

ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ατῶν τοιούτων εἶναι ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.

ΕΤΟΣ Ζ'.
ΑΡΙΘ. 73.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 1874.

Τιμή ἑτησία, 'Αθηνῶν Δρ 1.
" " " Ἐπαρχῶν » 1,20
" " " Τουρκίας » 2,



1874.

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΣ
ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ.

Ἄγαπητοι μου φίλοι.

Μὲ πολλὴν ἀγαλλίασιν δράττομαι τῆς εὐκαιρίας,
ὅπως σᾶς ἀποτένιω τὰς διλίγας ταύτας λέξεις κατὰ τὴν
ἐπίσημον ταύτην ἡμέραν τῆς ζωῆς ὁμοφοτέρων ἡμῶν.

Ἐπὶ ἐπτά ὥλους μῆνας μὲ πολὺ τὸ ἔνδιαφέρον πα-
ρηκολούθησα ἐκ μακρυνῆς γώρας τὰς προσπαθείας τοῦ
καλοῦ φίλου μης, κ. Δοῦαρ, προσφέροντος κατὰ μῆνα
πολλὰ καὶ καλὰ πράγματα εἰς τοὺς πολυσφρόνους αὐ-
τῆς ἀναγνώστας, καὶ ἡ διηγεκής μου δέησις ἦτον, «Ο
Κύριος νὰ εὐλογήσῃ τὸν φίλον τοῦτον τῶν παιδίων.»

Ὑπῆρχαν στιγμαὶ, καθ' ἃς τὸ μέλλον ἐφαίνετο πε-
ριεβλημένον ὑπὸ παχυλοῦ σκότους, καὶ ἡ καρδία με
ἔλειποφύχει ἐντός μου, δὲν καὶ ἐπίστευον, διό τὰ πάντα
ἥσαν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Πανσόφου καὶ Παναγάθε
Πατρός, ἀλλ' αἱ στιγμαὶ ἐκεῖναι ἥσαν μᾶλλον πρὸς δο-
κιμασίαν, τῆς πίστεως, καὶ ἰδοὺ ἔγω πάλιν ἐπὶ τοῦ
πατρώφου ἐδάφους μὲ υγείαν βελτιωμένην καὶ μεταξὺ

ἐκείνων, ὑπὲρ τῶν ὅποιων μακρόθεν ηδύχομην, ἐποι
μος νὰ ἔξακολουθήσω τὸ ἀγαπητὸν ἔργον, ὑπὲρ πρὸς
καιρὸν ἡναγκάσθην νὰ παραιτήσω.

Ἄμφοτεροι, σεῖς τε καὶ ἔγω, ἔχόμεν λόγους ἔκαγοὺς
νὰ εὐγνωμονῶμεν τὸν Οδράκιον ἡμῶν Πατέρα, διὰ τὰ
ἀπειρα πρὸς ἡμᾶς ἐλέη του, καὶ καθῆκον δπως κατὰ
τὸ ἔτος τοῦτο δεῖξωμεν τὴν εὐγνωμοσύνην ἡμῶν δι'
ἄγιας ζωῆς καὶ εὐσταθοῦς καὶ διηγεκοῦς ὑπακοῆς εἰς
τὸ ἄγιον αὐτοῦ θέλημα.

Ίδον κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν σας ἡ Ἔφ. τῶν Παῖδων
μετὰ ἔξαετῇ πιστὴν ἐκπλήρωσιν τῶν ὑποχρεώσεών
της ἐκδίδεται εἰς διπλοῦν ὁ δὲ συντάκτης αὐτῆς ὑπό-
σχεται, διό θέλει καταβάλει καὶ εἰς τὸ μέλλον πᾶσαν
προσπάθειαν, δπως ἀνταποκριθῇ εἰς τὰς προσδοκίας
καὶ πληρώῃ τὰς ἀνάγκας τῶν ἀπανταχοῦ Ἑλληνο-
παιδῶν, οἵτινες ἐνδιαφέρονται εἰς αὐτήν. Εἰς σᾶς δὲ,
φίλοι παιδεῖς, ἀπόκειται νὰ δεῖξητε διὰ πραγμάτων, διό
καὶ σεῖς ἐκτιμᾶτε τοὺς κόπους τούτων καὶ τὴν ἀξίαν καὶ
χρησιμότητα ἐκείνης, καταγράφοντες δοσον οἴνον τε
πλείονας συνδρομητὰς εἰς τὸν κατάλογον τῶν παλαιῶν.
Διὰ τοῦ τρόπου τούτου καὶ τὸν συντάκτην θέλετε ἐν-
θαρρύνει εἰς τὰς περαιτέρω προσπαθείας τοῦ, καὶ πρὸς
μείζονα βελτίωσιν τῆς Ἐφημερίδος συντελέσει, ἵνα ἐπὶ
τέλει ἴωμεν αὐτήν εἰς χειρας παντὸς Ἑλληνόπαιδος.

Οπως καὶ ἄλλοτε εἴπομεν καὶ νῦν συνιστῶμεν τὴν
κατὰ πόλεις καὶ χωρία σύντασιν συλλόγων ἐκ 5, 10,
15 κλ. συνδρομητῶν συνισταμένων.

Διὰ τοῦ τρόπου τούτου οἱ συνδρομηταὶ θέλουσιν
ἔχει ἐν φύλλον δωρεάν κατὰ πᾶσαν πεντάδα καὶ δὲν
θὰ χάνωσι τὰ φύλλα των, διότι θὰ στέλλωνται εἰς φά-
κελλον ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν ἑνός. «Ἄσ τεθῇ ἡ συμφουλή
μας αὕτη εἰς ἐνέργειαν, καὶ θὰ ενρωσῶν οἱ ἐν τοῖς χω-
ρίοις μάλιστα οἰκοῦντες, διό εἶναι διὰ τὸ συμφέρον τῶν.
Τὰ καλὰ δὲν ἀποκτῶνται εἰμὴ διὰ τῆς συνδρομῆς

πολλῶν. Ἐλπίζουμεν δὲ διτὶ ἡ Ἐφήμη. τῶν Παιδῶν, ὡς καλὴ καὶ ὀφέλιμος εἰς πάντας, θέλει ἔχει τὴν εὐλογίαν τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν συνδρομὴν πάντων τῶν ἀγαπώντων τὸ καλὸν καὶ συμφέρον τῇ πατρίδι.

Ἐδχαριστοῦντες καὶ ἔδη τοὺς ἀξιούμονες συναδέλφους καὶ τὰς ἀνταποκριτὰς καὶ φίλους τῆς μικρᾶς ταύτης Ἐφημερίδος διὰ τὰς ὑπὲρ αὐτῆς συστάσεις καὶ κόπους των, εὐχόμεθα αὐτοῖς τε καὶ πᾶσι τοῖς μικροῖς μας φίλοις εὐτυχεῖς καὶ εὔδαιμον νέον ἔτος.

Ο συντάκτης

Μ. Δ. ΚΑΛΟΠΟΘΑΚΗΣ.



Ο ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ.

Ο περίπατος εἶναι ἡ καλλίστη σωματικά συνείθιση λοιπὸν νὰ περιπατῆς μακρότατα. Ο ἀνθρωπὸς κανεῖται, διτὶ καθυπέταξε τὸν ἵππον· ἀλλ' ἀμφιβάλλω ἐν ἐκ τῆς χρήσεως τοῦ ζῶντού ἐκέρδησε περισσότερον, παρ' ὅσον ἔχασεν. Ο αὐτόχθων Ἀμερικανὸς περιπατεῖ τόσον μακρὰν εἰς μίαν ἡμέραν πεζὸς, ὅσον ὁ ἡσθενγμένος Ἑδωπαῖος ἔφιππος. Μικρὸς περίπατος ἡμισείας ὥρας τὸ πρωῒ, ὅστιν σηκωθῆ τις εἶναι ὀφελιμώτατος. Απετεινάσσει τὸν ὅπνον, καὶ ἐπιφέρει ἄλλα καλὰ ἀποτελέσματα εἰς τὴν ζωὴν οἰκονομίαν.

Ο ΕΝΤΕΛΩΣ ΕΥΤΥΧΗΣ.

Ο Μερβάν, ἀδελφὸς ἐνὸς τῶν Καλιφῶν τοῦ Βαγδατίου, ἐπρόσταξε νὰ κτισθῇ ἐν μεγαλοπρεπὲς παλάτιον μὲ ἐκτεταμένους κήπους, εἰς τοὺς ὄποιους μὲ μεγάλας δαπάνας ἔφερε τὸ ὅδωρ τῶν πλησίων ὄρεών διὰ μέσου ὑδραγωγείων. Ἐνόμιζε τις, διτὶ ειδρίσκετο εἰς τὸν ἐπίγειον παράδεισον. "Οτε τὰ πάντα ἐτελείωσαν, ὁ Μερβάν ἔθεσε τὴν ἀκόλουθον ἐπιγραφὴν ἐπάνω εἰς τὴν θύραν.

Ο Μερβάν, δοῦλος τοῦ Θεοῦ, ἔκτισε τὸ παλάτιον

τοῦτο, καὶ τὸ δίδει εἰς ἐκεῖνον, δοτις ἡθελεν εἰσθαι ἐντελῶς εὐτυχῆς."

Ἐδόδυς ἀφιδὲ ἐτέθη ἡ ἐπιγραφὴ, ἵδον ἔρχεται ἀνθρωπός τις λέγων.

"Μεγαλειότατε, ἔρχομαι νὰ σᾶς ζητήσω τὴν ἐκπλήρωσιν τῆς ὑποσχέσεως σου· τὸ παλάτιόν σου ἀνήκει εἰς ἐμέ.

— Πῶς! φίλε μου, εἶσαι λοιπὸν ἐντελῶς εὐτυχῆς;

— "Ω! βέδαια· αἱ ὑποθέσεις μου πηγαίνουσι πολὺ καλὸν, ἡ γυνὴ μου εἶναι ἐνάρετος καὶ προεῖται, τὰ τέκνα μὰν εἶναι προκισμένα μὲ ἀρκετὴν εὐφυΐαν, καὶ ἡ ὑγεία μου εἶναι ἔξαιρετος· θεωροῦμαι λοιπὸν εὐτυχῆς, δοσον εἶναι δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ ἄνθρωπος.

— «Ἀπατᾶσαι, φίλε με, ἀπεκρίθη ὁ Μερβάν, ἐδὲ ἐνόμιζες τὸν ἑαυτόν σου ἀρκετὰ εὐτυχῆ, δὲν θὰ ἔχετε τὸ παλάτιόν μου.»

Ο Μερβάν ἡθέλησε διὰ τούτου τοῦ τρόπου νὰ διδάξῃ τοὺς συμπολίτας τα κάπι τι. Οἱ μικροί μας ἀναγνῶσται ἀς ἐννοήσωσι μάνοι των τι ἐπρόκειτο νὰ τοὺς διδάξῃ.

Προγυμνωστικὸν τῆς γάτας διὰ τὴν βροχῆν.

"Οταν μέλλῃ νὰ βρέξῃ γίνεται ὁ καιρὸς ὑγρὸς καὶ ἡ γυρασία τῆς ἀτμοσφαίρας εἰσχωρεῖ μεταξὺ τῶν τριχῶν τῶν ζώων, καὶ προένει φαγούρων εἰς αὐτά, τὴν δύσιαν ζητοῦσι νὰ καταπάυσωσι ξυόρενα. Πολλοὶ ἀνθρωποὶ δοκιμάζουσι εἰς τὴν περίστασιν ταῦτην δψοιν τι διότι αἱ τρίχες αὐτῶν ἐμβαίνουσιν εἰς κίνησιν, διταν διαπεράσῃ αὐτὰς ἡ γυρασία, καὶ προένουσιν εἰς αὐτὸὺς ἀνυπόφορον φαγούρων. "Οταν δὲ οἱ μικροί μας φίλοι βλέπουσι, διτὶ ἡ γάτα σηκωνεὶ τὸν πόδα καὶ τρέβει τὸ αὐτόν της ἡ γλύφει μὲ τὴν γλῶσσαν τὴν γούναν της, τότε ἀς καταλαμβάνωσιν διτὶ μέλλει νὰ βρέξῃ.

ΟΙ ΜΥΣ.

Οἱ μῆνες εἶναι τὰ ὅργανα, δι' ὧν ἀπατᾶται αἱ κινήσεις τοῦ σώματος ἐκτελοῦνται, αἱ ἔκοσιαν καὶ αἱ ἀκούσιοι. Οὗτοι εἶναι τὸ κοινῶς λεγόμενον φαχνύδην μέρος τοῦ κρέατος, καὶ σύγκεινται ἐξ ἴνῶν ἡ μικρῶν κλωστῶν ἀποτελουσῶν δέσμους, (μάτσα).

Τούρχει περισσότεροι τῶν τετρακοσίων μυῶν ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ σώματι, διαφέροντες κατὰ τὸ σχῆμα, τὸ μέγεθος, τὴν ἰσχὺν, καὶ τὴν ὑψησιν, κατὰ τὴν θέσιν, ἣν κατέχει, καὶ τὰς λειτουργίας, τὰς ὄποιας ἐκτελοῦσι.

Πάντες οἱ ἐξωτερικοὶ μῆνες εἶναι παχύτεραι εἰς τὸ μέσον, καὶ κατὰ τὸ ἐν ἄκρον λήγουσιν εἰς σκληρὰς λευκὰς χορδὰς καλουμένας τένουνται, διὰ τῶν ὄποιων συνδέονται μετὰ τῶν δετῶν. Τὸ παχὺ μέρος ἡ οβ-