

έξ δλων τῶν ἐπαρχιῶν συναθροιζομένων.

Ἐὰν ἦναι πτωχὸς καὶ δὲν δύναται νὰ ζῆσῃ ἐν Πεκίνῳ, οἱ συμπολίται του, οἱ κάτοικοι τοῦ αὐτοῦ χωρίου ἡ χωματόλεις πληγόνουσι τὰ ἔξοδα του δὲ ἐκουσίων συνεισφορῶν.

Ἡ εἰς τὰ γράμματα ἵκαντης ἑκτιμᾶται πολὺ περισσότερον ἐν Κίνᾳ παρ' εἰς ἄλλο μέρος τε κόσμου. Ὁ ἐπιτυχῶν εἰς τὰς ἐν Πεκίνῳ τελευταίας ἑξετάσεις ἀποστέλλεται εἰς τὸ μέρος τῆς γεννήσεως του καὶ περιήγεται ἐν θηριώδῳ καθ' ὅλον τὸν τόπον· οἱ γονεῖς του γίνονται εὐγενεῖς καὶ δλοι οἱ συγγενεῖς του ἔντιμοι.

Τὰ ὕψιστα ἀξιώματα τοῦ Κράτους εἶναι ἀνοικτά εἰς πάντας, καὶ εἰς αὐτοὺς τοὺς πτωχοτάτους.



Τὰ μέρη δπου γίνονται αἱ ἑξετάσεις εἶναι πολὺ περιεργα. Μεγάλαι περιοχαὶ γῆς καλύπτονται δηδ πτείρων μικρῶν κελίων, κατεκενδυμένων ἐκ τοῦ θλῶν ἐκαστὸν τῶν κελίων τούτων εἶναι  $5\frac{1}{2}$  πόδας δύψηλον, 4 ποδ. πλατύ, καὶ 5 μακρόν. Ἐκαστὸς τῶν ὑποψηφίων κατακλίσεται εἰς ἐν τούτων καὶ δὲν τῷ ἐπιτρέπεται νὰ ἔξελθῃ ἐκεῖθεν κατὰ τὰς τρεῖς ἡ τέσσαρας ήμέρας τῶν ἑξετάσεων· φίρει δὲ μεθ' ἑαυτοῦ τὴν τροφήν του καὶ ἑξετάζεται αὐστηρῶς πρὶν εἰσέλθῃ μήπως φέρῃ ἐπάνω του βιδλίνιον ἢ χειρόγραφα.

Ἡ προκειμένη εἰκονογραφία παριστά μανδαρῖνον ἐν σοιλῇ καθήμενον· τὸ ἐπὶ τοῦ πλούτου του πτερὸν τοῦ ταῦ δεικνύεται τὸν βαθμὸν του, τὸ μπρίκιον περιέχει τὸ τσάι του, τὸ βιτίδιον μεταχειρίζεται διὰ νὰ δερίζεται καὶ τὰ ἄνθη πρὸς εὐχαρίστησιν του, ὁ δπισθεν αὐτοῦ ιστάμενος εἶναι ὑπηρέτης. Εἴπει νὰ εἰσ-

γετο καὶ παρ' ήμεν διὰ δειγματισμοῦ τρόπος τοῦ διορίζειν τοὺς ὑπαλλήλους καὶ μάλιστα τοὺς διδασκάλους καὶ καθηγητάς.

### ΔΕΝ ΔΥΝΑΜΑΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΤΧΩΜΑΙ ΠΛΕΟΝ ΔΙΑ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΜΟΥ.

Κοράσιον τι ἐγονάτιος κατὰ τὸ σύνηθες ἵνα εὐχαριστήσῃ τὸν Θεὸν διὰ τὰς εὐλογίας τῆς ήμέρας καὶ ζητήσῃ τὴν σκέπην του κατὰ τὴν νύκτα. "Οταν δὲ ἐφθασεν εἰς τὸ μέρος ὃπου συνείμιζε νὰ λέγῃ, «Εὐλόγησον, Θεὲ, τὴν ἀγαπητὴν μου μητέρα καὶ . . . ἡ φωνὴ του διεκόπη. Ὡψώς τοὺς ὑψηλαμούς του πρὸς τὴν μητέρα του, ἔμπροσθεν τῆς ὄποιας ἦτο γονατισμένον καὶ εἶπε μετὰ συγκινήσεως, «Δὲν ἡμπορῶ, μαμά μα, νὰ προσεύχωμαι πλέον διὰ τὸν πατέρα μα!»

Ἡ μήτηρ περιεισίνασα δλίγας ειγμάς ἵνα παρέλθῃ ἡ συγκίνησις τῆς τὴν παρεκίνησης νὰ ἔξακολουθήσῃ τὴν προσευχὴν της. Οἱ γλυκεῖς ὀφαθαλμοί τῆς ἀπῆγτησαν πάλιν τοὺς ἰδικούς της καὶ μὲ τρέμουσαν φωνὴν «ὦ μῆτερ,—εἰπε,—δὲν δύναμαι νὰ τὸν ἀφήσω ἔξω ἀπὸ τὴν προσευχὴν μου» Θὰ εἰπω. Εὔχαριστα δοι, Θέσσα μου, δτε εἰχόν ποτε πατέραν. Ἐκτοτε δὲ ἔξηκολούθησε νὰ τὸν συμπεριλαμβάνῃ τοισυντρόπως εἰς τὰς προσευχὰς τῆς.

Τὸ περιστατικὸν τοῦτο μᾶς ἐνθυμίζει ἄλλο τοῦ αὐτοῦ εἶδους. Παιδίον τετρατέτες, τοῦ ὄποιου ἡ ἀγαπητὴ μήτηρ ἀφῆρτά γη ἀπ' αὐτοῦ διὰ τοῦ θανάτου, γονατίσαν τὴν ἐπομένην τῆς ἐνταφιάσεως τῆς ήμέραν ἔμπροσθεν τῶν γονάτων τοῦ πατέρος τοῦ, ἤρχισε νὰ λέγῃ τῇ συνήθῃ τῷ πρόσευχῃ. "Οτινὶ δὲ ἐφθασεν εἰς τὸ «Θεὲ εὐλόγησόν το» ἀγαπητὸν πατέρα κλπ. ἐστάθη εἰς τὸ μέσον τῆς λέξεως μα— . . . καὶ ὑψώσαν τοὺς δριμαλμούς εἰς τὸν πατέρα του, «Ἡ μαμά μα, παπᾶ,—εἰπεν,—εἶναι εἰς τὸν οὐράνον εὐθυγάγιο. καὶ κύψαν πάλιν τὴν κεφαλήν τα». Βούλησόν με, Θεὲ, ἐξηκολούθησε νὰ γείνω καὶ δὲν παιδίον, ὡςε δταν ὀποιοῦντα νὰ ὑπάγω καὶ ἔγω εἰς τὸν οὐρανὸν, δπον εἶναι ἡ ἀγαπητὴ μου μήτηρ» καὶ ἐκτοτε διάκις προσεύχεται μεταὶ τοῦ πατέρος του ἔξακολουθεῖ νὰ συμπεριλαμβάνῃ ὑπέτω πώς εἰς τὰς προσευχὰς του καὶ τὴν μητέρα του.

Πόσον καλὸν καὶ εὐχάριστον πρᾶγμα διὰ τὰ παιδία νὰ ἐνθυμῶνται τοισυντρόπως τοὺς εὐθεῖες γονεῖς των!

### ΚΑΛΟΝ ΚΟΡΑΣΙΟΝ.

Θέλεις μικρή μου ἀναγκάστρια νὰ μάθης τὶς εἰναις καλὸγ κοράσιον; "Ἄκουσον. Εἶναι τὸ ρύδον τῆς μητρὸς της. Εἶναι ποτε ρύδον (τριαντάφολλον) μεταὶ τὴν βροχήν; Εἶναι πολὺ εὐωχμόν πρᾶγμα. Ἀλλά τὸ εὐωχέστατον ρύδον ἐν τῷ κόσμῳ δὲν εἶναι οὐδὲ-