

Κακοὶ διαλογισμοὶ φέρουσι κακοὺς λόγους, οἱ δὲ κακοὶ λόγοι ἔχουσι προξενήσει πολλὰ κακὰ εἰς τὸν κόσμον τοῦτον. Ήλσιχωράσσοι διὰ τῶν ωτίων εἰς τὴν καρδίαν, διεγίρουσι τὰ πάθη καὶ κάμνουσι τὸν ἀνθρωπὸν νὰ παραβαίνῃ τὰς ἐντολὰς τοῦ Θεοῦ. Ὄλγοι κακοὶ λόγοι εἰσῆλθον εἰς τὰ ἄπα τῆς πρώτης γυναικὸς καὶ τὴν ἔκαμψαν νὰ φάγῃ ἀπὸ τὸν ἀπηγορευμένον καρπὸν καὶ τοιουτοτρόπως νὰ φέρῃ θάνατον εἰς τὸν κόσμον. Κλείστε τὰ ἄπα σας εἰς τὸν κακὸν λόγους καὶ φεύγετε μακρὰν ἀπὸ ἐκείνους, οἱ δόποι οἱ τοῦς μεταχειρίζονται, δπως ηθέλετε φεύγει ἀπὸ τίγρην.

Κακαὶ πράξεις ἀκολουθοῦσι τὸν κακὸν διαλογισμοὺς καὶ τὸν κακὸν λόγους. Φιλοξένει κακοὺς διαλογισμοὺς εἰς τὴν καρδίαν σου καὶ ἔσο βέβαιος, διὰ θὰ μεταχειρισθῇς κακὸν λόγους· συνειδίσατε νὰ λέγετε κακὰ λόγια καὶ μὴ ἀμφιβάλλετε, διὰ θὰ πράξητε κακὰς πράξεις. Σδέσατε τὸν πρῶτον σπινθῆρα καὶ θὰ σώσητε τὴν οἰκίαν ἀπὸ τὴν πυρκαϊάν. Καταπνίξατε τὸν πρῶτον κακὸν συλλογισμὸν καὶ αἱ κακαὶ πράξεις ποτὲ δὲν θὰ γείνωσιν. Οἱ μαθηταὶ τοῦ Χριστοῦ ἐπειράσθησαν πολλάκις ἀπὸ κακοὺς διαλογισμοὺς, ἀλλὰ μίαν καὶ μόνην φοράν ἐμουρμούρισαν. Ὁ Πέτρος εἶχε τὴν κακὴν συνήθειαν νὰ μεταχειρίζεται κακὸν λόγους, καὶ μίαν φοράν μὲ δρκιών φρικτοὺς καὶ ἀναθέματα ἡρονήθη τὸν διδάσκαλον καὶ κύριόν του, ἀλλ' ἀμέσως μετενόησε καὶ ἔκλαυσε πικρῶς.

Προσεύχεσθε ὡς ὁ Δαΐδης « Δοκίμασόν με ὁ Θεὸς, καὶ γνῶθι τὴν καρδίαν μου· ἔτασόν με, καὶ γνῶθι τὰς τρίβους μου· καὶ ἴδε, εἰ ἕδος ἀνομίας ἐν ἐμοὶ, καὶ δοῦλγησόν με ἐν ὅδῷ αἰωνίᾳ. » (Ψαλμ. ρλή. 22—23.)

Προσεύχεσθε δπως ὁ Κύριος σᾶς ἐνισχύσῃ νὰ ἔχητε καλοὺς διαλογισμοὺς, διότι οὗτος εἶναι ἡ ἀρχὴ παντὸς ἀλλού καλοῦ καὶ εἶναι τὸ καλλιστὸν ἱερικὸν ἐναντίον κακῶν διαλογισμῶν, κακῶν λόγων καὶ κακῶν πράξεων. (Ἐκ τοῦ Ἀστέρος τῆς Ἀνατολῆς.)

#### ΑΞΙΟΘΑΥΜΑΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΜΝΗΜΗΣ.

‘Ο εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς Ἀφρικῆς ἀποσταλεῖς ἄγρος ἵεροκήρυξ Μόρφωτας διηγεῖται τὸ ἔνησ περὶ τῆς θαυμασίας μνήμης ἀγρίου τινὸς μαύρου.

« Ἀφ' οὖ ἔκήρυξα, — λέγει, — μακρὸν τινα λόγου εἰς πολυπληθὲς ἀκροατήριον συνιστάμενον ἐκ μαύρων, οἱ ἀκροαταὶ μου διηρέθησαν κατ' ἀθροίσματα καὶ ἥρχισαν νὰ συζητοῦν τὸ ἀντικείμενον τοῦ λόγου μου, δπερ ἦτο περὶ αἰωνιότητος. Ἐν φ' δὲ οὗτοι εὑρίσκοντο τοιουτοτρόπως ἐνησχολημένοι, παρετήρησα νεανίαν τινὸς εἰς μίαν τούτων τῶν συναθροίσεων ὀμιλοῦντα εἰς τοὺς περὶ αὐτὸν μὲ μεγάλον ἐνθουσιασμὸν πλησιάσας ἥκουσα αὐτὸν μετ' ἐκπλήξεως

νὰ κηρύντη τὸν δόποιον ἐγὼ αὐτὸς πρὸ μικροῦ εἶχον κηρύσσει λόγον· τόσον δὲ καλῶς καὶ ἀκριβῶς ἐπανελάμβανε τὰ λεχθέντα καὶ τόσον ὡραῖα ἀπεμιμεῖτο τὰ σχήματα μου, ώστε ἐφαίνετο ὡς ἐὰν ἐκήρυξτεν τὸν λόγον. Μὴ ἐπιθυμῶν νὰ τὸν διακάψω τὸν ἄρρενα, ἔως οὖ ἐτελείωσεν, ἔπειτα δὲ πλησιάσας τὸν επιπον, διὰ αὐτὸς ἐπραττεν δι, τι ἐγὼ δὲν ἡδυνάμην, τὸν ἐπαναλαμβάνη δηλούντο ἐκ μνήμης καὶ κατὰ λέξιν τὸν δόποιον ἄλλος ἐκήρυξε λόγον. Ἀλλ' ἐκεῖνος χωρὶς νὰ ὑπέρηφανευθῇ διὰ τὸν ἔπαινον, μετριοφρόνως παρετήρησεν, « Ὁσάκις ἀκούω κανέν τοῦτον πρᾶγμα, μένει ἐνταῦθα. » ἐγγίζων μὲ τὸν δάκτυλον τὸ μέτωπόν του.



#### ΜΕΓΑΛΟΨΥΧΙΑ, ΣΚΛΗΡΟΤΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ.

Δύο ἡγεμόνες τῆς Ἀσίας δηνομαζόμενοι διὰ μὲν εἰς Μιραμάχας δὲ ἄλλος Ραζάχ Γασκάρ ἐπολέμεν μεταξύ των, τέλος διὰ Μιραμάχας εἰς μίαν μάχην συνελήφθη αἰχμάλωτος: Ἀλλ' διὰ Ραζάχ ἀπὸ μεγαλοψυχίαν κινούμενος ἀπέδωκεν εἰς αὐτὸν τὴν ἐλευθερίαν, ἀπατήσας μόνον νὰ μὴ πληρώνῃ εἰς τὸ ἔεῖς φόρον τινά, τὸν δόποιον ἄλλοτε τοῦ ἐπέδαλον οἱ Τάρταροι (διότι διὰ Μιραμάχας ἦτον ἡγεμών τῶν Ταρτάρων καὶ αὐτὸς ἔνδε μεγάλου κατακτητοῦ δηνομαζούμενου Ταμερλάνη).

‘Αφ' οὖ παρῆλθε καιρὸς ἐκινήθη πάλιν πόλεμος μεταξύ των, κατὰ τὸν δόποιον δρμας ἥχμαλωτίσθη διὰ Ραζάχ Γασκάρ ὑπὸ τοῦ Μιραμάχας δστις ἀντὶ νὰ μιμηθῇ τὴν μεγαλοψυχίαν τοῦ ἀντιπάλου του ἐπρόσταξε καὶ τοῦ ἔκωρυχαν τοὺς δρθαλμούς.

Πρέπει δὲ νὰ ἡξεύρητε, μικροί μια φίλοι, διὰ διὰ Ραζάχ ἦτο τόσον ἐπιτήδειος τοξότης, ἀστε, καὶ ἀφ' οὖ ἔχασε τὴν δρμασ του, ἥριστευε συχνάκις καὶ ἡδύνατο νὰ κτυπήσῃ δηοιονδήποτε ἀντικείμενον, ἥρκει μόνον νὰ ἀκούσῃ τὸν ἥχον αὐτοῦ. Ὁ Μιραμάχας, δστις ἦτον ἐπ' ἴσης περιφήμος τοξότης, καὶ ἥκουε καθ' ἐκάστην περὶ τῆς ἱκανότητος τοῦ αἰχμαλώτου του, ἔστειλε καὶ ἔφερεν αὐτὸν διὰ νὰ ἰδῃ μὲ τοὺς ἰδίους του

δρθαλμοὺς τὴν ἐπιδεξιότητα τοῦ ἀνδρός. Λοιπὸν τὰ πάντα ἡτοιμάσθησαν καὶ ὅπισθεν τοῦ σημείου, τὸ ὄποιον προσδιωρίσθη διὰ νὰ τοξεύῃ, ἐποποθετήθη ἄνθρωπός τις, καὶ ἐπρόσταξε τὸν 'Ραζάχ νὰ κτυπήσῃ. 'Αλλ' ὁ 'Ραζάχ μὲ παρωργισμένον ὅφος μεγαλοπρεπεῖας ἀπεκρίθη· « Δὲν ἀκούω εἰς τὰς προσταγὰς κανενὸς ἄλλου, εἰμὶ εἰς τὰς τοῦ κατακτητοῦ μου. » Εδούς δὲ Μιραμάγας ἔδωκε τὸ πρόσταγμα, καὶ μόλις ἐπρόφερε τὴν λέξιν « κτύπα », ἡ καρδία του διεπεράσθη διὰ τοῦ βέλους τοῦ τυφλοῦ καὶ διδρισθέντος δούλου του.



### Ο ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ.

« Ο περίπατος εἶναι ἡ καλλίστη σωματικία, συνείθεται νὰ περιπατῆς μακρότατα. « Ο ἄνθρωπος κανχᾶται, διὰ τοῦτο καθυπέταξε τὸν ἵππον ἀλλ' ἀμφιβάλλω ἀνὲκ τῆς χρήσεως τοῦ ζώου τούτων ἑκέρδισε περισσότερον, παρ' ὃσον ἔχασεν. « Ο αὐτόχθων 'Αμερικανὸς περιπατεῖ τόσον μακράν εἰς μίαν ἡμέραν πεζὸς, ὃσον δὲ ἡθεντιμένος Εὐρωπαῖος ἔφιππος. Μικρὸς περίπατος ἡμεσίες ὥρας τὸ πρωὶ, διὰν σηκωθῆτις, εἶναι ὀφελιμώτατος. 'Αποτινάσσει τὸν ὅπνον, καὶ ἐπιφέρει ἀλλὰ καλὰ ἀποτελέσματα εἰς τὴν ζωικὴν οἰκονομίαν. »

### ΚΑΛΗ ΣΥΝΤΑΓΗ ΠΡΟΣ ΕΥΤΥΧΙΑΝ.

« Η συνταγὴ αὕτη δὲν ἔχει πολλὰ ἱατρικὰ, ὡς ποτε συνείθειζον οἱ ἱατροὶ νὰ κάμνουν ἵνα κρύπτωσι τὴν ἀμφιθεάτην των· ἀλλ' εἶναι ἀπλῆ. « Οταν σηκώνεται ἀπὸ τὸν ὅπνον τὸ πρωὶ κάμνε ἀπόφασιν νὰ καταστῆσῃς τὴν ἡμέραν ἔκεινην εὐτυχῆ ἵνα τούλαχιστον ἔκ τῶν πλησίον σου. »

Κατορθοῦσαι δὲ τοῦτο πολὺ εὐκόλως καὶ παρ' αὐτῶν παιδίων· ἐν παλαιόρουχον εἰς τὸν ἔχοντα χρείαν — μία παρήγορος λέξις εἰς τὸν τεθλιψμένον — εἰς ἐν-

θαρρυντικὸς λόγος εἰς τὸν ἀγωνιζόμενον, — ἀνὲκ παραμικρὰ καθ' ἑαυτὰ, ἐπιφέρουσι τὸ ἀποτέλεσμα τοῦτο τούλαχιστον ἐπὶ 24 ὥρας. « Εὖν δὲ ἔξακολουθῆς νὰ πράττης οὗτω ἀπὸ νεαρᾶς ἡλικίας θὰ λέγεις τὰ ἀγαθὰ αὐτὰ ἀποτελέσματα, πρὶν γηράσῃς· ἐάν δὲ ἡσαι γέρων, ἔσοι βέβαιοις, διὰ ταῦτα θέλουσι σὲ παρακολουθήσει εἰς τὴν αἰωνιότητα. » Οταν τις συλλογισθῇ, διὰ καὶ ἔνα μόνον ἄνθρωπον ἔλαυνον δύναται νὰ κάμνῃ εὐτυχῆ πᾶσαν ἡμέραν, εἰς τὸ τέλος ἐνδεκτὸς θὰ είναι τὸ μέσον τῆς εὐτυχίας 365 ἄνθρωπων καὶ ἔλαυνον 40 ἔτη θὰ κάμη 14,600 ἄνθρωπινα πλάσματα εὐτυχῆ, τούλαχιστον διὰ μίαν ἡμέραν. Πόσον πρέπει νὰ χαίρῃ διὰ τοῦτο συνήργησεν ἔτι καὶ ἐπὶ μίαν ἡμέραν εἰς τὴν εὐτυχίαν τόσων χιλιάδων ἐκ τῶν διμοίων αὐτοῦ ἀνθρώπων!

« Οσον ἐνωρίτερον ἀρχίζει τις τὸ ἀγαθοποιεῖν, τόσον καλλίτερον διὲ ἑαυτόν. « Οὐθεν προτρέπομεν πάντας τοὺς μικρούς μας ἀναγνώστας νὰ βάλωσιν εἰς τὴν εὐτυχίαν τόσων χιλιάδων ἐκ τῶν διμοίων αὐτοῦ ἀνθρώπων! »

### ΧΑΟΥΑΡΔΕΙΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ.

Τὸ ἐκπαιδευτήριον τοῦτο, διερευνάτης τὸ ὄνομα ἐνὸς τῶν περιφημοτέρων στρατηγῶν Havard, ιδρύθη πρὸς ἐκπαιδεύσιν κυρίως μαύρων ἀπελευθέρων, δεχεται ὅμιλος καὶ λευκούς νεανίας καὶ νεάνιδας (διότι εἶναι δὲ μία φύτευτη τὸ γένη). Εἶναι δὲ οὗτω πως διωργανισμένον, ὡστε χορηγεῖ ἐντελῆ σειρὰν ἐκπαιδεύσεως ἀπὸ τῶν προκαταρκτικῶν μέχρι τῶν πανεπιστημιακῶν σπουδῶν. Κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον οἱ μαθηταὶ, οἵτινες εἰσέρχονται ἀμαθεῖς, ἐξέρχονται μετά τινα ἔτη ἐντελῶς κατηρτισμένοι διὲ σίονδήποτε ἐπάγγελμα ήθελον ἔχειν. Εἰς τὸ κατάστημα τοῦτο τὸ ἀληθὲς φιλάνθρωπον τῇ συνδρομῇ τινων φιλελήσιν εἰσήχθη καὶ εἰς νεανίας Κρής, ἀλλὰ δυστυχῶς ἀνὲκ τῶν μαύρων συμμαθητῶν του κατὰ τὴν σωματικὴν καλλονήν, ἐμειονέκτει τούτων πάντων εἰς τὸ διανοητικὰ καὶ θήικὰ προτερήματα καὶ διὰ τοῦτο ἐπροτίμησε τελευταῖον νὰ δοκιμάσῃ τὴν τύχην του ἀλλως πως.

Τὸ κατάστημα τοῦτο είχον τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ἐπισκεψθῶ καὶ ἐγὼ πρό τινος χρόνου, διὰν ἡμην εἰς τὴν πρωτεύουσαν Οὐασιγκτῶνα, καὶ νὰ ὀμιλήσω πρὸς τοὺς ἀπογόνους τοῦ Χάρμ, οὓς διλέγοι τῶν ὅποιών ἐνηρχούντο εἰς τὴν σπουδὴν τῆς ἀρχαίας 'Ελληνικῆς γλώσσης καὶ ἐπειθύμων νὰ ἀκούσωσι τινὰ περὶ τῶν μηνυμάτων τῆς τέχνης τῶν ἀνδρῶν ἔκεινων, τῶν ὅποιών τὰ ἔργα διήγειρον τὸν θαυμασμόν των. Δὲν ἀμφιβάλλω, διὰ διαδάκτης θὰ λέγη μετ' διλέγον