

προσθήλωσι διὰ νυκτὸς τοὺς κοιμωμένους φύλακας ἐνδὲ φρουρίου. Πρὸς τοῦτο ἀνέδησαν ἐπὶ τοῦ βράχου ἐξυπόλητοι καὶ εἶχον σχεδὸν φθάσαι μέχρι τῶν ἐπάλ-
ξεων τῶν τειχῶν, ὅτε εἰς τούτων πατήσας μίαν τοιαύ-
την ἄκανθαν ἐξέβαλε δυνατὴν κραυγὴν ἐκ τοῦ πόνου
καὶ ἐξύπνησε τοὺς φύλακας, οἱ διποῖοι ἐπέπεσαν κατὰ
τῶν Δανῶν καὶ τοὺς ἡγάκασαν μὲν μεγάλην φθορὰν νὰ
λύσωσι τὴν πολιορκίαν· ὥστε, ὡς βλέπεις, ἡ ἄκανθα,
ἥτις ἐπλήγωσε τὴν ἴδικήν σου χειρά, ἔσωσε τὴν Σκω-
τίαν ἐκ τῶν Δανῶν καὶ διὰ τοῦτο εἶναι τὸ ἀγαπητὸν
ἔμβλημα τῶν Σκωτῶν.

Πολλὰ πράγματα, ἀνωφελῆ ἢ καὶ βλαπτικά εἰς
πολλοὺς τόπους, εἶναι ἀναγκαῖα καὶ ὡφέλιμα εἰς ἄλ-
λους τόπους καὶ εἰς ἄλλους ἀνθρώπους.



Ο ΣΑΜΨΩΝ.

“Ολοὶ δοις ἀνέγνωσαν τὴν Παλαιὰν Διαθήκην ἡ-
ξεύρουσι τὴν ἱστορίαν τοῦ Σαμψών. Οὗτος ἦτο δ
Ἡρακλῆς τῶν Ἐθραίων, ἀλλ’ ἀνθρωπος, τὸν ὄποιον
ἥ πρὸς τὰς γυναικας ἀδύναμία του ἐπὶ τέλους κατέ-
στρεψε.

‘Η δύναμις του κυρίως ουνίστατο εἰς τὰς τρίχας
τῆς κεφαλῆς του, καὶ ὅτε αὐτοὶ ἀπεκόπησαν παρὰ τῆς
ἀπίστας συζύγως τε Δαλιδᾶς, οἱ Φιλιαζοὶ ἐπέπεσον καὶ
αὐτῷ τὸν συνέλαδον, τὸν ἔδεσαν, καὶ ἀφοῦ τοῦ ἐξώ-
ρυξαν τοὺς δριθαλμοὺς, τὸν ἔθεσαν εἰς μόλιν διὰ νὰ
σλέψῃ. καὶ εἰς τοιαύτην κατάστασιν καὶ ἐργασίαν εὐ-
ρισκόμενην τὸν παριστῆ ἡ προκειμένη εἰκονογραφία.

Δυστυχῆ Σαμψών! ἔκεινος, ὅτις διὰ μόνης τῆς

οιαγόνιος ἐνδὲ ὄντος ἐφόνευσε 1000 ἄνδρας πολεμιστάς
καὶ μὲ γυμνὰς χειρας διεσπάραξε φοιερόν τινα λέσντα,
ἥδη ὡς ὄντος δεδεμένους εἰς τὸ κωπίον τοῦ μύλου, ἀλέ-
θει σῖτον πρὸς χρῆσιν τῶν ἀπεριτυμήτων Φιλισταίων!

Πόσον κακάν, πόσον ἐξαχρειωτικὸν πρᾶγμα ἡ ἀμαρ-
τία! Ἄν δὲ Σαμψὼν ἐξηκολούθει ὑπακούων τὸν Θεὸν
τοῦ Ἰσραὴλ, θά ἔζη καὶ θά ἀπέθνησκεν ὡς οἱ λοιποὶ¹
Κριταὶ αὐτοῦ, ἐν τιμῇ καὶ δόξῃ περιφρονήσας δῆμος
τὴν ἐντολὴν τοῦ Θεοῦ καὶ συζευχθεὶς μετὰ γυναικὸς
ἐθνικῆς, καὶ μαλιστα καὶ πόρνης, ἕρριψεν ἑαυτὸν εἰς
ἀθλιότητα καὶ κατῆλθε προώρως εἰς τὸν τάφον.

‘Ἄλλ’, ὡς φαίνεται, ἡ αἰχμαλωσία καὶ τύφλωσις του
ἐπήνεγκον μεταβολὴν εἰς τὴν καρδίαν του καὶ μετά-
νοιαν εἰλικρινῆ καὶ συγχώρησιν τῶν ἀμαρτημάτων τε.
Τούτου ἔνεκα καὶ ὁ Θεὸς εἰσήκουσε τὴν δέσον του
καὶ ἔκαμεν ἐκδίκησιν κατὰ τῶν σκληρῶν ἐχθρῶν του.

«Ἐναγκαληθεὶς,— μᾶς λέγει ἡ Ιερὰ Ἰεροία,— τὸς
δύο αἰώνων τῆς οἰκουμένης, ἐπὶ τοὺς ὄποιους ἐστη-
ρίζεται ἡ επάγη της καὶ ἐντὸς τῆς ἐποίας εἶχον φέρει
αὐτὸν δύοις διασκεδάσσων εἰς προύχοντας μετὰ τοῦ
λαοῦ τῶν Φιλισταίων, παρεκάλεσε τὸν Θεὸν νὰ τῷ
δώσῃ δύναμιν καὶ σφίγξει τοὺς αἰώνων κατέρριψεν
αὐτὸν καὶ συναπωλέσθη μεθ’ ὅλου τοῦ πλέθους ὃπο
τὰ ἐρείπια τῆς στέγης εἴτε, «Ἀπολεσθείτω ἡ ψυχή
μου μετὰ τῶν ἀλλοφύλων.»

ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΑΓΓΕΛΙΑΦΟΡΟΙ ΤΟΥ ΘΕΟΥ.

‘Ἐπειδὴ τὰ μικρά παιδία ἀγαπῶσι πολὺ τοὺς μό-
θους καὶ τὰς ἱστορίας ἰδού ἔρχομαι καὶ ἔγω νὰ τοῖς
εἶπω μάλιστα περὶ τριῶν μικρῶν κορασίων τῆς Ἐλίζης,
Μαρίας καὶ Μαργαρίτας.

Ἐις μικράν τινα καλύθην ὀλίγον ἀπέχουσαν ἀπὸ τοῦ
ἔξοχοῦ μέρους διποὺς ἀπέρνων τὸ καλοκαΐριον αἱ
τρεῖς αὐτοὶ κόραι, ἔσων δύω ἄλλα μικρά κοράσια· τὰ
δύναματά των δὲν γνωρίζω, ἀλλ’ ἡσαν πάντοτε ἀπλῶς
καλλιαρᾶς ἐνδεδουμένα καὶ ἐφαίνοντα εἰς τὴν θύ-
ραν δισάκις ἡ ἀμάξια τοῦ πατρὸς τῆς Ἐλίζης διέβαι-
νεν ἔκειθεν χαιρετῶντα τὰς τρεῖς ἀδελφάς, αἱ διποῖαι
πάντοτε τῆς ἔρριπτον ἐκ τῆς ἀμάξης μικρά τινα βι-
βλιάρια μὲν ὥραιάς εἰκονογραφίας καὶ ἱστορίας.

Τὸ ἀκόλουθον θέρος αἱ τρεῖς ἀδελφαὶ μετέβησαν
κατὰ τὸ σύνθητο εἰς τὴν ἐξοχὴν τοῦ πατρός των καὶ
τὸ ἐσπέρας ἐξῆλθον εἰς περιδιάδασιν ἐφ’ ἀμάξης· κα-
θὼς διέβαινεν ἔκειθεν τῆς καλύθης τῶν δύω μικρῶν
ἐκείνων ἀδελφῶν, ἔξητησαν διὰ τῶν δριθαλμῶν τὰ
δύο μικρά ἐκεῖνα κοράσια, ἀλλ’ οὐδὲν ἐφάνη εἰς τὴν
θύραν ὡς πρότερον.

Τί νὰ ἔγειναι ἀρά γε τὰ μικρά ἐκεῖνα κοράσια;
εἴπουν μεταξύ των αἱ τρεῖς ἀδελφαὶ· τίσως θὰ ἥγαινε μέσα