

εἰς τὴν καλύδην ἀς καταβῶμεν τῆς ἀμάξης καὶ ἀς ἐρωτήσωμεν. Ἐνῷ δὲ ἔπραττον τοῦτο γυνή τις, ἡ ὁποία ἀπεδείχθη κατίπιν, διτὶ ἥτον ἡ μῆτηρ τῶν, ἐφάνη κρατουσα τὸ ἐπόπειρα τὰ κοράσια ἔκεινα ἀπὸ τὴν χεῖρα, ἐνῷ διὰ τῆς ἄλλης ἐσφόργγικε τὰ δάκρυα τῆς. Εἰς τὰς ἐρωτήσεις τῶν τριών ἀδελφῶν, ἡ πτωχὴ μῆτηρ ἀπεκρίθη μετὰ μειδιάματος, διτὶ τὸ ἄλλο τῆς κοράσιον εἶχεν ἀποθάνει κατὰ τὸν παρελθόντα χειμῶνα. Ταῖς ἐπληροφόρησε δὲ, διτὶ ἐν ἀπὸ τὰ βιβλιάρια, τὰ ὅποια εἶχαν δώσει εἰς τὰ κοράσια τῆς, ἐγένετο τὸ μέσον τοῦ νὰ τὴν ὁδηγήσῃ εἰς τὸν οὐρανόν. Τὸ βιβλιάριον ἔκεινο τὴν ἐδίδαξεν, διτὶ ἥτον ἀμαρτιώλη, διτὶ ὁ Χριστὸς ἥτο διαστήρ τῆς καὶ διτὶ ἀπέθανε διὰ τὰς ἀμαρτίας τῆς ἐπρόσθετο δὲ. διτὶ τὸ κοράσιόν της ἀπέθανε πολὺ εὐτυχὲς μὲ τὸ βιβλιάριον εἰς τὰς χεῖράς τε!

Τὸ βιβλιάριον ἔκεινα τὴν ἐδίδαξεν, διτὶ ἥτον ἀμαρτιώλη! Πάσα τοιαῦτα βιβλιάρια δὲν δύνανται νὰ τεθῶσιν εἰς τὰς χεῖρας τῶν πτωχῶν παιδίων, ἀτινα εἶναι ἐγκαταλειμμένα εἰς τὴν τάχην καὶ ἡλικιόμενα γεμίζουσι τὰς φυλακας μας! Ποιὸς δῆμος ἔλαβε ποτε φροντίδα περὶ τούτων; Ποιὸς ἐκέρθη ποτὲ περὶ τῶν δυστυχῶν τούτων πλασμάτων;

Οἱ μικροὶ ἀναγνῶσται καὶ ἀναγνώστραι τῆς Ἐφημ. τῶν Παιδῶν ἀς μιμηθῶσι τὰς τρεῖς ἔκεινας ἀδελφάς καὶ ἀφοῦ αὐτοὶ ἀναγνῶσουσι διτὶ εὐρίσκουσι καλὸν, ἀς τὸ δίδουν ἥ καὶ ἀς τὸ δακείζουν εἰς ἄλλα παιδία, τὰ ὅποια ἥ δὲν ἔχουν. ἥ δὲν θέλουν ν' ἀγοράσωσι τοιαῦτα ωφέλιμα ἀναγνωσμάτα ὡς λ. χ. τὴν ἐφημέριδα τῶν Παιδῶν, ἐὰν θέλουν νὰ συνεργήσουν εἰς τὴν μόρφωσιν καλῶν πολιτῶν καὶ τὴν σωτηρίαν τῶν ψυχῶν πολλῶν κακῶν παιδίων.

ΕΛΛΕΝΗ.

ΘΥΜΟΣΟΦΙΑ ΚΥΝΑΡΙΩΝ (σκόλων.)

Πρὸ τοῦ γαλλοπρωσικοῦ πολέμου ὑπῆρχε ἐνοδοχεῖον τι εἰς τὰ Παρίσια, ὅπου ὁ ἀρχαιμάγειρος ματεχειρίζετο δύο μικρὰ σκυλάκια εἰς τὸ νὰ ψήνωσι κρέας εἰς τὴν σοῦδλαν γυρίζοντες αὐτήν· τόσον δὲ καλῶς ἐγνώριζον ἀπὸ τὴν δομὴν διτὶ τὸ κρέας ἥτο ἐψημμένον, ὥστε ποιὲ δὲν ἐλανθάνοντο. "Οταν ἐψήνετο εἰδοποίουσιν αὐτὸν γαυγίζονται, διεὶς νὰ ὑπάγῃ νὰ πάρῃ τὸ φηθὲν καὶ τοῖς δώσῃ ἄλλο. Τὸ σκυλάκια ἔκεινα εἰργάζοντο κατὰ σειρὰν δύο ἡμέρας τὴν ἐβδομάδα ἔκαστον· τὸ δὲν τὴν Δευτέραν καὶ Πέμπτην τὸ ἄλλο τὴν Τρίτην καὶ Παρασκευήν. Τὴν Τετάρτην καὶ Σάββατον ἀνεπαύοντο· διότι κατὰ τὴν καθολικὴν ἐκκλησίαν αἱ ἡμέραι αὗται εἶναι νηστήσιμοι, τὴν δὲ Κυριακὴν, διότι εἶναι ἑορτή.

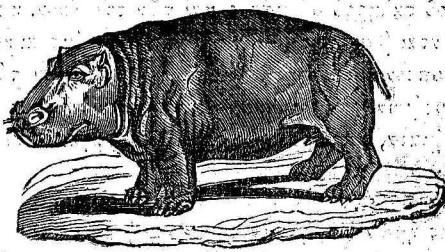
"Ημέραν τιγδά, τὸ δὲν αὐτῶν, τοῦ ὄποιου ἥτο ἡ σιρά

νὰ γυρίσῃ τὴν σοῦδλαν, ἔλειπε· ὁ δὲ μάγειρος ζητήσας καὶ μὴ εὑρὼν αὐτὸν εἰς τὸ ἐνοδοχεῖον, ἐφώναξε τὸ ἄλλο καὶ τὸ διέταξε νὰ κάψῃ τὴν ἐργασίαν.

— «Γου-ρου...» ἐφώναξε τὸ ἀδικούμενον, ὡς νὰ ἔλεγε «αὖν εἶναι ἡ σιρά μου, ἀφεντικό», καὶ ἐζάρωσεν εἰς μίαν ἀπὸ τὰς γωνίας. «Ο μάγειρος ἐπῆρε μίαν βέργαν καὶ ἥτο ἔτοιμος νὰ τὸ ἐυλογοτάτωσῃ, ἀλλ' αὐτὸν ἐπρόβθασε καὶ ἐξῆλθε τοῦ ἐνοδοχείου γαυγίζον, «ἄσου-ἄσου»· «εἶναι ἀδικον—εἶναι ἀδικον.» Τρέξαν δὲ εἰς τὸν παρακείμενον κῆπον ἐφάνη μετ' δλίγον φέρον ἀπὸ τ' αὐτὶ τὸ ἔτερον σκυλάκιον, πρὸς τὸν ἐνοδόχον καὶ εἶπεν, —«ἄσου, ἄσου,» — «Ιδού δὲ κύριος! ἔπαιξε εἰς τὸν κῆπον ἀντὶ νὰ ἔλθῃ νὰ κάψῃ τὴν ἐργασίαν του!»

Ο μάγειρος ὑπερευχαριστήθης ἀπὸ τὸν τρόπον τοῦ κυναρίου, αὐτὸν μὲν ἐσυγχώρησε καὶ ἐφιλοδώρησε μὲ δὲ γλύκυσμα, τὸ δὲ ἄλλο ἐτιμώρησε καὶ ἔθεσεν ἀμέσως νὰ γυρίζῃ τὴν σοῦδλαν!

Πόσοι ἀδελφοὶ καὶ ἀδελφαὶ χάριν τῶν παιγνιδίων των δὲν ἀφίνουν δχι μόνον τὸν μίκρον, ἀδελφούς καὶ ἀδελφάς των νὰ κάψωσι τὰ ἐργατικά αὐτοῖς ἐπρεπε νὰ κάψουν, ἀλλὰ καὶ αὐτούς πολλάκις τοῦς ἀγαπητοὺς γονεῖς των! Τοῦτο δῆμος δὲν εἶναι δίκαιον καὶ πρέπει ὁ καθέλεις νὰ κάψῃ τὸ χρέος του,



ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΣ.

Οὕτω πως καλεῖται τὸ δύσμορφον ζῶον, τὸ δύοιον παρίσταται ἐν τῇ προκειμένῃ εἰκονογραφίᾳ, καὶ τὸ δύοιον τὸ πάλαι παρά τινος Αἴγυπτιακοῦ λαοῦ, τῶν Παπρημιτῶν, ἔθεωρείτο οἱρόν. Τὸ ζῶον τοῦτο εἶναι ἀμφίδιον καὶ ἰσομέγεθες τοῦ Ψινοκέρου γεννᾶται δὲ καὶ ἐνδιαιτάται παρὰ τοὺς μεγάλους τῆς Ἀφρικῆς ποταμοὺς καὶ ἴδιως παρὰ τὸν Νεῖλον, ἐκ τοῦ δύοις ἐλαδεῖς καὶ τὴν ἐπωνυμίαν Νειλόφος ἦπτος ἀν καὶ μόνον κατὰ τὰ ὕδατα καὶ τὸν χρεμετισμὸν ὄμοιάζει κάπως τὸν κομφότατον καὶ τοσοῦτον χρήσιμον εἰς τὰς ἀνάγκας τοῦ ἀνθρώπου ἔππον.

Τὸ Σῶμα τοῦ ἵπποποτάμου εἶναι χονδροειδέστατον καὶ καλύπτεται ὑπὸ δέρματος ὡς ἐπὶ τὸ πλείστον ἀτρίχου, μελάνοφαίου καὶ πεποικιλμένου διὰ πλαγίων