαντας.

«Ἡ ἀξιομνημόνευτος αὐτῇ νίκη, ητίς ἀλληγορεῖται

εἰς τὴν ἀποκατάστασιν τῆς τάξεως τῶν στοιχείων, ἐξ εἰκονίσθη ἐν πολλοῖς μνημεοῖς, ἐν μαρμάρῳ, ἐν νομίσμασι καὶ ἐν δακτυλιολίθοις. Τὸ λαμπρότατον τῶν περισωβέντων μνημείων ἐγίνεται τὸ τοῦ Ἀθηνάρωνος ἐν τῷ Μουσείῳ τῆς Νεαπόλεως. Ἐν αὐτῷ δὲ μὲν Ζεὺς παρίσταται ὅρθιος ἐπὶ τεθρίππου ἀρμάτος φέρων ἐπὶ μὲν τῆς ἀριστερᾶς σκῆπτρον, ἐπὶ δὲ τῆς δεξιᾶς τὸν κεραυνόν. Οἱ δὲ Γίγαντες εἰκονίζονται ἔχοντες οὐρὰς δρακόντων ἢ ὄφεων.

Ο ΑΔΕΛΦΟΣ ΚΑΙ Η ΑΔΕΛΦΗ.

(Ιδε Δριθύμδν 124.)

Διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν ζωὴν του δὲ Ἐμμανουὴλ ἐπέτρεψε τὴν ὄργην νὰ κυριεύσῃ τὴν καρδίαν του, κατὰ τῆς ἀδελφῆς του—διὰ πρώτην φορὰν ἐλησμόνησε τὴν πρὸς αὐτὴν εὐγενῆ συμπεριφοράν του· ἀποταθεὶς δὲ πρὸς αὐτὴν ὄργιλας, τὴν κατηγόρησεν ως συνενοηθεῖσαν μετὰ τοῦ Κωνσταντίνου, καὶ ἀχάριστον καὶ δολίαν πρὸς αὐτὸν. Ἡ Ἰσαβέλλα ἐξεπλάγη σενεκα τῆς ἀπροσδοκήτου, ταύτης ὑποδοχῆς αἰσθανομένη, διὰ τὴν ἑαυτῆς ἀθωότητα, ἔμεινεν ἡσυχος, χωρὶς νὰ ζητήσῃ νὰ δικαιολογηθῇ, οὔτε διὰ λόγου, οὔτε διὰ νεύματος· ἀλλ᾽ ὅταν ὁ ἀδελφός της προσέθηκε— «Δὲν δύγασαι δικαίως νὰ ἀρνηθῆς, διτὶ ἀγαπᾶς ἐκεῖνον τὸν ἀποστάτην, τὸν αἱρετικόν,» τὸ αἷμα ἀνέδη εἰς τὰς παρειάς της καὶ μετέβαλε τὴν ὑπόχλωμον αὐτῆς ὅψιν εἰς ἔρυθραν.

«Ο Ἐμμανουὴλ ἐξηκολούθησε τὰς κακολογίας του, ξως οὐ δὲ Ἰσαβέλλα ἀνέκραξεν—

«Μή Ἐμμανουὴλ! Παῦσε, σὲ ἵκετεώ! Τί σὲ μετέβαλε τόσον; Τί—...»

«Ἰσαβέλλα!», ἀπεκρίθη αὐστηρῶς ὁ ἀδελφός της, ζητεῖς νὰ ἀποφύγης τὴν ἐρώτησίν μου, ἐγὼ διὰ τὴν γνωρίζω τὸ πᾶν. Ἐκ τῶν ἰδίων τὰ χειλέων ἔμαθα διτὶ ὁ ἀνάτιος ἐκεῖνος ἐτόλμησε νὰ σκεφθῇ περὶ σοῦ, καὶ διτὶ προσέτι ἀπεστάτησεν ἀπὸ τῆς ἀγιωτάτης ἡμῶν Ἐκκλησίας!

«Ἀπεστάτησεν!», ἐπανέλαβεν δὲ Ἰσαβέλλα.

«Ναι, ἔχει τὰς αἱρετικὰς δοξασίας, τὰς ὄποιας καὶ σὺ ἔχεις,» ἀπεκρίθη πικρῶς δὲ Ἐμμανουὴλ.

«Δόξα τῷ Θεῷ διὰ τὴν ἀπολύτωσιν μᾶς ἀλλῆς ψυχῆς!» εἶπε καθαρῶς, καὶ ἐνθέρμως δὲ Ἰσαβέλλα.

«Ο Ἐμμανουὴλ ἀκούσας τὰς λέξεις ταύτας ἐκύτταξεν αὐτὴν ἐπὶ μίαν στιγμὴν μετὰ βλοσήρος βλέμματος καὶ στραμμένης ἤνοιξε τὴν θύραν, διὰ νὰ ἐξέλθῃ.

«Ποῦ πηγαίνεις, Ἐμμανουὴλ;» ἐφώναξεν αὕτη ἔντρομος, καὶ τοι μὴ γνωρίζουσα τὴν αἰτίαν.

«Πηγαίνω νὰ ἔξαιτοράσω τὴν ἕδικήν σου ἀσφάλειαν διὰ τῆς ζωῆς τοῦ ἀποστάτου ἐρωμένου σου!» Ήτο διασκηνὴς.

«Ἐκ τοῦ παραθύρου δὲ Ἰσαβέλλα ἡκολούθησε διὰ τοῦ βλέμματος τὸν ἀδελφόν της πορευόμενον πρὸς τὸ φρούριον Τριάνα.

Τί ἐγγόει, ἀρά, μὲ τὰς λέξεις ἐκείνας τὰς τρομεράς; «Ἡτο δυνατὸν δὲ Ἐμμανουὴλ νὰ λησμονήσῃ ἐπὶ τοσοῦτον τὴν εὐδημωσύνην, τὴν ἀγάπην, τὴν τιμὴν, καὶ νὰ προδώσῃ τὸν καλλιστον. τῶν φίλων του! Τὸ τοιοῦτον δέν γένεται νὰ πιστεύσῃ.

«Αλλὰ καὶ τοι δυσπίστευτον, δικαὶος ἐγένετο— «Ο Ἐμμανουὴλ διὰ τῆς προδοσίας τοῦ Κωνσταντίνου, ἐησφάλισε τὴν ζωὴν τῆς Ἰσαβέλλας. Κατὰ ἀρχὰς μὲν ἀκούσας τὰς νέας εἰδήσεις ὁ Πάτερ Φερνάνδος ἔμεινεν ἐκστατικός, ως ἐάν μὴ σχεδόν πίστευε τὰ ώτά του, πειθεῖς δικαίως ὅτι τῷ δύτι οὕτως εἶχον τὰ πράγματα, εὐχαριστήσεις ἐνθέρμως τὸν Ἐμμανουὴλ διὰ τὸν διὰ τῆς ἀλληλείας ζῆλόν του, καὶ ὑπεσχεθεὶς διτὶ δὲ Ἰσαβέλλα ἥθελεν εἰσθαι ἐλευθέρα νὰ κάμη διτὶ δὲ ἥθελε, βεβαίως αὐτὸν, διτὶ τοῦ λοιποῦ γένεται νὰ μένῃ ἡσυχος.

«Ο Ἐμμανουὴλ, διτις περιέμενε νὰ εῦρῃ ἀνάπτασιν καὶ ἡσυχίαν, ἀφοῦ πλέον δὲ ἀσφαλεῖα τῆς ἀδελφῆς του εἶχεν ἔξασφαλισθῆ, οὐχὶ μάνον νὰ ἡσυχάσῃ δέν γένεται, ἀλλὰ καὶ γένθανετο τρομερωτάτας τύφεις συνειδότος καὶ πικροτάτην μεταμέλειαν, διὰ τὴν αἰσχράν του πρᾶξιν. «Ἐκτὸς τούτου αἱ χρηματικαὶ του ὑποθέσεις ἐπλησίαζον εἰς κρίσιν, δὲ δὲ ὀλεθρος ἡτοι ἀναπόφευκτος. «Ηναγκάσθη δὲ ἐπὶ τέλους νὰ διολογήσῃ τοῦτο εἰς τὴν ἀδελφήν του, ἀλλ᾽ αὐτὴ δὲν ἐφανετο τόσον ἐνδιαφερομένη εἰς τὴν ἀπώλειαν τῆς περιουσίας των, δισον ἐλυπεῖτο διὰ τὴν ψυχικὴν κατάστασιν τοῦ ἀδελφοῦ της— «Ο Ἐμμανουὴλ παρετίθει αὐτὴν μετὰ θαυμασμοῦ— «Ἐκεῖνος τὴν εἶχε στερήσει τοῦ ἀγαπητοῦ της Κωνσταντίνου, εἶχεν ὑδρίσει καὶ κακολογήσει αὐτὴν, τὴν εἶχε φοβερίσει καὶ ταράξει, ἐκείνη δὲ ἀπεναντίας πῶς εἶχε φερθῆ πρὸς αὐτὸν; «Αντὶ μορφῶν καὶ παραπόνων, ἀτινα ὑδε εἶχε βεβαίως δίκαιον νὰ μεταχειρισθῇ, ἐπρόφερε γλυκὰς καὶ παρηγορητικὰς λέξεις, δὲ πρὸς αὐτὸν συμπεριφορά της ἡτο φιλοφρονεστάτη καὶ ἀδελφικής οὐδέποτε τὸν ἐπειήμησε διὰ τὴν μαύρην του πρᾶξιν— εἶχε συγχωρήσει τὸ πᾶν, ἀλλ᾽ δικαίως νὰ λησμονήσῃ δὲν γένεται, διπος καὶ τὸ ωχρὸν καὶ λυπημένον πρόσωπόν της ἐδεικνύειν.

(ἀκολούθειε.)

— «Εἰς τὴν πτῶσιν τοῦ ἐχθροῦ σου, μὴ χαρῆς· καὶ εἰς τὸ διασθήμα αὐτοῦ, δις μὴ εὑρρίσκεται ἡ καρδίασα.» (Ιαρ. κδ' 27.)