

ΑΕΤΟΣ ΑΝΑΡΙΨΑΖΩΝ 5^η ΚΟΡΗΝ.

(Ίδε σελ. 581.)

‘Η δξυδέρεια, ή ταχύτης, ή δύναμις καὶ ή τόλμη τῶν ἀετῶν ὑπῆρχον ἐξ ἀμυημονεύτων χρόνων ἐγγωσμέναι μεταξὺ δλων τῶν λαῶν τῆς γῆς, καὶ πολλὰ περὶ τούτων ἴστοροῦνται ἀγέκδοτα. Οὗτω π. χ. διηγοῦνται, δτι, οἱ Γυπαετοὶ προσβλάλλουσιν δχι μόνον ἀρνία καὶ ἄλλα μικρότερα ζῷα, ἀλλὰ καὶ παιδία καὶ αὐτοὺς τοὺς ἡλικιωμένους ἀνθρώπους, δταν κοιμῶνται, ἐπὶ τῶν δρέων ἢ εἰς τὴν ἔσοχήν, ἢ δταν ἀναβαίνουν ἀποκρήμνους βράχους, ἢ ληστεύουν τὰς φωλεάς των.

‘Η δπισθεν εἰκονογραφία παριστάται ἐν τοιούτον γεγονός, τὸ ἔξης.’

Εἰς τὴν ἐπαρχίαν τῆς Ἐλεστίας Βαλὲ ἔπαιζόν ποτε διάφορα μικρὰ παιδία, μεταξὺ τῶν ὅποιων ἦτο καὶ ή Μαρία Δαλέζ. Λίρφης κατέρχεται μὲ δρμήν ἀνέμου εἰς δετὸς, ἀρπάζει τὴν μικρὰν Μαρίαν, πενταετὴ οὖσαν, καὶ ἀπέρχεται.

Αἱ φωναὶ τῶν παιδίων συναθρίζουσι τοὺς κατοίκους καὶ διὰ μιᾶς οἱ ρωμαλεώτεροι τῶν νέων δπλισθέντες ἥρχισαν ν' ἀναβαίνουν τοὺς ἡράχους πρὸς ἀναζήτησιν τῆς Μαρίας, καὶ μολοντὶ ἐπέτυχον να εῦρωσι τὴν φωλεὰν τοῦ ἀετοῦ μὲ δύο μικροὺς νεοσσοὺς ἐντὸς αὐτῆς, οὐδὲν ἵχνος τῆς μικρᾶς Μαρίας ἥδυνήθησαν ν' ἀνακαλύψωσιν.

Μετὰ δύο περίπου μῆνας χωρικές τις κυνηγῶν ἐπὶ τῶν δρέων εῦρε τὸ πτώμα τοῦ δυστυχοῦς κορασίου κατεσπαραγμένον ἐπὶ τινος βράχου, καὶ λαβὼν αὐτὸ τὸ παρέδωκεν εἰς τοὺς γονεῖς της διὰ νὰ τὸ θάψωσιν.

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑΙΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΕΡΙΟΝ.

[Συνέχεια τοῦ προηγ. φύλλου].

Δὲν ἦτο ἀνάγκη γὰ εἶπωσιν εἰς τὴν μαύρην νὰ τοὺς δδηγήσῃ εἰς τὸ μέρος ὃπου ἔσαν οἱ θησαυροὶ τῶν· διότι μόλις συνῆλθεν εἰς ἔαυτὴν ἐκ τῆς ἐκπλήξεως τῆς ἀνευρέσεως τῶν ἀγαπητῶν της κυρίων καὶ ἀμέσως ὠδήγησεν αὐτοὺς εἰς τὸ μέρος, ὃπου ἦσαν τὰ παιδία. ‘Οποία δ' ὑπῆρξεν ἡ ἐκπλήξις τῶν γονέων νὰ εῦρωσι τὴν μὲν Λουΐζαν ἀρκετὰ ἀνεπτυγμένην γεάνιδα, ἐνησυχολημένην εἰς χειροτέχνημά τι, τὸ δποῖον τῆς εἰχε δώσει ἡ δεσποινὶς Ρόζα, τὸν δὲ Κάρολον καθήμενον πλησίον της καὶ ἀναγινώσκοντα δραίαν τινὰ ἴστορίαν, τὴν δποῖον δ. κ. Στάθενσον εἶγεν ἀγοράσει δι' αὐτόν! ’Αλλὰ καὶ τὰ παιδία δὲν εὑρέθησαν εἰς δλιγωτέραν ἐκπλήξιν, διότι πρὶν δυνηθῶσι νὰ ἴδωσι καλῶς τὸ πρόσωπον τῶν εἰσελ-

θόντων ξένων, εὑρέθησαν εἰς τὰς ἀγκάλας τῶν γονέων των! ’Ἐνῷ δι καρὰ Καλὴν, παράφορος ὑπὸ τῆς χαρᾶς ἔξηκολούθει νὰ κράζῃ, «Δὲν εἰσθε πλέον δρφανά, πουλάκια μου! μὲ μόνην τὴν γραίαν Καλὴν νὰ φροντίζῃ διὰ σᾶς! ’Ἐδλογητὸν τὸ ὄνομα τοῦ Κυρίου! Τὸ ἔργον τῆς Καλῆς ἐτελείωσε πλέον—εἴμαι ἔτοιμος τώρα ν' ἀπέλθω, ἐὰν δι Κύριος Ἰησοῦς Χριστὸς εὑαρεστηθῇ γὰ μὲ καλέσῃ!»

Πόσον οἱ γονεῖς ἔκεινοι ἔχαρησαν ἀνευρόντες τὰ φύλατα των, τὰ δποῖα ἔθρηνουν ὡς ἀπολεσθέντα, καὶ νὰ τὰ εῦρωσι μεγάλα, ὑγιῆ, καὶ καλῶς ἀνετεθραμμένα! τὸ δὲ κάλλιστον πάγτων μὲ τὴν ἀγάπην τοῦ Χριστοῦ καὶ τὸν φόβον τοῦ Θεοῦ ἐν τῇ καρδίᾳ των! καὶ δλα ταῦτα διὰ μέσου μιᾶς ἀμαθοῦς, ἀλλὰ πιστῆς καὶ θεοβουμένης μαύρης δούλης!

Μετὰ τὴν ἐκχυσιν τῶν τρυφερῶν αἰσθημάτων γονέων τε καὶ τέκνων, ή κυρία Λατουρὲτ διηγήθη εἰς τὴν κυρὰ Καλὴν καὶ τὰ παιδία, δτι διαμοίριος ἀμαξηλάτης των, ὅστις εἶχεν ὑποσχεθῆ γὰ δολοφονήσῃ τὸν δεσπότην καὶ τὴν δέσποινάν του, μετενόσε καὶ ἀπεφάσισε νὰ τοὺς σώσῃ ἀπὸ τῆς ἐπαπειλούσης αὐτοὺς καταστροφῆς.

Ο στρατηγὸς Ακατουρὲτ ἥρχισε γὰ μποπτεύεται δτι κάτι τι ἔτρεχε κακὸν, δταν παρετήρησεν, δτι ὕδενον εἰς ἄλλην διεύθυνον, παρὰ τὴν δποῖαν ἔπρεπε. Διέκρινε δὲ καὶ διὰ τοῦ φωτὸς τῆς σελήνης, δτι εῦρίσκοντο παρὰ τὴν θάλασσαν ἀντὶ νὰ ἴναι παρὰ τὴν ἔσοχικήν των οἰκίαν. Φωνάζας δὲ τὸν ἀμαξηλάτην νὰ σταματήσῃ καὶ ἔξελθων τῆς ἀμάξης εἶδε παρ' ἐλπίδα του, δτι οἱ ἵπποι εἶχον λυθῇ ἀπὸ τῆς ἀμάξης ὡς διὰ μαγίας, καὶ τὸν ἀμαξηλάτην καθήμενον ἐπὶ ἐνδὸς αὐτῶν μὲ πιστόλιον εἰς τὴν χειρά του.

Μὲ δλίγους δὲ λόγους εἶδοποίησε τὸν κύριον του περὶ τοῦ ἐπικειμένου κινδύνου καὶ τοῦ ἔδειξε μίαν λέμβον ἐκεὶ πλησίον ἀραγμένην ὡς τὴν μόνην ἐλπίδα σωτηρίας.

Η κυρία Λατουρὲτ εἰς τὸν ἐσχατον τοῦτον κινδύνον δὲν ἐλησμόνησε τὰ μικρά της, καὶ μετὰ δακρύων παρεκάλεσε τὸν μαύρον δπηρέτην νὰ τοὺς μεταφέρῃ εἰς τὴν οἰκίαν διὰ νὰ συναποθάνῃ μὲ αὐτά· ἀλλ' ἐκεῖνος τοὺς ἔθεσεις, δτι ἐκεῖνα ἐκοιμῶντο πρὸ πολλοῦ τὸν ὄπνον τοῦ θανάτου καὶ τοὺς ἔξωρκισε νὰ σπεύσωσι διὰ νὰ σώσωσι τὴν ἰδικήν των τούλαχιστον ζωήν.

Βλέποντες πανταχόθεν τὰ στενὰ εἰσῆλθον εἰς τὴν λέμβον καὶ μετὰ πολύωρον κωπλασίαν ἐφθασαν ἀσφαλῶς εἰς γειτνιάζουσάν τινα νῆσον, ἐκεῖθεν δὲ διὰ τινος ἴστοιφόρου μετέβησαν εἰς τὴν Εύρωπην προσπαθοῦντες διὰ περιηγήσεων νὰ σύνσωσι τὴν φλόγα τῆς θλίψεως, ήτις ἔφλεγε

τὴν καρδίαν ἀμφοτέρων ἔνεκα τῆς ἀπωλείας τῶν τέκνων των. Ἐπὶ τέλους ἐπανῆλθον εἰς Νέαν Ὑδρίην καὶ ἡ τοιμάζοντο γὰρ μεταβάσιν εἰς τὴν παλαιὰν αὐτῶν κατοικίαν, ὅτε κατὰ θείαν Πρόνοιαν συγήνητησαν τὴν πιστήν αὐτῶν ὑπηρέτριαν καὶ οὕτως ἀνεῦρον τὰ τέκνα αὐτῶν.

Πλήρεις εὐγνωμοσύνης διὰ τὴν ἀνέλπιστον ταύτην νεκρανάστασιν εἰς τὸν οὐράνιον αὐτῶν Πατέρα, ἀπεφάσισαν ν' ἀφιερώσωσιν ἕαυτοὺς ἐκ γένους εἰς τὴν ὑπηρεσίαν του.

Ως πρὸς τὴν κυρὰ Καλὴν ἡ εὐγνωμοσύνη των δὲν εἶχεν δριαί· διότι χωρὶς αὐτῆς θὰ ἦσαν ἄνευ τέκνων, καὶ λοιπὸν δὲν ἐγνώριζον, οὔτε ἥδη γναντο γὰρ εὑρώσι μὲ τὶ νὰ ἀνταμείψωσι τὴν πίστιν καὶ τὰς ἐκδουλεύσεις της.

(Ἀκολουθεῖ)

ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ ΦΥΛΗ ΠΥΓΜΑΙΩΝ

[Αἴγινηγμα ἐν εἴδει μυθιστορήματος].

Ως πάντες οἱ ἄνθρωποι, οὗτοι καὶ ἐγὼ ἀγαπῶ πολὺ τὰ ταξείδια, θὰ διηγηθῶ δὲ εἰς τοὺς μικροὺς συνδρομητὰς τῆς «Ἐφ. τῶν Παιδῶν» ἐν ἀπὸ τὰ πολλὰ ἀξιοθάμαστα θεάματα, τὰ δοποῖα ἀπήνητησα εἰς μίαν τῶν περὶ τὴν γῆν περιπλανήσεών μου.

Ἄπηντησά ποτε, μικροὶ μου φίλοι, καὶ παρακαλῶ νὰ μὴ δυσπιστήσητε εἰς τοὺς λόγους μου, ὅσον παράδοξοι καὶ ἀν σᾶς φανῶσιν, ἔθνος τι πυγμαίων εἴτε νάγων, πολὺ διαφόρων ἀπὸ σᾶς. Τὸ ἀνάστημά των εἶναι ἀπὸ τριῶν ἢ τεσσάρων δακτύλων μέχρις ἐνδε ποδός. Ὅπως ὅμως μεταξὺ ἄλλων λαῶν, οὕτω καὶ μεταξὺ τοῦ ἔθνους τούτου ἀναφένονται ἐνίστε γίγαντες, τῶν δοποίων τὸ ἀνάστημα φθάνει μέχρις 6 καὶ 7 ἐνίστε ποδῶν! ἀλλ? οὕτοι βεβαίως εἶναι ἔξαιρεσις πολὺ σπανία.

Τὸ χρῆμα τῶν πυγμαίων τούτων, κατὰ τὸν τρόπον, τῆς γεννήσεώς των, εἶναι ἡ κίτρινος ἡ λευκός πάντοτε ὅμως λείον καὶ στίλβον.

Τὰ πρόσωπά των, ἐνῷ κατὰ τὴν γέννησίν των εἶναι καθαρὰ, κατὰ μικρὸν μεταβάλλονται εἰς μαῦρα, ἔνεκα τῆς ὑπερβολικῆς θερμότητος, εἰς τὴν δοποίαν εἶναι συγχάκις ἐκτεθειμένα.

Χωρὶς δὲ νὰ προσκρούσω εἰς τὰ αἰσθήματα τῶν μικρῶν μου φιλαινάδων, δὲν πρέπει νὰ παρασιωπήσω καὶ τὸ ἔξης περιστατικὸν, τὸ δοποῖον σχετίζεται μὲ τὰ μικρὰ ταῦτα πλάσματα, διτε δῆλο. ἀν καὶ ἡ πατρὶς αὐτῶν εἶναι ἐπίσης πολυτιμένη ὁς καὶ ἡ ἴδική σας, ὅμως δὲ παράδοξος οὕτος λαὸς περιφέρεται πάντοτε διόρυματος,

εἰς μόνους δὲ τοὺς πόδας φέρουσιν ὑπερμεγέθη διπόδηματα ἐκ χαλκοῦ, σιδήρου, ἀργύρου ἢ καὶ χρυσοῦ καὶ τινες καὶ ἐξ ὑέλου ἀναλόγως τῆς καταστάσεως ἑκάστου· τὸ πέριεργον δὲ εἶναι, διτε τὰ διπόδηματα ταῦτα εἶγαι συγχάκις ἵσα καὶ οὐχὶ σπανίως διπλάσια κατὰ τὸ μέγεθος ἀπὸ τοὺς κυρίους αὐτῶν! καὶ δύως ἀντὶ νὰ φαίνωνται ἀσχημοὶ οἱ κύριοι οὗτοι κάμνουσι πολὺ καλὴν ἐπίδεξιν!

Ἄλλο ἀξιοπαρατήρητον καὶ σπάνιον χαρακτηριστικὸν τῶν πυγμαίων τούτων εἶναι, διτε ἐνῷ δλην τὴν ἡμέραν μένουσιν εἰς κατάστασιν φαθυμίας καὶ ἡλιθιότητος, ἢ μᾶλλον ναρκώσεως, ἔμμα ἀρχίζειν ἀσκοτικοῦ φαιδρύνονται, τὰ δὲ πρόσωπα αὐτῶν λαμβάνουν λίαν περιχαρῆ καὶ λαμπτράν δψιν. Οστις δὲ τότε τύχῃ νὰ ἴηναι ἀνυπόδυτος, ἀμέσως βάζει τὰ διπόδηματά του, κτενίζει τὴν κόμην του καὶ γενική τις φαιδρότης παρατηρεῖται ἑξατράπτουσα ἐπὶ πάνη πρόσωπον καθ' δλον τὸ βασίλειον αὐτῶν, διαχέουσα καὶ εἰς τοὺς πέριξ τὴν χαροποιὰν αὐτῆς ἐπιρροήν.

Βραδύτερον δύως προχωρούσης τῆς νυκτὸς ἡ δέγερσι καὶ φαιδρότης αὐτην ἀρχονται βαθυμῶδην νὰ ἐλαττούνται καὶ περὶ τὸ μεσονύχτιον συγκήδως καταπαύουσιν ἐντελῶς, οἱ δὲ καλοὶ ἔκεινοι ἄγθρωποι δε εἰς κατόπιν τοῦ ἄλλου, τινὲς μὲν βάλοντες τοὺς νυκτικούς τῶν σκούφους, ἄλλοι δὲ ἄλλως πῶς μαριζόντες τὰ πρόσωπά των, ἐπανέρχονται εἰς τὴν προτέραν τῶν ναρκώδη κατάστασιν καὶ μένουν βεβυθυσμένοι εἰς αὐτὴν μέχρι τῆς ἐπομένης ἐσπέρας.

Κατὰ τὰ ἥθη εἶναι ἐν γένει λαὸς αὐτάρκης, ἀποστρέφονται δὲ τὰς θυέλλας καὶ ἀποφέύγουσι τὰς ἀνεμοζάλας, διότι διαταράττουν, καὶ ἀν μη προληφθῶσι, διακόπτουσιν ἐντελῶς τὰς ἐσπειρινὰς αὐτῶν διασκεδάσεις καὶ χαράς.

Ἄλλα τὸ μᾶλλον ἀξιοθάμαστον μέρες τῆς στορίας μου ταῦτης εἴναι, διτε τὰ μικρά ταῦτα πλάσματα ἀντὶ νὰ αὐξανθωσι κατὰ τὸ ανάστημα, διποις πάντα τὰ ζῶα, ἀπὸ τῆς στιγμῆς τῆς γεννήσεώς των ἀρχίζουν νὰ συκρύνωνται κατὰ τὸ μέγεθος, ἔως οὖν ἐπὶ τέλους ἔξαφανίζονται ἐντελῶς μη παρέχοντα εἰς τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους τῶν οὔτε κόπους, οὔτε ἔξοδα διὰ τὴν ταφήν των! Τὸ μελαγχολικὸν καὶ λυπηρὸν τοῦτο τέλος πρέπει νὰ διεγείρῃ τὴν συμπάθειαν τῶν μικρῶν ἀναγνωστῶν καὶ ἀναγνωστριῶν, διότι δταν ἀκούσωσιν διτε τοῦτο γίνεται πρὸς εὐχαρίστησιν καὶ δρελος τοῦ ἀνθρωπίνου γένους.

Καὶ τώρα φίλοι καὶ φίλαι μου εἰς σᾶς ἀπόκειται νὰ εύρητε ποιοὶ οἱ πυγμαίοι οὗτοι.