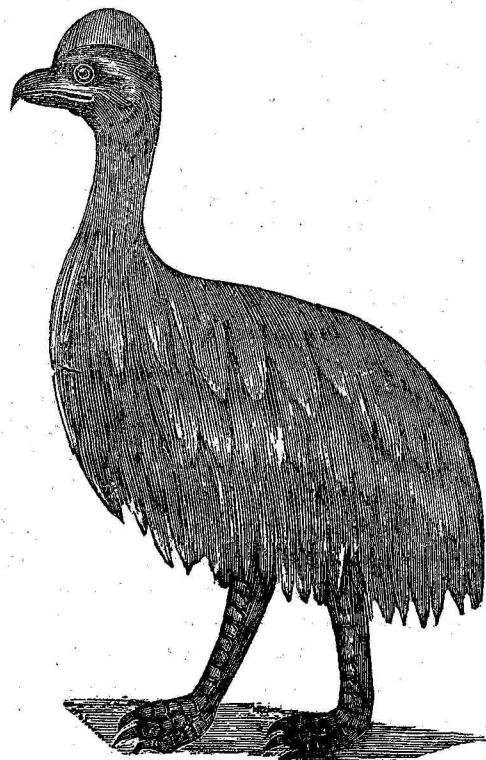


να ἡ εἶδωλά των οἱ Ἑθνικοὶ καὶ οἱ Ἰουδαῖοι, διὰν περιέπιττον εἰς εἶδωλοι λατρείαν.

Τὸ Λιβανίου δρός τὸ πᾶλαι ἥτο περίφημον καὶ διὰ τὰς κέδρους του — δάση μεγάλα τῶν δένδρων τούτων ἐκάλυπτον αὐτό. "Ηδη δμως μόνον 300 περίπου εδρίσκονται ἐπὶ τοῦ δροῦς τούτου, τινὰ τὰν δποίων ἔχουσι 40 ποδῶν περιφέρειαν.

Ἡ κέδρος ἀγαπᾷ τὸ φῦλον, θεεν καὶ φύεται ἐπὶ τῶν χιονοσκεπῶν τοῦ δροῦς μερῶν· εἶναι δὲ ὡς ἡ κυπάρισσος δρεῖα, ἀλλ' οὐ κλάσι της μακρύτεροι, ὡς τε σχηματίζουν ὄραίαν καὶ μεγάλην σκιάν.



ΣΤΡΟΥΘΙΟΝ ΚΑΣΣΟΥΓΑΡΙΟΣ.

Τὸ ἐν τῇ προκειμένῃ εἰκονογραφίᾳ πτηνὸν εἶναι πολὺ δμωιον μὲ τὴν στρουθοκάμηλον καὶ αὐτόχθον τῆς Ἰνδίας καὶ ἐν γένει τῶν νοτιοανατολικῶν μερῶν τῆς Ἀσίας.

Τὸ πτηνὸν τοῦτο δὲν φαίνεται, διὰτού εἶναι μεγάλης χρησιμότητος εἰς τὸν ἀνθρωπὸν· διότι καὶ σάρκα μέλαιναν καὶ σκληράν ἔχει καὶ φωνὴν δυσάρεσον καὶ τὰ ὡσὶ του εἶναι δλίγα, καὶ δυσκόλως ἡμερώνεται. "Οθεν συλλογισθάνεται καὶ φυλάττεται μόνον εἰς τὸν ζωολογικούς κήπους.

"Ηλικιωθὲν εἶναι πλέον τῶν δύο πτηχῶν τὸ μῆκος ἀπὸ τοῦ ράμφους μέχρι τῆς οὐρᾶς. — "Η θήλεια γεννᾷ τρία ωλέα, καὶ ἐν ἀγρίᾳ καταστάσει τὰ σκεπάζει μὲ ἄμ-

μον καὶ κάθηται ἐπ' αὐτῶν μόνον τὴν νύκτα, τὴν δὲ ἡμέραν αἱ ἀκτῖνες τοῦ ἥλιου ἀναπληροῦν τὴν θερμότητὰ της. "Ἐξημερωθεῖσα δμως κάθηται ἐπ' αὐτῶν 28 ἡμέρας. — Τὸ πρῶτον πτηνὸν τοῦ εἶδους τούτου μετεφέρθη εἰς Εὐρώπην δπὸ τῶν Πορτογάλων τῷ 1597.—

### ΖΗΝΩΝ Ο ΣΤΩΙΚΟΣ.

"Ο Ζήνων ἐγεννήθη εἰς τὸ Κίττιον, πόλιν τῆς νήσου Κύπρου. Ἐρχόμενος δὲ εἰς Ἀθήνας ἐναυάγησε πληρίουν τοῦ Πειραιῶς καὶ χάσας δλην αὐτοῦ τὴν περιουσίαν ἀνέσθη εἰς τὴν πόλιν, δπου προσεκολλήθη μαθητής εἰς τὸν Κονικὸν φιλόσοφον Κράτητα.

"Αλλ' ἀκολούθως ἀποσπαθεὶς δ σεμνὸς Ζήνων ἀπὸ τοὺς Κονικοὺς φιλοσόφους ἀποκατέτη ἀρχῆγος νέας φιλοσοφικῆς σχολῆς, ἥτις ἐπωνομάσθη Στωικὴ ὡς ἐκ τῆς Ποικίλης Στοᾶς τῶν Ἀθηνῶν δπου συνήθως ἐδιδασκεν. "Ἔτος δὲ η Ποικίλη Στοὰ λαμπρότατον κτίριον κατεστολισμένον διὰ τῶν φραίων εἰκόνων τοῦ Πολυγνώτου καὶ ἀλλων ἐνδόξων ζωγράφων τῆς ἀρχαιότητος. Τὴν σήμερον δὲν σώζεται ἐν Ἀθήναις οὐδὲν ἔχος τῆς ποικίλης στοᾶς, ἔκτος τῆς τοῦ Ἀδριανοῦ Ψωμαίου αὐτοκράτορος.

"Τόσου δὲ εὐφραίνετο ὁ Ζήνων ἀπὸ τὴν θύμικὴν σπουδὴν καὶ τὴν φιλοσοφίαν, ὡς τε πολλάκις εὐχαρίστει τοὺς ἀνέμους, οἴτινες διὰ τοῦ ναυαγίου τῶν κατεστησαν πτωχὸν καὶ εὔτες ἡγάγκασαν αὐτὸν ν' ἀφερωθῆ εἰς θήικάς καὶ φιλοσοφικάς μελέτας.

"Ο Ζήνων ἀπέφευγε τὴν πολυφαγίαν, τὰ συμπόσια, τὰς σωματικὰς ἡδονὰς καὶ ἀστείας, τὴν πολυλογίαν καὶ τὴν οἴησιν· ἐδιδασκε δὲ τὴν ἀρετὴν οὐχὶ μόνον διὰ τῶν λόγων, ἀλλὰ καὶ διὰ τῆς σεμνῆς καὶ ἐναρέτου διαγωγῆς του. Τόσον δὲγκρατῆς καὶ σώφρων ἦτον ὃστε οἱ Ἀθηναῖοι δσάκις ἦθελον νὰ διερεπαινέσσοι τινὰ διὰ τὴν σωφροσύνην του παροιμιωδῶς ἔλεγον δτι εἶναι καὶ Ζήνων ο ἐγκρατέστερος.

"Εὑρεθείς ποτε εἰς γεῦμα, εἰς τὸ δόποιον παρευρίσκοντο πρέσβεις τοῦ βασιλέως Πτολεμαίου, δὲν ὠμίλησε καθ' δλην τὴν διάρκειαν τοῦ γεύματος. Ἐρωτηθείς δὲ δπὸ τῶν πρέσβεων τί νὰ εἴπωσι περὶ αὐτοῦ πρὸς τὸν βασιλέα των; Ἀπεκρίθη, δ τι δ πάρχει ἐν Ἀθήναις καὶ ἀνθρωπος ἡξενρων νὰ σιωπᾷ.

"Οἱ Ἀθηναῖοι, ἀν καὶ μὴ Ἀθηναῖον, καὶ ζῶντα ἐσεβασθησαν καὶ ἡγάπησαν τὸν Ζήνωνα καὶ μετὰ θάνατον τὸν ἐτίμησαν· διὰ τῶν διδασκαλιῶν του καὶ μάλιστα διὰ τοῦ ἐναρέτου βίου του ὀφέλησεν οδισιωδῶς τὴν νεολαίαν τῶν Ἀθηνῶν.