

ΣΚΟΠΕΥΩ ΝΑ ΓΕΙΝΩ ΑΝΗΡ.

‘Ημέραν τινά διερχόμενος δόδην τινα ὅχι μακράν κυριακοῦ τίνος σχολείου, εἶδον τέσσαρα παιδία έσταμενα καὶ συνομιλοῦντα, καὶ ἐπληγίσασθανταὶ αὐτά, διότι τὰ εἰχονταὶ εἰς τὸ σχολεῖον κατά τὴν προτεραίαν.

“Παιδί μου,” εἶπον εἰς τὸ μεγαλείτερον, “καὶ τί θὰ γείνης σύ;,, διότι τὰ ἥκουσα νά συνομιλῶσι περὶ τεχνῶν καὶ ἐμπορίου καὶ ἄλλων πολλῶν, τὰ δοκιὰ ἐπειδόμουν νά μάθωσι.

“Ἐγὼ σκοπεύω νά γείνω γέωργος,, εἴπεν ἐκεῖνος, διότι ἀγαπῶ νά ἔργαζωμαι εἰς τὸν ἀγρούς, θὰ ἡναι δὲ πολὺ εὐάρεστον νά ἔχω πρόβατα καὶ ἀγελάδας καὶ ἔππους καὶ σῖτον καὶ ἄλλα τοιαῦτα,,

“Πολὺ καλά,, εἶπον ἔγω. Καὶ ἔγω παιᾶς ὁν πολὺ ἡγάπτων τὸν πρασίνους ἀγρούς καὶ τὰ ἀγροκήπια, ἔτι δὲ καὶ τώρα εὐχαριστοῦμαι, δταν εὐρίσκωμαι μεταξὺ τῶν ἀγελάδων καὶ τῶν προβάτων. Άλλα, σὸν Ἰωάννη, τί ἐπιθυμεῖς νά γείνης ;,,

“Ἐγὼ ἐπιθυμῶ νά γείνω πλούσιος, κόρις,” ἀπεκρίθη, καὶ νά ἔχω ὥραίαν οἰκίαν διὰ νά κατοικῶ καὶ νά ἡμιπορῶ νά κάμνω πᾶν διτι θέλω.”

“Πολλοὶ ἐσκέφθησαν οὗτω, ” τῷ ἀπεκρίθην, “καὶ πολλοὶ ἀπέτυχον.,

“Καὶ σὸν Ἰάκωβο,, εἶπον εἰς τὸν τρίτον, “δύνασαι νά μοὶ εἴπῃς τί ἐπιθυμεῖς;»

“Μάλιστα, κόρις ἔγω θέλω νά γείνω ξυλουργός. Ἀγαπῶ νά κατασκευάζω τραπέζας καὶ καβίσματα. Ἀγαπῶ νά κόπτω ξύλα, νά ἐμπήγω καρφία καὶ νά κάμνω ἄλλα τοιαῦτα.”

‘Ἐν τῷ μεταξὺ τούτῳ δ μικρὸς Ἰάκωβος έστατο μὲ τὰς χεῖρας δπισθεν αὐτοῦ ἀτενίζων πρὸς ἐμὲ, ἐνῷ οἱ μελανοὶ δφθαλμοί του ἐξήστραπτον. “Λοιπὸν Ἰάκωβο,, εἶπον ἔγω,— «Τί σκοπεύεις νά γείνης σύ ;»

“Ἐγὼ σκοπεύω νά γείνω ἀνήρ, κόρις,, ἀπεκρίθη ἐκεῖνος, σταθεὶς συγχρόνως ἐπὶ τῶν δακτύλων τῶν ποδῶν του ὡς ἐδν ἀληθῶς; ἐσκόπευε νά γείνη τοιοῦτος.

“Τῷ δητὶ καλὴ ἐπιθυμία!,, ἀπεκρίθην ἔγω. “Καὶ ὅτεν ἀπὸ σᾶς, δπιονδήποτε ἐπάγγελμα καὶ ἀν μάθη, καὶ διτιδήποτε κληθῆ νά κάμη η διοφέρη, δις προσπαθή νά ἡναι ἀνήρ.

Μεταχειρίζεσθε τὸν καρόν σας τώρα ἐπωφελῶς. Μανθάνετε διτι δύνασθε — φέρεσθε δσον δύνασθε καλά—ἐργάζεσθε μεθ' δλῆς τῆς δυνάμεως σας—ἀναγινώσκετε τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ δσον ἡμπορεῖτε καὶ πράττετε πᾶν διτι δύνασθε ἵνα αὐξάνετε τὴν δόξαν αὐτοῦ καὶ τὸ καλὸν πάντων τῶν περὶ δμᾶς.

“Δὲν ἀξίζουν ἔνα παρὰ τὰ παιδία καὶ κοράσια, τὰ δοκιὰ δὲν μανθάνουν τὰ μαθήματα των καὶ εἶναι δ-

κνηρὰ καὶ ἀμελῆ καὶ ποτὲ δὲν ἀναγινώσκουν ἐν βιβλίον, καὶ δὲν δύνανται νὰ εἴπωσι ηγ' ἀποκριθῶσι τι, δταν τὰ κάμνουν μίαν ἀπλῆν ἐρώτησιν.”

(Ἐκ τοῦ Ἀστέρος τῆς Ἀνατολῆς.)

Τοὺς ἔξῆς στίχους ἐλάδομεν ἐκ τίνος τῶν
ἐν Προύσῃ συνδρομητῶν μας.

Πάτερ, εἶπε, μηδὲ διέρρα

“Ἐν παιδὶ εἰς τὸν πατέρα,

“Ηκουσα ἐφημερίδα

Νὰ ἐκδίδουν καὶ τὴν εἰδία.

Εἶναι γρὴ μικρὰ παιδία

Σὰν ἐμὲ τὴν Ἀγλαῖα.

Κ' ἔγὼ θέλω νὰ τὴν πέρνω

Καὶ συνδρομητής νὰ γένω.

Εἰναι ὥραια δὲν τὴν εἰδεῖς;

Δὲν εἶναι ἐφημερίδες;

Σὰν αὐτὴν μὲ ζωγραφίας,

Δὲν εἰδίᾳ ἄλλας ὄμοιάς.

Εἶναι εὐθηγή, μὲ εἶπον,

“Ἐκεῖ πέρα εἰς τὸν κῆπον,

Ποῦ διπῆγα νὰ συνάξω

Χθὲς διδὸ ἀνθη καὶ νὰ παίξω.

“Ηκουσα νὰ τὴν διχαζάζουν

Καὶ νὰ ὅδησ μέσα τὶ βάζουν!

Τί ώραιας ἴστορίας!

Τί ώραιας ζωγραφίας!

Τί δὲν θέλεις καὶ δὲν ἔχεις,

“Ο, τι θέλεις αὐτὴν γράψει,

Καὶ περὶ διστρονομίας

Καὶ περὶ φυτολογίας.

Πέντε ἔξι χλιάδες

Σὰν ἐμένα μικροὶ παῖδες

Εἶναι οἱ συνδρομηταὶ τῆς

Εἰς τὸν κῆπον μ' ἔλεγέ τις.

“Ο Κωστῆς καὶ δ Γιαννάκης

Καὶ δ γείτων Μανωλάκης

Τακτικώτατα τὴν πέρνουν,

Καὶ ποτὲ δὲν τὴν χορταίνουν.

“Τί καλὴ ἐφημερίδα!»

“Σὰν αὐτὴν ἄλλη δὲν εἰδά,»