

μας ἀναγνώστας ταῦτα : «Προσέχετε εἰς τὴν συνείδησίν σας· διότι δῖς ἡ σάσῃ τὴν συνείδησίν του δὲν τῷ ἀπομένει τίποτε ἄξιον τηρήσεως.»

«Προσέχετε εἰς τὴν ὑγείαν σας· Εάν ἔχετε καλὴν ὑγείαν, δοξάζετε τὸν Θεὸν διὰ τοῦτο καὶ ἐκτιμᾶτε αὐτὴν μετὰ τὴν συνείδησίν σας· διότι ἡ ὑγεία εἶναι ἀγαθὸς, τὸ ὅποιον δέν ἀγοράζεται διὰ χρημάτων.»

«Περὶ δὲ τῶν χρημάτων φροντίζετε νὰ ἀποκτήσητε δοσαίναι ἀναγκαῖα διὰ τὸν βραχεῖαν ἐπίγειον ζωὴν σας· ἀλλὰ μὴ κάμνετε αὐτὰ τὸ ὑψίστον ἀγαθὸν σας· τὰ χρήματα εἶναι τὰ μέσα καὶ οὐχὶ τὸ τέλος τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου· διὰ τοῦτο καὶ δὲν δύγανται νὰ τὸν καταστήσωσιν εὐτυχῆ.» «Εἶναι δυσάρεστον, ἔγραφέ ποτε διβαθύπλουτος τραπεζίτης Ροσχίλδ εἰς ἓνα τῶν φίλων του, νὰ κοιμᾶται τις μὲ πολύκροτον πιστόλιον ὑπὸ τὸ προσκεφάλαιόν του καὶ νὰ λαμβάνῃ πολλὰς ἀπειλητικὰς ἐπιστολὰς καθ' Ἑκάστην, μόνον καὶ μόνον διότι ἔτυχε νὰ ἔχῃ περισσότερα χρήματα ἀπὸ τοὺς γείτονάς του!»

Καὶ ἀρχαῖς τις φιλόσοφος, εἰς τὸν ὅποιον ἐδωρήθη ἐν τάλαντον (8,000 δραχμῶν) ἐπιστρέψας αὐτὸν μετὰ τρεῖς ἡμέρας εἰς τὸν φίλον του, ἔγραψε, «Λάβε ὅπίσω τὸ ἀργύριον σου· διότι μισῶ δωρεάν, ήτις μὲ κάμνει ν' ἀγρυπνῶ!»

«Βγυμεῖσθε δὲ καὶ τὸ τοῦ Βασιλείου, καὶ μὴ θησαυρούς εἴτε θησαυρούς ἐπὶ τῆς γῆς, διότι ἐκώληξ καὶ σκωρία καὶ κλέπται διαφθείρουσι· καὶ κλέπτουσιν, ἀλλὰ θησαυρούς είτε θησαυρούς ἐν οὔρων, δηποτὲ οὐδὲν τῶν τοιούτων ὑπάρχει.»

### ΤΟ ΚΑΛΛΙΣΤΟΝ ΠΡΑΓΜΑ.

“Ιουδαῖς τις διδάσκαλος ἡρώτηγέ ποτε τοὺς μαθητάς του, «Ποιὸν ἦτο τὸ κάλλιστον πρόγυρα, τὸ δόπιον ἥδυντο τις γὰρ ἐπιθυμήσῃ;»

Εἰς τῶν μαθητῶν εἶπε, «Καλὴν γεγαιώδωρος καὶ αὐτάρχης διδάσθεις.» Ετερος, «καλὸς σύντροφος.» Τρίτος, «καλὸς γείτωρ.» Τέταρτος παρετήρησεν, διτὶ ἐπροτίμα «ἄνθρωπον, δοτὶς ἥδυντο γὰρ προβλέπη τὰ μελλοντα.» Τελευταῖον ἡγέρθη πέμπτος, δούρωτε· Ἐλεάζαρ, καὶ αὐτὸς εἶπεν, διτὶ κάλλιστον πάντων ἦτο «καρδία καθαρά.»

Ο διδάσκαλος ἤκουσε πάντας, ἀλλ' ἀπεκρίθη μόνον εἰς τὸν Ἐλεάζαρ, εἶπὼν, «Σὺ ἀληθῶς περιέλαβες εἰς δύω λέξεις πᾶν ὅ, τι οἱ ἄλλοι συμμαθηταί σου ἔξερφασαν· διότι, δοτὶς ἔχει καρδίαν καθαρὰν, θὰ ἥναι καὶ αὐτάρκης καὶ καλὸς σύντροφος καὶ καλὸς γείτων, καὶ εὐκόλως θὰ βλέπῃ τὶ πρέπει νὰ κάμνῃ καὶ τὸ πᾶν νὰ τὸ κάμνῃ κάλλιστα.»

### ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΩΝ

εἰς τὸ αἰνίγμα τοῦ προηγούμενου φύλλου.

“Ενεκα παραδρομής τοῦ τύπογράφου εἰς τὴν 25ην σειρὰν ἀντὶ νὰ τεθῇ

«Ἐγειναν πάντα ὑπὲμοῦθοι λῃστοφίας θείας,» ἐδημοσιεύθη

«Ἐγειναν . . . . . μετὰ πολλῆς σοφίας.»

### ΑΙΝΙΓΜΑ.

Είμαι νῆσος καὶ ἀνήκω εἰς τὴν γῆν τὴν τῆς Ἑλλάδος· καὶ ποτὲ ἐτέλουν φόρον εἰς τὴν πόλιν τῆς Παλλάδος· ἀλλὰ νῦν δεπέκω όλη εἰς φυλὴν ἐτηνωμένην;

‘Εν Εύρωπη, πλὴν ἀλλ' ὅμως ἐκ Σκυθῶν καταγόμενην.

‘Αν τὸ πρῶτον καὶ ἀλλα τρία κόψῃς ὅπισθεν στοιχεῖα, καὶ εἰδὼς ἐπιχειρήσῃς, τὰς χορδὰς μου νὰ κινήσῃς, θὰ σὲ θέλξῃ ἀρμονία, ίσως ἀρκετὰ ἡδεῖα.

‘Αλλ' ἔν τὰ τρία πρῶτα ἐκ τοῦ όλου ἀφαιρέσῃς, τὸν δὲ τόνον στὴν δευτέραν συλλαβήν μου ἐπιθέσῃς, τότε τρέμε, τότε φεύγε, ἔν τους μὲ ἀπαντήσῃς, ἐπειδὴ ἐνόσφι μ' ἔγεις, πολυστένακτα θὰ ζήσῃς.

‘Εὰν δὲ κ' ἐκ τρίτου πάλιν ἐκποτὴν μοι κάμης ἀλλιν, τότε, φίλε, θὰ μὲ ἔδης, ἀπαράλλακτον τῆς Ἱδης, τιμωρούμενον ματαίως ὑπὸ κούφου βασιλέως.

‘Αλλ' ἔν δὲ ἡ ἄκαπτοτός σου χειρὶς καὶ ἀλλην ἐπιφέρει ἐκκοπὴν τῆς κεφαλῆς μου, θὰ μὲ ἔδης τότε ἐν μὲρε διπισθέντινων θηρίων, προσδοκῶντα τὴν τροφήν μου, κ' ἔχοντα ταχεῖς τοὺς πόδας, ἀπεχθῆ δὲ τὴν μορφήν μου.

‘Εὰν τώρα δὲν μὲ θέλεις γράφοντα ἀνοσίας, μὴ πολὺ, πολὺ φροντίζης τὰ περὶ ὁρογραφίας.

Δ. Π. Σ.

### ΑΥΓΙΣΙΣ

ταῦ ἐν τῷ προηγούμενῳ φύλλῳ αἰνίγματος

ΣΠΟΡΟΣ—δρός—δρός—πόρος—δρός. κτλ.

Τὸ ἔλυσεν δὲ ἐξ Ἀθηνῶν Κ. Χαλούλος καὶ ἦξε “Τρύπα Ζωῆ Δημητριάδου.”

### ΑΥΓΕΙΣ

ιερογραφικῶν ἐρωτήσεων τοῦ 1876.

Τὰς ιερογραφικὰς ἐρωτήσεις, τοῦ παρελθόντος ἔτους, ἐλυσαν δὲ ἐκ Θεσσαλίνης Μιχαήλ Μιχαηλίδης καὶ δὲ ἐκ Βάλου Γ. Παππαδόπουλος, εἰς ἔκστον δὲ ἐδόθη ἀνά την ἀντίτυπον τοῦ Ζωολογικοῦ κήπου τοῦ κ. Ψαρᾶ μὲ ωραίας χρωματισμένας σίκιδόντας.

—ο—

### ΙΕΡΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ.

— Τὶς τῶν βασιλέων τοῦ Ιουδα καὶ Ισραὴλ ὑπῆρχεν δὲ κάκιστος;

— Εἰς ποτὰ μέρη τῆς Ἀγίας Γραφῆς ἀναφέρεται, διτὶς οἵτις τὶς ἐνυκτεύθη τὴν μητριάν του;

— Πόσοι ἥσαν οἱ ἄνδρες τοῦ πολέμου καθ' ὅλον τὸν Ισραὴλ εἰς τὸν καιρὸν τοῦ βασιλέως Δασίδ;