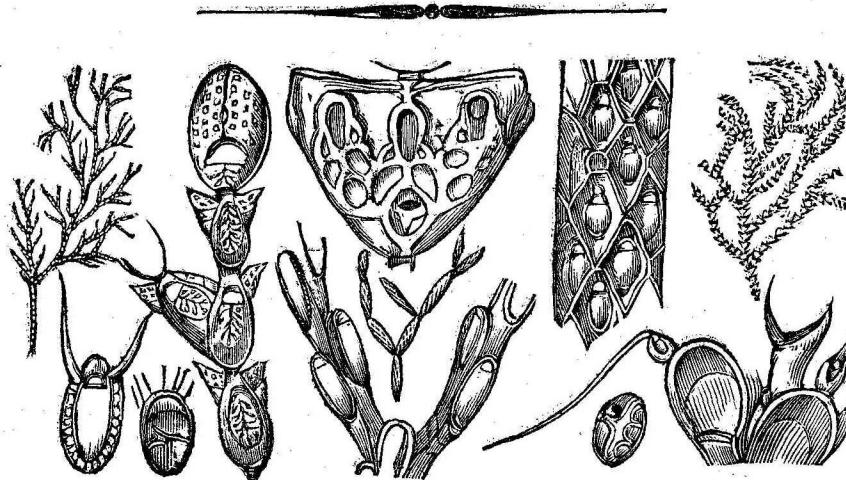


μίαν γωνίαν καὶ θὰ προσευχηθῶ, «Κόρις πιστεύω, βοηθεῖ με εἰς τὴν ἀπιστίαν μου.»

— Εὗγε Ιάκωβε,—εἶπεν ὁ διδάσκαλος τοῦτο ἔκαψε καὶ ἀνθρωπός τις εἰς τὸν καιρὸν τοῦ Χριστοῦ, ὃ δὲ Χρι-

καὶ κάρυνωμεν ὅλοι μᾶς, μικροὶ καὶ μεγάλοι, διότι ὅλοι ἔχομεν χρεῖαν τῆς βοηθείας τοῦ Θεοῦ διὰ νὰ πιστεύωμεν καὶ διὰ νὰ μένωμεν σταθεροὶ εἰς τὴν πίστιν μαζί. Κάμνετε, λοιπὸν, πάντοτε, δπως ὁ Ιάκωβος εἶπε, καὶ θὰ εἰσθε ἀσφαλεῖς



ΠΟΛΥΖΩΔΙΑ.

Ἡ προκειμένη εἰκονογραφία παριστάγει τινὰ ἐκ τῶν εἰδῶν θαυμασίας τινὰς κλάσεως ὄντων, τὰ δποῖα εἶναι διεσπαρμένα ἐν ἀφθονίᾳ εἰς τὰ ὄντα, τὰ ἀλμυρὰ καὶ τὰ γλυκέα, καὶ περὶ τῶν δποίων μικρὰ εἰσέπι ἔχομεν γνώσεις.

Τὰ ὄντα ταῦτα ἐπὶ πολὺν χρόνον ἐθεωροῦντο ὡς φυτά, καὶ ἐπομένως κατέτασσοντο εἰς τὸ φυτικὸν βασίλειον, εἰς τὴν κλάσιν τῶν κοραλλίων καὶ ἄλλων θαλασσίων φυτῶν. Κατόπιν τὰ κατέταξαν εἰς τὴν κλάσιν τῶν ζωοφύτων, μὲ τὰ δποῖα κατά τι δμοιαίζουσιν, ἀλλ' ἀπὸ τὰ δποῖα πραγματικῶς διαφέρουσιν δύον ὃ πιθηκὸς ἀπὸ τὴν πεταλούδαν.

Ἀπὸ τῆς ἐφευρέσεως τοῦ μικροσκοπίου οἱ φυσιολόγοι δύ' ἀκριβεστέρων παραπτηρήσεων εὔρον δτι τὰ μικροσκοπικὰ ταῦτα ὄντα ἥσαν ἀληθῆ ζῶα, καὶ ἐπειδὴ ζοῦν κατὰ μυριάδας ὅμοια τὰ ὄντα μασάν πολύζωα.

Τὰ ζῶα ταῦτα πάντοτε προσκολλῶνται ἐπὶ τίνος ἀντικειμένου καὶ αὐξάνουν μετὰ θαυμαστῆς ταχύτητος· σχηματίζουν δὲ ὅγκους ἔξαισιον μεγέθους διπουδῆποτε ἥθελον προσκολληθῆ, καὶ λαμβάνουσι πολλὰς καὶ ποικίλας μορφὰς καὶ σχήματα. Συνίστανται δὲ τὰ ζωῶφια ταῦτα ἐκ σκληρᾶς τίνος κυψέλης, ητος χρησιμεύει ὡς προφυλακὴ καὶ κάτοικία τοῦ ζωῶφιου, καὶ ἐκ τοῦ κυρίως ζωῶφιου, δπερ εἶναι τόσον μικρὸν, διστε δὲν δύναται νὰ διακριθῇ διὰ τοῦ γυμνοῦ δφθαλμοῦ.

Ἐπὶ πολὺν χρόνον, καὶ μέχρις ἐσχάτων ἀκόμη, οἱ ἐπιστήμονες ἐδόξαζον εἰς τὴν ὄπαρειν κενοῦ; ηγουν

χώρου, εἰς τὸν ὅποῖον δὲν ὑπῆρχε τίποτε. Μὲ τὴν πρόοδον δημως τῶν ἐπιστημῶν ἀπεδείχθη δτι κενὸν δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν φύσιν. — Ὁ Ολόκληρον τὸ Σύμπαν εἶναι πεπληρωμένον μὲ δητα, δργανικὰ καὶ ἀνύργανα, φυτικὰ καὶ ζωϊκὰ, δην καὶ ἡμεῖς τὰ πλεῖστα τούτων δὲν δυνάμεθα καὶ διὰ τῶν καλλιτέρων ἔργαλειων νὰ διακρίνωμεν. Ὅσα μέχρι τοῦδε ἡδυνήθη δ ἀνθρωπὸς νὰ ἴδῃ καὶ ἔξετάσῃ, ἔχουσι τοιοῦτον θαυμαστὸν δργανισμὸν, διστε δεικνύεσι τὴν παντοδυναμίαν, πανσοφίαν καὶ ἀγαθότητα τοῦ Θεοῦ, δητις ἐδημιούργησε δλα τὰ κτίσματά τοῦ τέλεια καὶ τοιαῦτα, διστε νὰ εὑρίσκωσιν εὐχαρίστησιν εἰς τὸ εἶδος τῆς ὄπαρειας, εἰς τὸ δποῖον ἐδημιούργηθσαν.

ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΛΑΜΑΡΤΙΝΟΥ.

Ο Λαμαρτίνος ἦτο εἰς τῶν διασήμων πολιτικῶν καὶ μεγάλων ποιητῶν τῆς Γαλλίας καὶ εἰς τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1848 ἔσωσε τὴν πατρίδα του ἀπὸ μεγάλας δυστύχιας διὰ τῆς ἀνδρείας καὶ τῆς φρονήσεως του· καὶ δημως δὲν ἦτο πλούσιος. Η γενναιαδωρία του ἦτο τόσον μεγάλη, διστε δὲν ἡδύνατο νὰ βλέπῃ ἄλλους νὰ ὑποφέρουν χωρὶς νὰ τοὺς ἀνακουφίσῃ.

Οταν ἐγήρασε καὶ ἐκουράζετο νὰ πηγαίνῃ πεζὸς δποὺ ἦτον ἀνάγκη, ἐπειθύμησε ν' ἀποκτήσῃ μίαν ἀμάξιαν· πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον, ἡγόρασεν δην κουτίον καὶ εἰς αὐτὸν ἐρριπτεν δσα ἐκ τῆς οἰκονομίας του τοῦ ἐπερίσσευαν καθ' ἔκαστην. Οὕτω μὲ τὸν καιρὸν ἐ-

σύναξε δύο χιλιάδες φράγκα και ἔχοιεις ετο ἀκόμη χίλια διὰ νὰ ἀγοράσῃ διὸ μικρὸν ὅμαξάκι μὲ αὐτά· πρὶν διὸς κατερθίωσῃ νὰ συνάξῃ τὰ χίλια ταῦτα ἡμέραν τινὰ παρουσιάζεται εἰς αὐτὸν μία πτωχὴ χῆρα καὶ ἐρρίφθη εἰς τοὺς πόδας τε, κράζουσα, «Σῶσον ἐμὲ καὶ τὰ ἐπτά τέκνα μού ἀπὸ τελείαν καταστροφῆν· ἐγὼ καὶ αὐτὰ ἔξεδιωχθημεν ἀπὸ τὴν οἰκίαν μας, τὴν ὁποίαν εἴχομεν ὑποθήκευσει εἰς ἓνα ἄνθρωπον, καὶ τώρα δὲν ἔχομεν ποῦ τὴν κεφαλὴν κλίναι.»

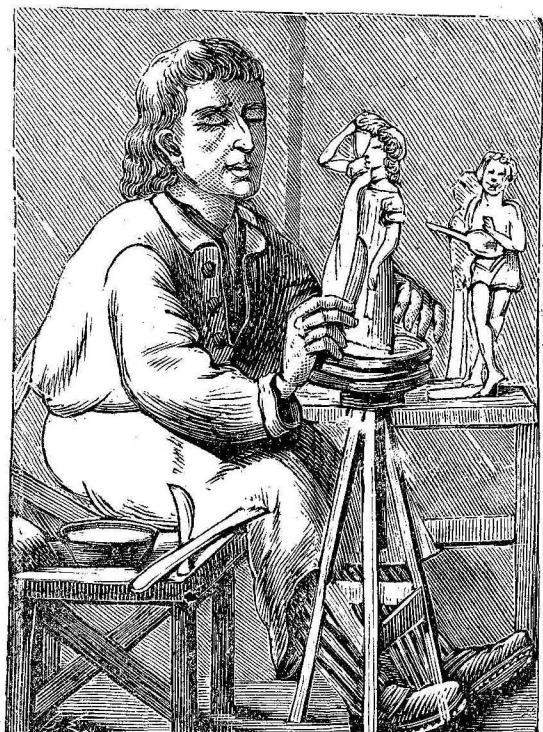
Καὶ πόσον χρειάζεσαι διὰ νὰ πληρώσῃς τὸν δανειστήν σου; ἡρώτησεν ὁ Λαμαρτῖνος.

Χίλια φράγκα, κύριε, — ἀπεκρίθη ἡ γυνὴ

‘Ιδοὺ, αὐτὰ,—εἶπεν, διὸς γενναιόδωρος ποιητὴς,—μετρήσας εἰς αὐτὴν τὰ χίλια φράγκα. Λάβε τα καὶ πορεύου ἐν εἰρήνῃ.

Καὶ ἡ δμακά σου; τὸν ἡρώτησεν εἰς τῶν φίλων του, διστις ἔτυχε νὰ ἴναι παρών.

‘Ἄχ, φίλε μου,—εἶπεν διὸς γηραιδ; πολιτικὸς,—μοῦ φαίνεται, διτι εἶναι καλλίτερον διὰ τὴν ὑγείαν νὰ περιπατῇ τις παρὰ νὰ ἐποχῆται ἐφ’ ἀμάξης.—Θὰ ἀκολουθήσω λοιπὸν τὴν παλαιάν μου συνήθειαν καὶ θὰ πηγαίνω διόπου ἔχω χρείαν ἀποστολικῶς!



Ο ΤΥΦΛΟΣ ΑΓΑΛΑΜΑΤΟΠΟΙΟΣ.

Οἱ μικροὶ ἀναγνῶσταί μας φυσικὰ ἥθελον νομίσει, διὰ εἰναι ἔντελως ἀδύνατον εἰς τυφλὸν νὰ γείνη ποτὲ

ἀγαλματοποιὸς καὶ νὰ μάθῃ νὰ κατασκευάζῃ μορφὰς ἀνθρώπων ἢ ζῶαν ἐκ ἕνου ἢ μαρμάρου χωρὶς ποτὲ νὰ δυνηθῇ νὰ ἔδῃ τὰ ἀντικείμενα ταῦτα.

‘Αλ’ ὅμως ἡ ἐπιμενὴ κατορθώνει καὶ τοῦτο, τὸ διποῖον φαίνεται ἀπίστευτον. Τὸ ἔξῆς παράδειγμα τυφλοῦ τινος ἐν ‘Ἐλβετίᾳ εἶναι ἵκανη ἀπόδειξις τῆς ἀληθείας τῶν λόγων μας.

‘Ο τυφλὸς οὗτος προσεβλήθη ἀπὸ εὐλογίαν, ἐνῷ ἦτο πέντε ἔτῶν τὴν ἡλικίαν, καὶ ἐτυφλώθη ἐντελῶς. Πρὶν χάσῃ τὸ φῶς του, συνείθιζε νὰ παίζῃ μὲ τὰ παιγνιδάκια, τὰ ὅποια συνήθως κατασκευάζουν οἱ Ἐλβετοί· ἀφοῦ δὲ ἔγεινε τυφλὸς εἰς τὰ παιγνιδάκια ταῦτα εδριώκει πολλὴν εὐχαρίστησιν· τὰ ἐλάμβανεν εἰς τὰς χειράς του, ἔξεταζε διὰ τῶν δακτύλων τὴν μορφὴν καὶ τὸ σχῆμα, ἐμέτρα τὸ μέγεθος κτλ. Ἔως οὗ κατώρθωσε κατὰ μικρὸν διὰ τῆς ἀφῆς νὰ δύναται νὰ λέγῃ ἀκριδῶς τὸ μέγεθος καὶ τὴν ἀναλογίαν τῶν διαφόρων ἀντῶν μερῶν καὶ διαστάσεων. ’Ηρχισε δὲ νὰ συλλογίζεται πῶς ἡμποροῦσε νὰ ἀναπληρώσῃ τὴν ἀπώλειαν τῆς ὄρασεως διὰ τῆς ἀφῆς.

‘Ο πατήρ καὶ ἡ μήτηρ του εἶχον ἀποθάνει, ἀδελφοὺς δὲ καὶ ἀδελφάδες δὲν εἶχε νὰ τὸν περιποιηθῶσιν. ’Οθεν εδρῶν ἔστι τὸν δλομόναχον καὶ πτωχὸν εἰς τὸν κόσμον τοῦτον ἀπεφάσισε νὰ ἔξοικονομῇ τὰ πρὸς τὸ ζῆν διὰ τῶν ἰδίων αὐτοῦ προσπαθειῶν.

‘Ελαβε λοιπὸν κομμάτιον ἕνου καὶ ἐν μαχειρίδιον καὶ ἤρχισε τὸ ἔργον. Ή πρώτη ἐπιχείρησις τῷ ἐπρόξενησε πολὺν κόπον. Συχνὰ κατέστρεψε μὲ ἐν κόψιμον βαθύτερον τοῦ πρέποντος ἔργον, διὰ τὸ διποῖον εἶχεν ἔργασθη καὶ καπιάσει πολλὰς ἡμέρας. Τοιαῦται δυσκολίαι διὰ ἀπῆλπιζον τοὺς πλείστους τῶν ἀνθρώπων· ἀλλ’ ὁ τυφλὸς Ἐλβετὸς ἐπέμενε, καὶ μετὰ πολλὰς δοκιμασίας, ἀποτυχίας καὶ ἀγώνας τελευταῖον οἱ κόποι του ἔστεφανωθησαν μὲ ἐπιτυχίαν, διστε ἡδύνατο ἐπὶ τέλους νὰ κατασκευάζῃ ἀγάλματα ἐκ μαρμάρου καὶ ἐκ ἕνου, φέροντα πολύπτυχον ἐνδύμασίαν μὲ πολλὴν ἐπιτυχίαν.

‘Οχι μόνον δὲ τοῦτο, ἀλλὰ διὰ τῆς αὐτῆς ὑπομονῆς, ἐπιμονῆς καὶ προσεκτικῆς ἔξετάσεως τοῦ προσώπου ζῶντων ἀνθρώπων μὲ τὰ δάκτυλά του, κατώρθωσε νὰ κατασκευάζῃ τὰς προτομάς των ἀπὸ μνήμης!

‘Ο τυφλὸς οὗτος ἔζησεν ἐπὶ πολλὰ ἔτη, εὐτυχῆς καὶ κατεσκευασεν ἀπειρα ἀγάλματα, τὰ δοποῖα θὰ διαμένουν ὡς μνημεῖα τοῦ θριάμβου τῆς ἐπιμονῆς ἐν αντίον καὶ αὐτῶν τῶν μεγίστων δυσκολιῶν.

ΒΑΤΡΑΧΟΙ.

‘Ολοι γνωρίζομεν τὰ μικρὰ καὶ ἀσχηματικά ζῶα, τὰ δοποῖα ἀγαποῦν νὰ ζοῦν εἰς λιμνάζοντα βδατα, καὶ τὰ