

ρεν οὕτω τὸ ἀγαπητὸν τέκνον τῆς. Ἐνῷ δὲ μίαν ἐσπέραν ἦτο, εἰς τὸν κοιτῶνά της, ἤκουσε τὸν οὐίον τῆς κλαίοντα δυνατὰ, διότι εἰς τῶν ὑπηρετῶν του ἀπηνεγένετο τι τὸ δύοιον ἔζήτει. Αὐθάδη, εἶπεν ἡ μήτηρ εἰς τὸν ὑπηρέτην, διατί δὲν δίδεις εἰς τὸ παιδίον διτὶ σοῦ ζητεῖ; ὑπάκουος παρευθὺς καὶ μὴ τὸ κάμηρος νὰ κλαίῃ εἰδὲ μὴ...»

Ἐμπορεῖ νὰ φωνάζῃ, χυρία, καὶ νὰ κλαίῃ δισονθέλει. Ζητεῖ πρᾶγμα τὸ δύοιον εἰναι ἀδόνατον νὰ τοῦ δώσω. Μανιακὴ δὲ γενομένη ἡ μήτηρ, ἀπὸ τὸν θυμὸν καὶ τὴν ἀγανάκτησιν, ἔδραμεν εὐθὺς εἰς τὸν θάλαμον, διοῦ ἔκαθητο ὁ σύζυγός της μετά τινων φίλων, καὶ παρεκάλει αὐτὸν νὰ τὴν ἀκολουθήσῃ διὰ νὰ παιδεύσωσι τὸν ἀνόητον ὑπηρέτην, διστις τὴν παρήκουσε μὴ ἔκτελων τὸ θέλημα τοῦ παιδίου της. «Ο ἀνὴρ τὴν ίδιαν ἔχων πρὸς τὴν σύζυγον ἀδύναμίαν τὴν δύοιαν καὶ αὐτὴν εἰχεν εἰς τὸ τέκνον τῆς, τὴν ἡκολούθησεν ὀμέσως, καὶ οἱ φίλοι συνεσωρεύθησαν εἰς τὸ παράθυρον διὰ νὰ ίδωσι περὶ τίνος ἐπρόκειται. Ἀχρεῖς, εἶπεν ὁ οἰκοδεσπότης, πῶς τολμᾶς νὰ παρακούῃς εἰς τὴν χυρίαν σου, ἀπαργούμενος νὰ δώσῃς εἰς τὸ παιδίον διτὶ σοῦ ζητεῖ;»

Ἀληθινὰ αὐθέντα, εἶπεν ὁ ὑπηρέτης, ἐγὼ δὲν εἰμι ἕκανδε νὰ κάμψω τὴν θέλησίν του, καὶ διὰ τὸ εὐχαριστήσῃ ἡ ίδια χυρία, ἀν ἥμπορη. Εἶδε τὴν σελήνην εἰς τὸ νερὸν τοῦ καδδού, καὶ ζητεῖ νὰ τοῦ τὴν δώσω. Ταῦτα δ' ἀκούσαντες ὁ σύζυγος καὶ οἱ φίλοι του δὲν ἡδουνήθησαν νὰ κρατήσωσι τὸν γέλωτα. «Η δὲ μήτηρ ἐρυθρίσασσα διὰ τὸν ἀνόητον θυμόν της, τὸν διωρθώθη ἀπὸ τοῦ περιστατικοῦ τούτου, ὥστε μεγίστην κατέβαλεν εἰς τὸ ἔξης φροντίδα διὰ νὰ καταστήσῃ εὐπειθή καὶ πράξιν τὸν πεισματώδη καὶ αὐθάδην οὐίον της.

Πόσαι μητέρες ἔχουσι χρείαν τοιούτου μαθήματος!

μας ἄπειρον εὐγνωμοσύνην πρὸς ἐκεῖνον, ὃ ὅποιος εἶναι εὑ τῆς Δικαιοσύνης "Ηλιος..



Ο ΙΒΗΣ.—CAPRA IBEX.

Τὸ ζῶον τοῦτο εἶναι εἶδος τράγου ἡ αἴγος, καὶ περιπλανᾶται εἰς τὰ Πυρηναῖα, τὰ Ἀπέννινα καὶ πρὸ πάντων εἰς τὰς Ἀλπεις. (τὸ ὄφηλότερον δρός τῆς Εὐρώπης ἐν Ἐλβετίᾳ.) Εἶναι δὲ πολὺ περίφημον τὸ ζῶον τοῦτο διὰ τὸ ὑπερολικὸν μέγεθος τῶν κεράτων του, τῶν δόπιων τὸ μῆκος πολλάκις εἶναι μεγαλύτερον τῶν τριῶν ποδῶν. Ήστε ἔνεκα τοῦ ἀσυνήθεος τούτου μεγέθους των, φρίνονται, ἐκ πρώτης ὅψεως. Ὅλως ἀκατάλληλα διὰ ζῶον τὸ δύοιν τούτους εἰς τὰ κατωφερῆ καὶ κρημνώδη μέρη τῶν Ἀλπεων.

Οἱ Ἰδηκες συμβόσουν ἀνὰ πέντε ἡ δέκα όρη. Εκαστον δὲ κοπάδι, ὀδηγούμενον ὑπὸ τινος ἡλικιωμένου ἄδρενος "Ιδηκος, διατηρεῖ θαυματάτων τάξιν. Ἐνῷ βόσακον ἔχουν πάντοτε ἔνα ἐξ αὐτῶν ὡς σκοπὸν, διόποις ἐπαγρυπνεῖ προσεκτικῶς, καὶ παρατηρεῖ καὶ φυλάττει τόσαν καλῶς, ὥστε καὶ εἰς τὸν παραμικρότατον ὄποιπτον ἥλιον, ἢ εἰς τὴν πλέον ἀσήμαντον δομήν, ἢ καὶ ἄλλο τι ἀντικείμενον παρευθὺς διδεῖται διὰ αὐτοῦ (τοῦ σκοποῦ) τὸ ἀγγελεῖτον σύριγμα, καὶ ἀμέσως δόλκηρον τὸ κοπάδι φεύγει ὡς ἀτραπὴ πρὸς τὸ ὄφηλότα τοῦ δρους μέρος, εἰς τὸ δύοιον δύναται ν' ἀναδῆ.

ΦΛΑΤΤΕ ΑΣΦΑΛΩΣ ΤΟΝ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΝ.

"Ανθρωπός τις ἐν Γουρκίᾳ πιστεύεις εἰλικρινῶς εἰς τὸν Χρίστον εἶπεν ἡμέραν τινα εἰς τινα λεροκήρυκα,