

σαν μεγάλως τὴν καρδίαν τοῦ τολαιπώρου νέου, καὶ σύρας αὐτὸ πλησίον τῆ εἶπεν, ἐνῷ τὰ δάκρυα ἔρρεον ποταμηδὸν ἐπὶ τῶν παρειῶν τοῦ·

« Ἀγαπητόν μοι παιδίον, συγχώρησόν με νὰ σοὶ εἶπω τί με ἔφεραν ἐδῶ. Ἡ ἀνοποταξία πρὸς τὴν μητέρα μου ἦτο τὸ πρῶτον βῆμα πρὸς τὸ βράθρον τῆς ἁμαρτίας, ἔπειτα ἡ βεβήλωσις τῆς Κυριακῆς ἡμέρας καὶ τὸ οἰνοποτεῖν, κατόπιν τὰ χαρτοπαίγνια καὶ τελευταῖον ὁ φόνος, ὅστις ἦτο τὸ φυσικὸν καὶ ἀναπόφευκτον προῖδν ὄλων τούτων.

« Μὴ λησμονῆς τοῦτο, ἐὰν δὲν θέλῃς νὰ ἔλθῃς ὅπου εἶμαι ἐγὼ τώρα, εἰπὲ δὲ καὶ εἰς ὄλους τοὺς συνηλικιώτάς σου νὰ προσέχωσι μὴ πάθωσι τὸ αὐτό.

« Πάντοτε ὑπάκουε τοὺς γονεῖς σου· ποτὲ μὴ πίης πνευματώδη ποτᾶ, οὔτε μίαν σταλαγματιᾶν ὀποιουδήποτε μεθυστικοῦ ποτοῦ. Φύλαττε τὴν Κυριακὴν ἡμέραν καὶ ἀπομακρόνου, ὅπως ἤθελες πράξει ἀπὸ τὸν Διάβολον, ἀπὸ παντός, ὅστις ἤθελε δοκιμάσει νὰ σὲ καταπέσῃ νὰ ἐπισκεφθῆς τὰ μέρη τῶν χαρτοπαίγνιδιων, ἢ νὰ λάβῃς μέρος εἰς τυχερὰ παιγνίδια, διότι ταῦτα εἶναι τὰ κάταγώγια, τὰ ὁποῖα πληροῦσι τὰς φυλακὰς τῆς Γῆς καὶ συνωθοῦσι τὰς πόλας τῆς γέννης με καταδικούς.

*Εἰρήμη.*

### TAXYTHS ANEMOY.

Ὁ κοινὸς ἄνεμος διατρέχει 100 μέτρα ἀνὰ ἑκαζὸν λεπτὸν, ἦτοι 60 χιλιόμετρα ἀνὰ ἑκάστην ὥραν. Ὅι γάλλοι ναυτικοὶ ὀνομάζουσι *δροσερόν ἄνεμον* (*vent frais*) τὸν διατρέχοντα 10 χιλιόμετρα ἀνὰ δευτερόλεπτον τῆς ὥρας, *μέγαν δροσερόν ἄνεμον* (*grand frais*) τὸν διατρέχοντα 14 χιλιόμετρα ἀνὰ δευτερόλεπτον, καὶ *δροσερώτατον* (*trés-grand frais*) τὸν διατρέχοντα 20 χιλιόμετρα ἀνὰ δευτερόλεπτον. Ὅταν δ' ἡ ταχύτης αὐτῆ φθάσῃ εἰς 25 ἕως 30 χιλιόμετρα ἀνὰ δευτερόλεπτον, τότε ὀνομάζεται τὸ φαινόμενον *τριχυμία*. Ὅτε τέλος φθάσῃ κατὰ τὸ αὐτὸ χρονικὸν διάστημα εἰς 35 ἕως 45 χιλιόμετρα ἀνὰ δευτερόλεπτον, ἔχομεν *θύελλαν*. Ἐπομένως κατὰ τὴν θύελλαν, ἡ ταχύτης τοῦ ἀνέμου φθάνει εἰς 162,000 χιλιόμετρα καθ' ὥραν!

### ΜΕΤΑΠΟΙΗΣΙΣ ΔΗΛΗΤΗΡΙΟΥ.

(Διὰ τὴν Ἐφημερίδα τῶν Παίδων.)

Ὅλοι ἀρέσκονται — ὄλοι ἀγαποῦν — ὄλοι εὐχαριστοῦνται εἰς τὰ λαμπρὰ καὶ ὠραῖα χρώματα, τὰ ὁποῖα βεβαίως ὁ Θεὸς ἔκαμε πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον τοῦ νὰ εὐχαριστοῦν τὸν ἄνθρωπον, καὶ οὕτω

νὰ συντέινουν εἰς τὴν εὐτοχίαν τοῦ. Τὸ θαυμασιώτατον ὅμως καὶ παραδοξότατον ὡς πρὸς τὰ χρώματα εἶναι ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον θὰ διηγηθῶ εἰς τοὺς μικροὺς καὶ μεγάλους ἀναγνώστας τῆς Ἐφημερίδος τῶν Παίδων, τὸ ἑξῆς.

Περίφημὸς τις φυσικοῖστορικός, ὅστις ἐδαπάνησεν ὄλην τοῦ τὴν ζωὴν σπουδάζων τὰ ζῶα, τὰ πτηνὰ, καὶ τὰ φυτὰ τῆς Νοτίου Ἀμερικῆς, μᾶς λέγει, ὅτι τὰ λαμπρὰ καὶ ποικίλα καὶ ὠραῖα χρώματα τῶν πτηνῶν, τὰ ὁποῖα ζοῦν εἰς τὴν ἠπειρον ἐκείνην καὶ ἰδίως εἰς τὴν Βραζιλίαν, προσέρχονται ἐκ τίνων λαμπρῶν καὶ ὠραίων ἀνθέων, ἐκ τοῦ νέκταρος τῶν ὀποιῶν τρέφονται τὰ πτηνὰ ταῦτα, τὰ ὁποῖα πολλάκις εἶναι τόσο μικρά, ὥστε αἱ γυναῖκες τῶν μερῶν ἐκείνων τὰ φρονεοῦν, τὰ ξηραίνουν καὶ τὰ μετχειρίζονται ὡς σχολαρίκια.

Εἰς τὰ ἀπέραντα δάση τῶν χωρῶν ἐκείνων ὑπάρχουσιν ἐν ἀφθονίᾳ τὰ ὠραῖα καὶ ποικιλόχροα ἐκεῖνα ἄνθη, τὰ ὁποῖα εὐαρεστοῦν τόσο εἰς τὴν βρασίαν, ἀλλὰ εἶναι τόσο φαρμακερὰ καὶ ἀναδίδουν τόσο ἰσχυρὸν δηλητήριον, ὥστε οἱ ἄνθρωποι δὲν δύνανται νὰ ζήσωσιν ἐκεῖ ἐπὶ πολὺ χωρὶς νὰ φαρμακευθῶσι καὶ ἀποθάνωσι.

Καὶ ὅμως τὰ μικρὰ ἐκεῖνα πτηνὰ περιπετῶσιν ἀπὸ ἄνθους εἰς ἄνθος καὶ μετὰ τὰ μακρὰ καὶ λεπτὰ βήρυφη τῶν εἰσέρχονται εἰς τὰ νέκταροφόρα θυλάκια τῶν καὶ ἀπορμυζοῦν τὸ ἐκεῖ ἐναποταμιευμένον νέκταρ ὄχι μόνον χωρὶς βλάβην, ἀλλὰ καὶ μετὰ ὠφέλειάν των. Τὸ δηλητήριον, τὸ ὁποῖον φρονεῖ τὸν ἄνθρωπον, μεταποιεῖται διὰ τῶν πτηνῶν τούτων εἰς ὠραῖα καὶ λαμπρὰ καὶ πολupoικίλα χρώματα, τὰ ὁποῖα χρησιμεῦουν πρὸς ὠραῖσμον τῶν πτερῶν αὐτῶν καὶ σολισμόν καὶ εὐχαρίστησιν τῶν ἀνθρώπων!

Ἡ ἀγαθὴ αὕτη καὶ σοφὴ πρόνοια τοῦ ὀδρανίου μᾶς Πατρὸς πρέπει νὰ μᾶς διδάξῃ τὸ ἑξῆς μᾶθημα ὡς πρὸς τὰ κακὰ τῆς ζωῆς ταύτης· ὅτι δηλαδή πᾶσα θλίψις καὶ στενοχωρία καὶ ἐν γένει κάθε κακὸν δύνανται νὰ μεταβληθῇ καὶ πραγματικῶς μεταβάλλεται εἰς εὐλογίαν διὰ τῆς πρὸς τὸν Θεὸν ὑποταγῆς καὶ πίστεως.

*Εἰρήμη.*

### Ο ΘΕΟΣ ΔΟΞΑΖΟΜΕΝΟΣ ΥΠΟ ΤΩΝ ΚΤΙΣΜΑΤΩΝ ΤΟΥ.

Ἐκ τοῦ Ἄ' Ὀδοιπόρου τοῦ Η. Σούτσου.

Θεὲ. ὤνεῖ τὴν δόξαν σου ἡ νύξ καὶ ἡ ἡμέρα, Μὲ ἄνθη ἔσρωθας τὴν γῆν, μετὰ ἄκρα τὸν αἰθέρα, Ἀσύμφωνοι τόσο λαοὶ αἰνοῦσί σε σύμφωνως, Ποικίλοι γλῶσσαι χίλια ὕμνοισι σε συγχρόνως.