

μὴν τοῦ βασιλέως Γεωργίου ὀνομάσθη Γεώργιος.

Ἡ δύναμις· τῶν ἡφαιστείων ὄρέων τοῦ νὰ ἐκρίπτουν μεγάλας ποσότητας στερεῶν ὑλῶν εἶναι τρομερά. Εἰς μίαν ἔκρηξιν τῆς Αἴτνης τὰ πέριξ τοῦ κρατήρος μέρη, 150 μιλίων τὴν περιφέρειαν, ἐκαλύψθησαν ὑπὸ στρώματός τυνος ἅμμου καὶ στάκτης 12 περίπου ποδῶν παχέοις! Κατὰ τὸν πρῶτον αἰῶνα μ. Χριστὸν, αἱ πόλεις Ἡράκλειον καὶ Πομπηΐα εἰς τὴν Ἰταλίαν ἐπάφησαν ὑπὸ τοιοῦτον στρώματος ὑλῆς, ἐκρυφεῖσσος ἐκ τοῦ κρατήρος τοῦ Βεζουΐνου.

Τὸ 1600. δ. φιλόσοφος Κίερχερ (Kiercher), ἔξετάσας ἐπιτοπίως τὸ ἡφαιστείον Αἴτνα ὑπελόγισεν, ὅτι ἡ ὥλη, τὴν δοποίαν κατὰ διαφόρους ἐποχὰς ἐξέμεσεν, ὅτο τόσον πολλὴ, ὡς ἡδύνατο νὰ σχηματίσῃ ὅγκον εἰκοσάκις μεγαλείτερον αὐτοῦ τοῦ ἡφαιστείου δρους, ὅπερ εἶναι 10,870 ποδῶν ὑψηλὸν καὶ 30 μιλίων τὴν διάμετρον κατὰ τὴν βάσιν!

Κατὰ τὸ 1775 τὸ ἡφαιστείον τοῦτο ἐξέμεσσε τοσαύτην λάθαν, ὥστε ἐσχημάτισε ποταμὸν 12 μιλίων μακρὸν, ἐνὸς καὶ ἡμίσεως πλατύν καὶ 200 ποδῶν βαθύν, εἰτε παχύν! Κατ' ἀλληνὴν δὲ προγενεστέραν ἔκρηξιν, ἡ ἐξερευχθεῖσα λάθα ἐκάλυψεν ὁγδοήκοντα τετραγωνικῶν μιλίων διάστημα!

Τὸ 1538 ἀνύψῳ οὖσα τὰ περίχωρα τῆς Νεαπόλεως ἐν μιᾷ νυκτὶ μέγας τις λόφος ὀνομασθεὶς Νέος δρός.

Τὸ 1559 περιοχή τις ἐν Μεξικῷ τῆς Ἀμερικῆς, ἣτις πρότερον ἐκαλύπτετο ὑπὸ ώραίων ἀγροκηπίων, διὰ τῆς ἐνεργείας τοῦ ὑπογείου τούτου πυρὸς μετεβλήθη εἰς λοφώδη χώραν, φέρουσαν ἓξ λόφους, τῶν δοποίων ὁ χαμηλότατος ὅτο 300 ποδῶν, ὁ δὲ ὑψηλότατος 1600 ὑπεράνω τῆς πρώτης ἐπιφανείας τῆς περιοχῆς.

Εἰς μίαν δὲ τῶν ἔκρηξεων τοῦ ἡφαιστείου δρους Μάουγα Λόα εἰς τὰς Σανδουΐκας νήσους λόφος δοσον ἡ Ἀκρόπολις τῶν Ἀθηνῶν μέγας, ἐξερριζώθη σύσσωμος ἐσφενδενίσθη ὑπεράνω παρακειμένου τινὸς δάσους καὶ ἐρότιθη εἰς ἀπόστασιν 11[2] περίπου μιλίου! (Ἀκολούθετ.)



Η ΑΡΧΑΙΑ ΑΙΓΥΠΤΟΣ.

[Ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ. 'Υπὸ τῆς κ. Μερίας Χ. Κ.]

Ἡ Αἴγυπτος, ἀν καὶ μικρὰ κατὰ τὸ μέγεθος, εἶναι ἐν τῶν ἀρχαιοτάτων βασιλείων τοῦ κόσμου. "Οταν ἀναγινώσκωμεν εἰς τὸ Βιβλίον τῆς Γενέσεως περὶ τῶν χρόνων τοῦ Ἀβραὰμ, τοῦ πλούσιου ἐκείνου ποιμένος, καὶ περὶ τῶν

ἀπείρων αὐτοῦ ποιμανίων, καὶ πῶς δ ἄγγελος Κυρίου ἦλθεν εἰς αὐτὸν, φέρων τὴν ὑπόσχεσιν, ὅτι ἥθελε γείνει πατήρ μεγάλου ἔθους, νομίζομεν, ὅτι ἀναγινώσκομεν περὶ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων τοῦ κόσμου. Ἄλλ' ὅμως, ὅτε δ Ἀβραὰμ κατέβη εἰς τὴν Αἴγυπτον διὰ νὰ εῦρῃ νομὴν διὰ τὰ ποιμανία του, εὗρε λαὸν, ὅστις ἔζη ἐκεὶ ἐπὶ πολλοὺς αἰῶνας, κυβέρνωμενος ὑπὸ βασιλέων, οἵτινες ἔκτισαν τὰ ὑπερεγένθη παλάτια, τὰς πελαρίους πυραμίδας καὶ τοὺς στερεούς ναοὺς τῶν θεῶν, τοὺς δοποίους ἐλάτρευον.

Εύτυχῶς μένουσι μέχρι τῆς σήμερον πολλαὶ ἔξιστορήσεις τῶν ἀρχαίων ἐκείνων χρόνων. Ἀλλὰ πῶς; — δύναται τις, νὰ εἴπῃ — πῶς εἴναι δυνατὸν νὰ διασωθῶσι τὰ ὑπομνήματα ταῦτα ἐπὶ 4000 ἑτῶν, καὶ πῶς ἐγράφησαν πρὸ τῆς ἐφευρέσεως τοῦ κονδυλίου καὶ τῆς μεμβράνης; Ἡ μεμβράνη, τὴν δοποίαν είχον, ὅτο ἡ σκληρὰ πέτρα, καὶ τὸ κονδύλιον ἡ σμύλη τοῦ γλύπτου· διὰ τούτων διεσώθησαν τὰ ὑπομνήματα ταῦτα, ἐνῷ ἂλλα ἀργότερον γραφέντα ἐχάθησαν ἐντελῶς. Δὲν ἐγράφοντο δὲ μὲ γράμματα, εἴτε χαρακτῆρας, ἀλλὰ πάσα ίδέα ἐξεφράζετο διὰ μιᾶς εἰκονογραφίας, ὥστε εὐκόλως δύνανται τὴν σήμερον νὰ ἐξηγηθῶσιν. Αἱ εἰκόνες αὗται καλούνται ιερογλυφικά· ἐξ αὐτῶν δὲ μαγιστρούμεν πολλὰ περὶ τῆς καταστάσεως τῆς ἀρχαίας Αἴγυπτου, τῆς τε οἰκογενιακῆς, πολιτικῆς καὶ θρησκευτικῆς. Οἱ πλούσιοι ἔζων ἐν μεγάλῃ πολυτελείᾳ. Αἱ οἰκίαι των ἡσαν κτισμέναι ἐξ ὠραίου μαρμάρου καὶ περικυκλωμέναι μὲ κήπους καὶ ἀμπελῶνας, καὶ μικρὰ λίμνας, ὅπου ἡσαν δύφαρια. Ἐμβαίνων εἰς τὴν οἰκίαν δ ἔνος προϋπαντάτο ὑπὸ ἀνδραπόδων (σκλάβων), ἀτινα ἐξέβαλον τὰ σανδάλια του, καὶ ἔλουν τοὺς πόδας του μὲ ὅδωρ χυνόμενον ἐκ χρυσοῦ ἀγγείου. Εἰς τὴν τράπεζαν δ κύριος τῆς οἰκίας τῷ προσέφερεν ἀνθοδέσμην καὶ ἐκρέμα στέφανον ἀνθέων εἰς τὸν λαιμόν του. Τὰ σκεύη ἡσαν ὅλα ἐκ χρυσοῦ, τὰ φαγητὰ πολυποίκιλα, καθ' ὅλον δὲ τὸ διάστημα τοῦ γεύματος ἐπαιάνιζε μουσική. Εἰς τὸ τέλος τοῦ γεύματος, μικρόν τι ἄγαλμα τοῦ θεοῦ Ὁσιρίδος ἐφέρετο εἰς τὸ δωμάτιον, καὶ ἐνεχειρίζετο ἀπὸ τὸν ἔνα εἰς τὸν ἄλλον διὰ τοὺς ὑπενθυμίζη, ὅτι δοσον καὶ ἀνδισκέδαζον ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, ἐπρεπε μίλιν ἡμέραν νὰ ἀποθάνωσιν. Ἡ ίδέα τοῦ θανάτου δὲν ὅτο δυσάρεστος εἰς αὐτοὺς — καὶ ὅχι σπανίως ἔθετον εἰς τὴν τράπεζαν μεταξὺ τῶν προσκεκλημένων τὸ βαλσαμωμένον πτῶμα συγγενοῦς τινος ἡ φίλου. Εἰς δλα τὰ ἰστορήματα οἰκογενειακῆς ζωῆς, τὰ δοποῖα ἔχομεν, εὑρίσκο-

μεν, δτι μεταξύ τῶν Αἰγυπτίων, ἡ γυνὴ ἦτο πάντοτε παροῦσα, καὶ κατεῖχεν ἵσην θέσιν μὲ τὸν ἄνδρα. Πόσον βεβαία ἀπόδειξις πολιτισμοῦ εἶναι τοῦτο, μόνον ἐκεῖνος, δτις ἔχει ταξιδεύσει, εἰς τὴν Ἀνατολὴν δύναται νὰ ἐννοήσῃ. Τὴν σήμερον, δ' Ἀραφ, δταν κατὰ τύχην ἀναφέρη τὸ δόνομα τῆς γυναικός του, ἀμέσως προσθέτει—«Ο Θεὸς νὰ σὲ φυλάξῃ!» ἐκ τῆς μιάνσεως δηλαδὴ τοιούτου τινὸς ἀντικειμένου.

Οἱ Αἰγύπτιοι εἶχον πολλὰ παιγνίδια, τινὰ τῶν δποίων εἶναι τὴν σήμερον εὔχρηστα παρ' ἡμῖν. Ἐν ἐξ αὐτῶν τώρα γνωρίζεται εἰς τὴν Ἰταλίαν ὑπὸ τὸ δόνομα Μοῖρα. Τὸ ζατόρι, ὃς φαίνεται, ἦτο κοινὸν παιγνίδιον, καὶ τὸ «τρόπι», τὸ δποίον τόσον ἀγαποῦν τὰ παιδιά, ἐτυνειχίζετο ὑπὸ τῶν κυριῶν. Ὅταν ἔχρειζοντο ἐνεργητικωτέρας διασκεδάσεις, οἱ Αἰγύπτιοι εὑρίσκουν αὐτὰς εἰς τὸ κυνήγιον καὶ εἰς τὸ δψάρευμα. Τὰ δάση τὰ ἐπὶ τοῦ χείλους του Νείλου ποταμοῦ ἦσαν πλήρη κυνηγίου, ὡς λ. χ. δορκάδων καὶ ἄγριων βιδῶν. Λέοντες προσέτι ἦσαν πολλοὶ καὶ ἄγριοι, καὶ ἐκυνηγοῦντο μετὰ μεγάλης προθυμίας. Εἰς τῶν βασιλέων τῆς Αἰγύπτου ἐκκυράτο δτι εἰς μίαν ἡμέραν ἐφόνευσεν 102!

Αἱ ἐνασχολήσεις τῶν Αἰγυπτίων ἦσαν πολλαὶ καὶ διάφοροι. Τὰ μέλη τῆς ἀριστοκρατείας ἔξέλεγον τὸ στρατιωτικὸν ἢ τὸ ιερατικὸν ἐπάγγελμα, δὲ κοινὸς λαὸς τὰς τέχνας. Λέγεται δτι ὑπῆρχε ὑψηλὸς ἀναγκάζων πάντα ἀνθρωπὸν ν' ἀκολουθήσῃ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός του· ἀλλ' ὅπως καὶ ἀν ἔχη τοῦτο, τὸ βέβηκον εἶναι δτι ἀφοῦ ἀπαξ ἔξέλεγε τὸ ἐπάγγελμά του, δὲν τῷ δτο συγκεκυρημένον νὰ τὸ ἀλλάξῃ. Τὸ ἐπάγγελμα τοῦ γεωργοῦ ἦτο ἐν μεγάλῃ δπολήψει μεταξύ τῶν Αἰγυπτίων, ἐνῷ δ ποιμὴν ἐθεωρεῖτο δ; βδέλυγμα, διότι νομαδική τις φυλὴ ἐπέδραμε ποτε εἰς τὴν Αἴγυπτον, ἐνίκησε τοὺς Αἰγυπτίους καὶ ἐτυράννησε τὸν τόπον ἐπὶ πολλοὺς αἰώνας. Θαυμάζομεν εὑρίσκουντες δτι πολλὰ πράγματα, τὰ ὅποια θεωροῦμεν διανέας ἐφευρέσεις, ἦσαν γνωστὰ εἰς τοὺς Αἰγυπτίους.

Ἡ δαλαουργία, δχι μόνον ἐγγνωρίζετο ὑπὸ αὐτῶν πρὸ 4000 ἑτδν, ἀλλὰ καὶ εἰχε φθάσει εἰς βαθύδιν τελειότητος ἀγνωστον ἥδη εἰς ἡμᾶς. Σώζεται μωσαϊκὸν τι ἐξ δέλου, τοῦ δποίου ἡ λεπτότης εἶναι τοιαύτη, ὅτε μέρη τινὰ διακρίνονται μόνον διὰ τοῦ μικροσκοπίου. Τὰ δφάσματα τῆς Αἰγύπτου προσέτι ἦσαν περίφημα, τὰ δὲ λινὰ πανία ἦσαν εἰς μεγάλην χρήσιν καὶ μετὰ τὸν θάνατον τὰ πτώματα ἐτυλίσσοντο εἰς αὐτά.

Οἱ Αἰγύπτιοι ἦσαν περίφημοι ἐργάται εἰς μεταλλεία. Τὰ μεταλλεῖα τῆς Δυσίας παρεῖχον χρυσόν, καὶ ἐκαλλιεργοῦντο ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως. Χιλιάδες αἰχμαλώτων εἰργάζοντο εἰς αὐτὰ, καὶ, καθὼς οἱ Ισραηλῖται, διέφεραν πολλὰς κακώσεις ὑπὸ τῶν ἐργοδιωκτῶν. Ἡ ζωὴ τῶν ἦτο ἀκατάπαυστος βάσανος δὲ δ θάνατος ἦτο ἐπιθυμητὸς, διότι ἔφερεν ἀνάπauσιν.

Η ΑΘΗΝΑ.

Ἄθηνα, ἡ πολιούχος καὶ προστάτρια τῶν Ἀθηνῶν, ἦτο ἡ θυγάτηρ τοῦ πατρὸς τῶν θεῶν καὶ τῶν ἀρδρῶν, Διὸς γεννηθεῖσα ἐκ τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ, τὴν δποίαν διέσχισεν δ πέλεκυς τοῦ Ἡφαίστου. Ὡς θὰ ἴδωμεν, δ Ζεὺς κατέπιε τὴν Μῆτιν ἔγκυον οὕσαν· δτε δ' ἥλθεν δ καιρὸς τῆς γεννήσεως, δ Ζεὺς ἡσθάνετο τρομερὰς ὁδηνας καὶ ἀπηλλάγη αὐτῶν ὑπὸ τοῦ Ἡφαίστου. Ἐκ τῆς κεφαλῆς τοῦ Διὸς ἐξῆλθεν δ Ἄθηνα, νέα καὶ ἔνοπλος.

Ἡ ἐκ τῆς κεφαλῆς τοῦ Διὸς γέννησις τῆς Ἄθηνᾶς διδάσκει ἡμᾶς δτι ἐκ τῆς κεφαλῆς διὰ τῆς φρονήσεως ἔξέρχεται δ σκέψις, ἀλλὰ διὰ νὰ εἶναι αὐτῇ τελεία καὶ ἀκμαία πρέπει νὰ ἐγκυμονῆται ἐν τῷ ἐγκεφάλῳ, νὰ καλλιεργῆται πολὺν χρόνον, ν' ἀναπτύσσηται καὶ τότε μόνον νὰ ἔξέρχηται, δταν τελειοποιηθῇ. Ἡ Ἄθηνα ἔξῆλθε παρθένος, νέα καὶ ἔνοπλος, διότι καὶ δ φρόνησις εἶνε πάντοτε δπλισμένη, καθαρὰ καὶ ἀνωτέρᾳ τῶν παθῶν τοῦ σώματος.

Ἡ Ἄθηνα ἐφάνη χρήσιμος εἰς τὸν πατέρα αὐτῆς κατὰ τὸν πόλεμον πρὸς τοὺς Γίγαντας, διότι αὐτὴ ἐφόνευσε τὸν φοβερώτατον τῶν Γίγαντων, τὸν Πάλλαντα, ἐξ οὗ ὁνομάσθη καὶ Ηαλλάς. Διὰ τοῦ δέρματος τοῦ γίγαντος τούτου ἐκάλυψε τὴν ἀσπίδα της, ἐν μέσω τῆς δποίας ἔθηκε βραδύτερον τὴν κεφαλὴν τῆς Μεδόντης, τὴν δποίαν βλέποντες οἱ ἔχθροι ἀπελιθοῦντο.

Ἡ Ἄθηνα ἐφιλονίκησε πρὸς τὸν Ποσειδῶνα περὶ τῆς ἐπωνυμίας τῶν Ἀθηνῶν. Οἱ Θεοὶ, εἰς τοὺς δποίους ἀνετέθη διαφορὰ τῶν δύο τούτων Θεῶν, ἀπεράνθησαν ὑπὲρ τῆς Ἄθηνᾶς Ἄθηνας, δ δποία διὰ τοῦ σιδήρου τῆς λόγχης κτυπήσασμα τὴν γῆν ἐξήγαγεν ἐλαῖας πλήρη καρπῶν, σύμφολον τῶν εἰρηνικῶν ἔργων. Οὕτω δὲ δ πόλις τοῦ Κέρκραπος ὀνομάσθη ἀπὸ τῆς Ἄθηνᾶς Ἄθηναι. Ἡ δὲ Ἄθηνα ὑπὸ τὸ δόνομα τῆς Παλλάδος ἦτο δ προστάτρια τῶν ἡρώων. Οὕτως ἐπροστάτευσε τὸν Ἡρακλέα εἰς τοὺς ἀγῶνας

