

ρω. Γουλλιέλμος. Δὲν ἥθελες νὰ εἰπῆς μ' δλα αὐτά, δτι ἔχεις ἀνάγκην ἀπὸ νέον σάλι; Δὲν είναι ἔτσι;

"Οχι, παποῦ μου, νὰ σὲ χαρῶ,—ἀπεκρίθη ἡ μαρά Ελένη.

«Ἐὰν ἥθελον νέον σάλι θὰ σοὶ τὸ ἔλεγον χωρὶς νὰ ἐντραπῶ, διότι γνωρίζω δτι μὲ ἀγάπης καὶ θὰ μοὶ τὸ ἡγόραζες· ἀλλ' ἐσυλλογούμην περὶ τῶν παιδίων ἑκείνων, τὰ ὅποια δὲν ἔχουν οὐδὲ φόρεμα ἀρκετὰ θερά μὲν εἰς τὸν παγετώδη τοῦτον καιρόν.

Ο παποῦς ἐσιώπησε καὶ ἀφοῦ τὸ κοράσιον ἀπε μακρόνθη ἐπῆγεν εἰς τὸ γραφεῖον του καὶ λαβὼν ἐν χαρτονόμισμα τῶν 100 φράγκων ἐπεμψεν αὐτὸν εἰς τὴν πρόξεδρον τῆς φιλεζήμονος ἑταῖρας τῶν γυναικῶν, μὲ τὴν ἑςῆς λαχωνικῆν ἐπιστολὴν:

«Κυρία! τὸ ἑσώκλειστον χαρτονόμισμα δε χρισμηύσῃ πρὸς ἐνδυμασίαν τινῶν πιωχῶν κορασίων.» Εάν δὲ χρειασθῶσι περισσότερα χρήματα ἀποτάνθητε εἰς τὸν δείποτε ἐπιθυμοῦντα τὴν ἀνακούσιον τῶν πενήτων, φίλον σας,

Γουλλιέλμον Κάρμπελ.» Τὸ παράδειγμα τῆς μικρᾶς Ἐλένης μιμήθητε καὶ σεῖς μικροί μου φίλοι καὶ παρακινεῖτε τοὺς γονεῖς σας: νὰ ἐνθυμοῦνται τοὺς πιωχούς. Λυ διά.



ΣΩΚΡΑΤΗΣ.

Δὲν ὑπάρχει ψυχὴ μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων, καὶ οὐδεὶς μεταξὺ τῶν ἐκπεποιητισμένων ἔθνων, θοτὶς νὰ μὴ ἥκουσέ ποτε τὸ ὄνομα τοῦ μεγάλου τούτου φιλοσόφου τῆς ἀρχαιότητος.

Ο Σωκράτης ἦτο Ἀθηναῖος, υἱὸς γλύπτου τινὸς δονομαζομένου Σωφρονίσκου καὶ μαίας τινὸς καλούμενης Φαιναρέτης.

Κατ' ἀρχὰς ἐνησχολήθη εἰς τὸ ἐπάγγελμα τοῦ πατρός του, καὶ, ὡς φαίνεται, ἐκ τοῦ ἀγάλματος τῶν τριῶν Χαρίτων, τὸ ὅποιον ἑσάζετο μέχρι τῶν ἡμέρων τοῦ Παυσανίου, ἡ ἐργασία του δὲν ἦτο εὐκαταφόροντος. Μετὰ ταῦτα δμως ἐπεδόθη εἰς τὴν σπουδὴν καὶ καλλιέργειαν τῆς φιλοσοφίας καὶ ἔφθασεν εἰς τὸ μέγιστον ὑψός τῆς περὶ Θεοῦ θέασιν, εἰς τὸ ὅποιον

ἀνθρωπος ἄνευ τῆς βοηθείας τῆς θείας ἀποκαλύπειος ἔφθασε ποτε.

Ἐκ φύσεως εἶχε πολλὰς κακίας, ἀλλὰ δι' ἐπιμόνου δισκήσεως εἰς τὴν ἀρετὴν κατάρθωσε νὰ γενηθῇ ὁ ἐναρτεώτατος μεταξὺ τῶν ἔθνων τῆς ἀρχαιότητος.

Ἐνυμφεύθη τὴν Ξανθίππην, ητος ἡτο γυνὴ βιαίου χαρακτῆρος, πρὸς μόνον τὸν σκοπὸν δισκήσεως πρὸς τὴν ἀρετὴν.

Εἰς πολλὰ δμοιάζει τὸν Ἱησοῦν Χριστόν περιήρχετο, ὡς ἐκεῖνος, τὴν πόλιν συναναστρεφόμενος μὲ πάντας καὶ διδάσκων καὶ νουθετῶν δλους εἰς τὴν πρᾶξιν τῆς ἀρετῆς καὶ ἀποχήν ἀπὸ τῆς κακίας.

Κατηγορηθεὶς ὡς διαφθορεύς τῶν νέων καὶ ὡς διδάσκων νέους θεοὺς κατεδικάσθη, ὑπὸ τοῦ Ἀρείου

Πάγου εἰς τὸν διὰ τοῦ κωνστιτού θάνατον. Ἀπέθανε δὲ μετὰ μεγίσης ἀταραχίας, μὴ θελήσας νὰ δραπετεύσῃ, δπως οἱ φίλοι του τὸν συνεδρούλευον, ἵνα μὴ παραβῇ τοὺς νόμους τῆς πατρίδος του.

Μετὰ τὸν θάγατόν του, οἱ Ἀθηναῖοι μετανοήσαντες τοὺς μὲν κατηγόρους του ἔθαντοςαν, εἰς αὐτὸν δὲ ἔστηγαν ἀνδριάντα.

Μὲ δλην δμως τὴν σεφίαν καὶ ἀρετὴν τε, δὲ Σωκράτης δένε δύναται οὐχὶ μόνον μὲ τὸν Χριστὸν νὰ παραβληθῇ, ἀλλ' οὐδὲ μὲ

τὸν ἐλάχιστον τῶν γνωριζόντων τὸ Εὐαγγέλιον εἰς τὰς περὶ Θεοῦ γνώσεις. Τὸ δαιμόνιον (ὁ Θεὸς) τοῦ Σωκράτους, ἥτο τι, περὶ τοῦ δοπίου εἶχεν ἀμυδρότατην ίδέαν, ἡ δὲ μέλλεσα ζωὴ κατάστασίς τις ἀδεσχαία τῆς ψυχῆς ὁ τοῦ χριστιανοῦ ἀπ' ἐγαντίας Θεὸς είναι. Θεὸς προσωπικὸς ἀγάπην τὴν ἀγιασόνην καὶ μισῶν τὴν ἀμαρτίαν καὶ ἐνδιαφερόμενος καὶ εὐεργετῶν παντοιοτόπως τὸν ἀνθρωπὸν. Εἶναι Θεὸς οὐχὶ τρόδου ἀλλ' ἀγάπης ὑπαιρερούσης πάντα λόγον καὶ ἔννοιαν.

Πόσον εὐγνώμονες πρέπει νὰ ἔναιοι οἱ ἀνθρωποι εἰς τὸν Χριστὸν, διὰ τοῦ δοπίου ἡ θεότης κατεστάθη, οὓς εἰπεῖν, φιλαφητὴ, ὁ δὲ ἀνθρωπὸς ἀνυψώθη μέχρι τοῦ θείου!