

τρώγει δμως καὶ βίζας, καρπούς, καὶ ἄλλα τοιαῦτα.

Τὸ ἀκόλουθον ἀνέκδοτον δεικνύει, διεῖ δὲ κοινὸς ἀκανθόχοιρος δὲν στερεῖται οὕτε ἐπιτηδειότητος, οὕτε τόλμης.

Εἰς τὸ χλώδιον, δπου ἐφυλάσσετο τοιοῦτος, ἔρριψθη ὅφις ἀρκετὰ μεγάλος, καὶ δὲν καιρὸν δὲ Ἀκανθόχοιρος ἦτο συνεσταλμένος. Εὖθες δὲ ἀφοῦ ἐξετειλόχθη καὶ εἶδε τὸν ὅφιν, ἡ πρώτη του φροντὶς ἦτο νὰ προφυλάξῃ τὰ μέρη ἑκεῖνα τοῦ σώματός του, τὰ δὲ ποιὰ δὲν εἶναι σκεπασμένα ἀπὸ κέντρα· ἐπειτα δὲ προσέβαλε τὸν ὅφιν, ἐδάγκασεν αὐτὸν κατὰ βάχιν, καὶ ἀμέσως συνεστάλη μετ' ὅλιγον ἐπανέλαβε τὸ αὐτὸν ἐπιφέρων νέαν καὶ βαθυτέραν πληγὴν μὲ δλας τὰς προσπαθείας τοῦ ὅφεως νὰ υπερασπισθῇ τὸν ἁυτὸν του καὶ νὰ προφυλαχθῇ ἀπὸ τὸν ἀντίπαλόν του, ἥως οὐ τελευταῖον τὸν ἔθανάτωσε.

Ἄφοῦ δὲ ἐτελείωσε τὸ ἔργον του, ἤρχισε νὰ τὸν τρώγῃ ἀρχίσας ἀπὸ τὴν ἄκραν τῆς οὐρᾶς καὶ προχωρῶν πρὸς τὴν κεφαλὴν ἥως οὐ ἐρθασεν εἰς αὐτὴν καὶ τότε ἐσταμάτησεν!

Ἐγνώριζεν ἀρά γε διτε εἰς τὸ στόμα τοῦ ὅφεως· ἡ το δηλητήριον καὶ διὰ τοῦτο δὲν ἐφαγε τὴν κεφαλὴν, ἡ εἰχε χορτάσει καὶ δὲν εἶχε πλέον δρεξῖν δι' αὐτήν;

Οὐ 'Ακανθόχοιρος ἔχει καὶ αὐτὸς τοὺς ἔχθρους του, μεταξὺ δὲ τούτων ἡ 'Αλώπηξ εἶναι ὁ μέγιστος καὶ ἐπικινδυνωδέστατος· δεικνύει δὲ καὶ εἰς τὰς κατ' αὐτοῦ μάχας της, ἀν τοῦτο δύναται νὰ δημοσιεύῃ μάχη, τὴν φυσικὴν της ἐπιτηδειότητα· διότι εὐθὺς ἀφοῦ ἐπιτύχῃ αὐτὸν εἰς ἀγοικτὸν μέρος, ἡ πρώτη της φροντὶς εἶναι νὰ σταθῇ ἔμπροσθέν του καὶ νὰ τὸν ἀπειλήσῃ διὰ τῶν κινήσεών της. Οὐ δυστυχῆς 'Ακανθόχοιρος μετὰ ματαίων ἀγωνίαν νὰ φθάσῃ εἰς κανένα τοῖχον ἡ τρύπαν, συσπειροῦται καὶ σχηματίζεται ὡς κουδάρι, ἵνα δὲ αὐτοῦ προφυλάξῃ τὰ γυμνὰ ἀκανθῶν μέρη τοῦ σώματός του.

Ἡ καλὴ 'Αλώπηξ τότε μὲ τὸν ἔνα πόδα της κυλύει αὐτὸν ἐπὶ τῆς βάχεως του, καὶ ἐπειτα καθίται ἀντικρὺ καὶ περιμένει. Οὐ δυστυχῆς 'Ακανθόχοιρος κουρασθεῖς νὰ κρατῇ ἁυτὸν συνεσταλμένον, διαστέλλεται, ἀλλ' ενρίσκει ἁυτὸν ἀνάσκελα, δλαι δὲ αἱ προσπάθειαι του νὰ γυρίσῃ ἐπὶ τῆς κοιλίας του ἀποδαίνουσι μάταιαι, ἥως οὐ ἀπαυδήσας καὶ μὴ δυνάμενος πλέον νὰ συσπειρωθῇ, ἀφίνεται εἰς τὸ ἔλεος τῆς ἀντιπάλου του, ἥτις ἐν ἡσυχίᾳ τὸν ἀποτελειώνει καὶ εδωχεῖται ἐπὶ τῶν σαρκῶν αὐτοῦ, αἱ δποῖαι καθὼς λέγουν ἑκεῖνοι, δσοι τὰς ἐδοκίμασαν, εἶναι πολὺ νόστιμοι!

«Ο φρόνιμος προβλέπει τὸ κακόν, καὶ κρύπτεται· οἱ ἀφρονες δμως ἐξακολουθοῦσι τὸν δρόμον των, καὶ τιμωροῦνται.»

(Παροιμ. κζ'. 12.)

Ο ΗΡΩΙΣΜΟΣ ΝΕΑΝΙΔΟΣ.

(ἀληθής ιστορία. Ιδὲ φύλλον Μαρτίου.)

Εἰς τὴν αἰγαίδιαν καὶ ἀνέλπιστον ταῦτην μεταμόρφωσιν τοῦ ὑποτιθεμένου γέροντος ἡ δυστυχῆς κόρη ἔμεινεν ἐμβρόνητος, ἀλλὰ καὶ δὲν ἀπεθαρρόνθη. Ή Αἰκατερίνη εἶχεν ἐκτὸς τῆς γενναιότητος καὶ ἐκανὴν παρουσίαν πνεύματος, ὥστε νὰ κρίνῃ καὶ ν' ἀποφασίσῃ διὰ μιᾶς τις ἐπρεπε νὰ κάμη εἰς τὴν κρίσιμον ἑκείνην περίστασιν. «Οὐεν κατέδη ἡσύχως εἰς τὸ μαγειρεῖον, διευθύνθη πρὸς τὴν θερμάστραν, ἔλαβεν ἐξ αὐτῆς τὸν βράζοντα καφρέ, τὸν ἔχυσεν ἐντὸς βαθέος πινακίου, καὶ λαβοῦσα αὐτὸν διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς καὶ τὸν παρακείμενον πέλεκυν διὰ τῆς ἄλλης διηγούνθη πρὸς τὴν θύραν, ἥτις ἤνοιγε πρὸς τὴν τραπέζαριαν, ἀκολουθουμένη πάντοτε ὑπὸ τοῦ Σουλτάνου· καὶ ἐπειδὴ ἡ θύρα ἦτο κλεισμένη,

— Παρακαλῶ,—εἶπεν,—εἰς τὸν γέροντα, δοτὶς εἰχεν ἐπανέλθη εἰς τὴν προτέραν του θέσιν, ἀνοίκε, τὴν θύραν ταύτην, διότις ὡς βλέπεις τὰ χέριά μου εἰναι πρεκμένα, καὶ κόπτας μέσα διὰ νὰ προγευματίσῃς μὲ αὐτὸν τὸν βραστὸν καφρέ.

Ο ληστῆς ἐσηκώθη καὶ διηγούνθη πρὸς τὴν θύραν, ἀλλὰ μόλις ἤπλωσε τὴν χειρά του διὰ νὰ τὴν ἀνοίξῃ καὶ ἡ γενναιά Αἰκατερίνη ἔρριψε τὸν βράζοντα καφρέ εἰς τὸ πρόσωπόν του.

Οἱ μικροί μας ἀναγνῶσται δύνανται νὰ φαντασθῶσι τέ ἡκολούθησεν. Ο ληστῆς ἐπὶ τινας στιγμὰς οὔτε νὰ κάμη τι, οὔτε καῦν ἀνοίξῃ τοὺς δρθαλμούς του ἀπὸ τοὺς πόνους ἡδονήθη—ἀλλ' αἱ στιγμαὶ ἑκεῖναι ἡσαν πολιτιρόταται διὰ τὴν Αἰκατερίνην, ἥτις διὰ τοῦ πελέκεως τε κατέφερε βαρὺ κτύπημα εἰς τὴν κεφαλὴν τὸ δποῖον τὸν ἔρριψεν ἡσιθανῆ εἰς τὸ πάτωμα. Επειτα δὲ ταχεῖα ὡς ἀστραπῆ, τὸν ἔσσειρεν ἐντὸς τῆς τραπέζαριας, καὶ ἀφοῦ ἐκλείδωσε ἐντὸς αὐτοῦ καὶ τὸν πιστὸν Σελτάνον, ἔξηλθις διὰ νὰ ἀμπαρώσῃ ἐκ νέα τὴν αὐλόθυραν, διὰ τῆς ὅποιας εἶχεν εἰσάξει τὸν κακούργον, καὶ τὸ παράθυρον τὸ δποῖον αὐτὸς εἶχεν ἀνοίξει· ἀφοῦ δὲ ἐξησφάλισε ταῦτα καλῶς, ἀνέβη ἐπάνω ἔλαβε τὸ δίκανον τοῦ πατρός της καὶ ἐκάθισεν εἰς τὸ παράθυρον, εἰς τὸ δποῖον ἦτο πρότερον.

Μετ' δλίγον εἶδεν ἐξερχόμενον τοῦ δάσους ἄνθρωπον φέροντα ἐνδυμασίαν κυνηγοῦ, ἀγριοπρόσωπον καὶ φοβερὸν τὴν ὅφιν. Οὗτος ἤλθε κατ' εὐθείαν εἰς τὴν οἰκίαν καὶ μὲ τόνον ἐπιτακτικὸν τὴν διέταξε νὰ καταβῇ καὶ ἀνοίξῃ τὴν θύραν.

Μετ' δλίγον εἶδεν ἐξερχόμενον τοῦ δάσους ἄνθρωπον φέροντα ἐνδυμασίαν κυνηγοῦ, ἀγριοπρόσωπον καὶ φοβερὸν τὴν ὅφιν. Οὗτος ἤλθε κατ' εὐθείαν εἰς τὴν οἰκίαν καὶ μὲ τόνον ἐπιτακτικὸν τὴν διέταξε νὰ καταβῇ καὶ ἀνοίξῃ τὴν θύραν.

— "Οταν θέλω θά το κάμω, — ἀπεκρίθη ἡ γενναῖα κόρη.

— 'Ελν δὲν ἔλθης νὰ τὴν ἀνοίξῃς, — ἔκραξεν μὲ δργήν δ' ἄνθρωπος, — θά σπάσω ἐγὼ τὴν θύραν καὶ τότε θά έλης τὶ θά γείνη.

— Θὰ φάγης πιλλὰ χαρβόλια, — εἶπεν ἡ νέα, πρὶν δυνηθῇς νὰ τὸ κάμψῃς.

— Θὰ εἰδῃς; διτὶ ἐγὼ δὲν χορατεώ, — εἶπεν δ' ἄνθρωπος, καὶ καταδιβάσας ἀπὸ τοῦ ὕμου τὸ δπλον ἐπυροδόλησε κατὰ τῆς θύρας. 'Η Αἰκατερίνη εἶδεν, διτὶ ἡ περίστασις ἥτο κρίσιμος, καὶ δὲν ἔπρεπε νὰ χάσῃ καιρὸν, διθεν λαδοῦσα τὸ δίκανον τοῦ πατρός τῆς, πρὶν δὲ κακοῦργος δυνηθῇ νὰ ἐπαναλάθῃ τὴν ἀπειλὴν του, ἐπυροδόληζε κατ' αὐτοῦ. Τὸ δπλον ἔπεσεν ἐκ τῆς χειρός του, αὐτὸς δὲ ἔξεσθαις κραυγήν πόνου καὶ ἐκυλίσθη ἐπὶ τῆς χιόνος, τὴν δοπίαν ἔβαψεν ἐρυθρὸν μὲ τὸ αἷμα του. 'Αλλ' ὅμως, πρὶν ἡ κόρη προφύσῃ τὸ σημαδένυσῃ μὲ τὴν ἀλληγάναν, διληστής ἡγέρθη καὶ ἐγένετο ἀφαντος ἐντὸς τοῦ δάσους.

Δυστυχῆς κόρη! Τὰ δεινά τῆς δὲν ἐτελείωσαν ἔως ἐδῶ· διότι μόλις ἡφανίσθη ἀπὸ τῶν δφθαλμῶν τῆς δὲς κακοῦργος, ἀλλος ἐκ τοῦ αὐτοῦ μέρους ἀνεφάγη ἀγριώτερος ἐκείνου καὶ αὐθαδέστερος. Οὐτος πλησίασκε εἰς τὴν οἰκίαν ἡρώτησε τὴν Αἰκατερίνην.

— Εἶδες ἔνα γέροντα νὰ ἀπεράσῃ ἀπ' ἐδῶ;

— Μάλιστα, — ἀπεκρίθη ἡ Αἰκατερίνη.

— Ποῦ εἶναι; Τὸν ἔμβασες μέσα; Τὸν ἐδοιοφόνησες; ἀνέκραξεν δὲ κακοῦργος βλασφημῶν. 'Αν οὕτως ἔχῃ, τὸ πρᾶγμα, ἐτοιμάσου νὰ ἀποθάνῃς.

— "Οχι δά, — ἀπεκρίθη σαρκαστικῶς ἡ κόρη. "Ισως δὲν ἡξεύρεις, διτὶ ἔχω μαζή μου ἔνα ἀνδρεῖον σάντροφον, — τὸν πιστόν μου Σουλτάνον ἐκεῖνος ἔξελογαριάσθη πρὸ διλήγου μὲ τὸν φίλον σου, καὶ μοὶ φαίνεται, διτὶ τὸν ἐπλήρωσεν ὡς ἥξιζε.

— "Ανοίξε τὴν θύραν, — ἔκραξεν δὲ ληστής ἔξω φρεγῶν, — διὰ νὰ ξῶ τὶ ἀπέγεινε, διότι εἶναι ἀδελφός μου.

— Θὰ σᾶς ἔκαμνα τὴν χάριν νὰ τὴν ἀνοίξω, — εἶπεν ἡ Αἰκατερίνη, — ἀλλὰ φοβοῦμαι, μήπως δὲ Σουλτάνος σὲ περιποιηθῇ ὅπως καὶ τὸν ἀδελφόν σα.

— Οὐδεὶς φόδος, — εἶπεν δὲ ληστής· τὸ δίκανον ἔχει δύο σφαίρας, μίαν διὰ τὸν σκύλον καὶ ἀλληγούσαν διὰ σέ. "Ανοίξε γρήγορα, παλιγκόριτσο.

'Η Αἰκατερίνη ἀντὶ ἀποκρίσεως, ὑψώσας τὸ δπλον, ἐπῆρε σημαδί καὶ ἐπυροδόλησε κατὰ τοῦ ληστοῦ, διτὶς ἔπεσε νεκρὸς ἐπὶ τῆς χιόνος· ταχεῖα δὲ ὡς ἀστραπῆ, ἔγειμισεν ἐκ νέου τὸ δπλον, καὶ ἐκύπταξεν ἐκ τοῦ παραθύρου νὰ ξῶ τὶ ἀπέγεινεν δὲ ληστής. 'Εν

τῷ μεταξὺ ἐφάνησαν δύο ἔφιπποι χωροφύλακες ἐρχόμενοι δρομέως πρὸς τὴν οἰκίαν.

— Εὖγε, κόρη μου, ἐφώναξεν δὲ εἰς ἐξ αὐτῶν πεζόντας καὶ ἔξετάσας τὸν κατακείμενον ληστήν. Τοῦ τὴν ἔρρυψες ὡς καλῶς ἀκροβολιστής! Οὕτε γρὴ δὲν ἤδυνατο νὰ εἴπῃ· τὸν ἐπῆρε κατάκαρδα!

— "Ο θεέ μου, ἐξεφώνησεν ἡ Αἰκατερίνη, θὰ ἀπέθνησκον ἀπὸ τὸν φόρον, διὸ δὲν ἤρχεσθε ἐγκαίρως. 'Αλλ' ἔχω καὶ ἄλλον ἐντὸς τῆς οἰκίας· εἰσέλθετε νὰ ἴδωμεν τί ἀπέγεινε· διότι τὸν ἀφῆκα μὲ τὸν πιστὸν Σουλτάνον μου.

'Η θύρα ἡροίχθη, οἱ χωροφύλακες εἰσῆλθον· ἀλλ' ὅποιον τρομερὸν θέαμα παρουσιάσθη ἐνώπιον τῶν δφθαλμῶν των! Εἰς τὴν τραπεζάριαν ἐκείτο ἄνθρωπός τις μὲ τὸ πρόσωπον καταξεχισμένον καὶ τὸν λαιμὸν του ἀποκομμένον, βουτημένος εἰς τὸ αἷμα του, δὲ Σουλτάνος ἐκάθητο παρὰ τὸ πτῶμα!

'Η Αἰκατερίνη τοῖς διηγήθη κατόπιν δλην τὴν ιστορίαν, ἐκεῖνοι δὲ ὅδηγούμενοι ἀπὸ τὰ ἔχνη τοῦ αἵματος τοῦ πληγωθέντος ληστοῦ, κατώρθωσαν νὰ συλλάβωσι αὐτὸν καὶ τὸν λοιπὸν συντρόφους του καὶ νὰ τὸν δόηγήσωσιν εἰς τὰς φυλακάς.

Μετ' οὐ πολὺ ἐπέστρεψαν καὶ οἱ γονεῖς τῆς ἀπὸ τὴν Ἐκκλησίαν καὶ ἐδόξασαν τὸν Θεόν, διότι ἡλευθέρωσε τὴν κόρην των διὰ τοιούτου θαυμαστοῦ τρόπου.

'Η Αἰκατερίνη ἐνυμφεύθη μετ' οὐ πολὺ καὶ ἐγένετο μήτηρ μεγάλης οἰκογενείας, τιμωρένη καὶ ἀγαπωμένη ὑπὸ πάντων τῶν γειτόνων καὶ φίλων της.

A I N I G M A.

Εἴμι ἀφανῆς, ἀσώματος καὶ ἄψυχος δμοῖως·
Ἄρ' οὗτ' εἰς αἰσθητήριον δόποκειμαι τελείως.

Δὲν δύνασαι νὰ μὲ ἰδῃς, ἀκούσῃς δὲ μυρίσῃς·
Δὲν δύνασαι νὰ μὲ γευθῆς, οὔτε νὰ μὲ ἐγγίσῃς.

'Αλλ' ὅμως ἔχω ὑπαρξίν μὲ νοιώθεις, μὲ γνωρίσεις.
Σὲ κάμνω νὰ θρηνολογήσῃς, νὰ κράζῃς, νὰ ταιρίζῃς!

Στὸν κόσμον τοῦτον μὲ ἔφερε τὸ σφάλμα, δι μωρία,
Γῶν πρωτοπλάστων ἡ φρικτὴ, τουτέστιν, ἀμαρτία.

'Οθεν δπου παράβασις, κακία, ἀσωτεία,
Καὶ ἡδοναὶ ἀθέμιτοι, ἔγκλημα, ἀνομία,

Ἐκεὶ παρουσιάζομαι ἐν πάθεσιν, ἐν νόσοις,
Ἐν ἔλκεσι τε καὶ πληγαῖς κ' ἐν σκόλοφι δὲ τόσαις!

Καὶ ἔκβιάζω δάκρυα, δλολυγμοὺς καὶ στόνους·
Ἐκ τῶν μωρῶν θυμάτων μου, καὶ γόνους δέινωφανούς.

Φυλάττου μὴ στὰς χειράς μου δέρροντας ποτὲ πέσῃς,
Συγχρόνως κ' εἰς τὰ δύκτια τῶν ἀγυρτῶν ἐμπέσῃς·

Διότι δπου εὑρεθῶ, κι' αὐτοὶ καιρὸν δὲν χάνουν,
Μὰ τρέχουν μὲ τὰ τέσσαρα τὴν τύχην των νὰ κάγουν.