

αὐτὸν ἐν μικρὸν ἀντίτυπον τῆς Ἀγίας Γραφῆς, δυσλογήσας εἰλικρινῶς εἰς τινὰ ἐκ τῶν φίλων του διὰ οὐδὲν ἄλλο πρᾶγμα ἀπὸ τὴν Γραφὴν ἐγένωσκε, δυνάμενον νὰ προφυλάξῃ τὸν υἱόν του ἀπὸ τὴν καταστρεπτικὴν ἐπιροήν διεψυχαρμένων συντρόφων!

Τί κάμνουσιν οἱ χριστιανοὶ γονεῖς δταν οἱ υἱοὶ καὶ θυγατέρες των πηγαίνουν εἰς ἄλλας πόλεις πρὸς σπουδὴν; Μιμοῦνται ἄρα γε τὸν ἀπίστον ἱατρὸν, ἢ φέρονται χειρότερα καὶ αὐτοῦ τοῦ ἀπίστου;

ΕΣΟ ΕΥΓΝΩΜΩΝ.

Δὲν θέλω νὰ δειπνήσω, — εἶπεν ἡ Αἰκατερίνη εἰς τὴν μητέρα της, — Καθ' ἡμέραν φωμὶ καὶ γάλα, γλυκὸν καὶ πήταν—κάθε βράδυ τὰ αὐτὰ, τὰ αὐτὰ, ἐκουράσθην—τὰ ἀγρίασα!

— Δὲν θέλεις νὰ κάμωμεν ἔνα μικρὸν περίπατον; τὴν ηρώτησεν ἡ μήτηρ της, — χωρὶς νὰ δώσῃ προσχὴν εἰς τοὺς λόγους της.

— Μάλιστα, μῆτε.

Ἡ Αἰκατερίνη ἐφαίνετο εὐχαριστημένη ἐν δσῳ διήρχοντο διὰ τῶν μεγάλων ὁδῶν τῆς πόλεως—ἄλλ' δταν ἔφθασαν εἰς τὰς στενὰς καὶ ἀκαθάρτους, δπου αἱ οἰκίαι ἦσαν παλαιαὶ καὶ ἄλιαι, ἥρχισε νὰ δυσαρεστηται καὶ νὰ παρακαλῇ τὴν μητέρα της νὰ ἐπιστρέψωσιν εἰς τὴν πατρικὴν οἰκίαν.

Θὰ διάγωμεν εἰς τὴν οἰκίαν ἔκεινην, ἥτις εἶναι εἰς τὴν γωνίαν, — εἶπεν ἡ μήτηρ της δταν δὲ ἔφθασαν ἔκει εὔρον ἀγριωπούς τινας ἀνθρώπους καθημένους ἔξωθεν τῆς θύρας, ἡ ὅψις τῶν δποίων ἐτρόμαξε τὴν Αἰκατερίνην καὶ τὴν ἔκαμε νὰ κρατῇ τὴν χεῖρα τῆς μητρός της σφιγκτά ἀλλ' ἡ μήτηρ της χωρὶς νὰ τοὺς κυτταῖη, ἀνέβη τὴν σεσαθρωμένην κλιμακα μέχρι τοῦ ἀνωγέου, καὶ εἰσῆλθε μετὰ τῆς Αἰκατερίνης εἰς πεπαλαιωμένον τὸ δωμάτιον, δπου ὁ ἀὴρ ἦτο θερμὸς καὶ ἡ ἀποφορὰ τόσον πολλὴ, δταν μετὰ δυσκολίας ἥδυνατό τις νὰ ἀναπνέῃ.

Εἰς τὸ δωμάτιον τοῦτο ἐκοιμᾶστο πλησίον τοῦ ἐνδές καὶ μόγου παραθύρου ἐπὶ ἀχρόνου στρώματος κοράσιον τόσον πελισὸν καὶ ίσχνον, ὡτε ἐφαίνετο ὡς νεκρόν.

Οἱ κρότοι τῶν βημάτων τῶν δύο ξένων τὸ ἔξοπλησσεν ἡ δὲ μήτηρ τῆς Αἰκατερίνης, ἀνοίκασα τὸ ὄπιον ἔφερε καλάθιον, ἔξέβαλε φωμὶ, πήταν καὶ σταφύλια καὶ τὰ ἔθεσε πλησίον του.

Τῆς Αἰκατερίνης οἱ δφθαλμοὶ ἐπληρώθησαν δακρύων δταν εἶδε τὴν πτωχὴν ἔκεινην κόρην νὰ τρωγῇ τὰ ὑπὸ τῆς μητρός της παρατεθέντα μὲ μεγάλην ὅρεξιν. Ἡ μήτηρ της εἶχεν ὑπάγει ἔξω νὰ ἐργασθῇ

καὶ ἀκόμη δὲν εἶχεν ἐπιστρέψει, ωτε ἡ ἀσθενῆς δὲν εἶχε βάλει τίποτε εἰς τὸ στόμα της καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν· δὲν εὗρισκε δὲ λέξεις νὰ εὐχαριστήσῃ τὴν μητέρα τῆς Αἰκατερίνης διὰ τὴν καλιωτύνην της.

— Ακόμη καὶ διὰ τὰ ψιχία τῆς τραπέζης σας θὰ ἡμεθα πολὺ εὐγνώμονες, — εἶπεν ἡ πτωχὴ κόρη φιλήσασα τὴν χειρα τῆς εὐεργέτιδός της, ἥτις ἡριμάζετο ν' ἀναχωρήσῃ.

Τοὺς λόγους τούτους ἡ Αἰκατερίνη οὐδέποτε ἐληγμηνήσεν, ἐπέστρεψε δὲ μετὰ τῆς μητρός της οἰκαδε καὶ οὐδέποτε πλέον παρεπονέθη, δτι εἶχεν ἀηρίασει τὰ ἀγαθὰ, τὰ ὅποια ὁ οδράνιος Πατήρ της ἔδιδε καθ' ἡμέραν.

Ἐάν ἔχωμεν σλεπάσματα καὶ ἄρτον δὲς ἡμεθα εὐγνώμονες εἰς τὸν Θεόν, διέτι μυριάδες περιφέρονται εἰς τὰς ὁδοὺς τῶν μεγαλοπόλεων ἀστεγοι καὶ πεναλέαι.



KINEZOI ΠΩΛΗΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ.

Οἱ Κινέζοι εἶναι ἐργατικὸς καὶ εὔπορος λαός. Εἰς τὰ ἐργαστήριά των βλέπει τις διάφορα περιέργα πράγματα καὶ, καθὼς ἡμεῖς, παρὰ πολλοὶ ἀνθρώποι ἀγοράζουσι τὰ τρόφιμά των ἀπὸ τοὺς πωλητὰς τῶν δρόμων. Ἡ εἰκονογραφία ἡμῶν παριστᾷ ἐν ἀπὸ τὰ κάρα, τὰ ὅποια οἱ ἔμποροι τοῦ δρόμου μεταχειρίζονται. Επειρέχει μεγάλην ποικιλίαν πραγμάτων, ὡς φωμία, δπωρικά, τσάι, λαχανικά, σύριγγας, ἀγγεῖα σίνου κτλ.

Οἱ δρόμοι εἶναι πολὺ δμαλοὶ καὶ εἰς καλὴν κατάστασιν ὁ πωλητῆς λοιπὸν δύναται νὰ κυλίῃ τὸ μονότροχον κάρον του μὲ εὐκολίαν. δταν δὲ πνέῃ ὀλίγον καὶ ἀνεμος δψώνει ἐν πανίον, τὸ δποῖον τὸν βοηθεῖ εἰς τὸν δρόμον του! Δυστυχῶς ὁ ἀρχαῖος καὶ εὐφυὴς οὐτος λαός, δτις συμποσοῦται εἰς 4000 ἑκατομμύρια, εἶναι εἰσέτι εἰς τὸ σκότος τῆς εἰδωλολα-