

μένη ή Ειρήνη είναι δυστυχής ένεκα τούτου, διότι ή μητήρ της είναι δισθενής καὶ φοβεῖται μήπως ἀποθάνῃ, ἀφοῦ μάλιστα καὶ αὐτὴ ή ίδια ήκουσε τὴν θύραν καὶ κάμη παράξενόν τινα κρότον καὶ διὰ ἐφόρει μαδρού φόρεμα!

— Δὲν ἀμφιδάλλω, διὰ ή ἀνησυχία τῆς διὰ τὴν μητέρα τῆς θά τὴν ἔκαμεν ν' ἀκούσῃ καὶ νὰ διειρευθῇ παράξενα καὶ ἀλλόκοτα πράγματα, ἀλλὰ καθ' θεον ἐγὼ ἡμπόρεσα νὰ κρίνω ἀπὸ τὴν κατάστασιν τῆς μητρός της, τὴν ὑποίαν εἰδὼν χῆς, αὐτὴ γρήγορα θά ἀναλάβῃ καὶ τὰ δινειρα καὶ οἱ ἥχοι καὶ τὰ κακὰ σημεῖα θὰ ἀποδειχθοῦν ἐσφαλμένα.

Τι τοιάστα, τέκνον μα, δὲν ἔπειτε γὰ πιεύνων φωτισμένοι ἄνθρωποι καὶ μάλιστα Χριστιανοί, ἀφοῦ γνωρίζειν, διὰ δικυρνῶν οὐλα τὰ ἐγκόσμια καὶ οὐράνια εἶναι δι Θεός καὶ εἰς αὐτὸν καὶ οὐχὶ εἰς σκύλους καὶ κόρακας, καὶ δινειρα καὶ πινακίδας (ἀμοιβάτας) πρέπει νὰ ἀποδέψωμεν. Ταῦτα μετεχειρίζοντο καὶ εἰς ταῦτα ἐπίστευον καὶ πιεύεινουσι οἱ ἔθνικοι, οἱ εἰδωλολάτραι. οἱ διποῖοι δὲν γνωρίζουν τὸν ἀληθῆ Θεόν· ἀλλ' οἱ Χριστιανοί μὲ τὴν Γραφὴν ἀγὰ χεῖρας ἀμαρτάνουν μεγάλως προσέχοντες εἰς ἡμέρας, ἀποφράδας καὶ εἰς σημεῖα η δινειράτα

ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ.

Τὸ ώρολόγιον κτυπᾷ 17,160 φορᾶς τὴν ώραν 411, 840 φορᾶς τὴν ἡμέραν καὶ 150,424,560 φορᾶς τὸν χρόνον, η τὰς 365 ἡμέρας καὶ 6 ωρας.

Κάποιες τὰ ώρολόγια, ἔαν τις τὰ προσέχῃ, δουλεύουν 100 ἔτη. "Οσα διαρκοῦν τοσοῦτον, κτυποῦν εἰς τὸ διάστημα τῆς ὑπάρχεως των 15,042,456,000 φορᾶς. Δὲν εἶναι παράδοξον διὰ ἀπὸ τὸ πολὺ κτύπημα δὲν κατασυντρίβονται εἰς τὸ ήμισυ αὐτοῦ τοῦ καιροῦ;

Τὸ ώρολόγιον εἶναι καρμαμένον ἀπὸ σκληρὸν μέταλλον. 'Αλλ' ἐγὼ ἔξεύρω νὰ σὲ εἴπω περὶ μηχανῆς τινὸς, η ὅποια εἶναι καρμαμένη ἀπὸ κατὶ ὅχι τόσον σκληρὸν, δισον ὁ χάλυψ η ὁ χαλκός· δὲν εἶναι πολὺ σκληρότερον παρὰ η σάρκη τοῦ βραχίονός σου. Μ' δλον τοῦτο, κτυπᾷ ὑπὲρ τὰς 5,000 φορᾶς τὴν ώραν 120,000 φορᾶς τὴν ἡμέραν καὶ 43,830,000 φορᾶς τὸν χρόνον. Φαντάζεται ιστος δικυρός μας ἀναγνώσης δι τὴν ἐπειδὴ η μηχανὴ αὐτη εἶναι μαλακωτέρα τῆς ἀλλης, παλαιόνει καὶ ταχύτερα. 'Αλλ' ὅχι, δὲν παλαιόνει. Ενίστε, ἀν καὶ σπανίως, διαρκεῖ 100 ἔτη· εἰς τοιάστην δὲ περίστασιν, κτυπᾷ 4,383.000,000 φορᾶς!

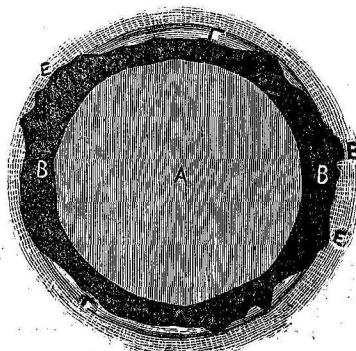
'Ακόμη ένα λόγον ἔχω νὰ σὲ εἴπω. Τὴν μικρὰν ταύτην μηχανὴν ἔχεις καὶ σὺ ἐπάνω σου. Μὴ τὴν ζητήσῃς εἰς τὸ πουγγίον σου, διότι δὲν εἰν' ἔκει. Εἰ-

ναι μέσα εἰς τὸ σῶμά σου· ἐμπορεῖς νὰ αἰσθανθῆς αὐτὴν νὰ κτυπᾷ· εἶναι η καρδία σου! 'Αφιέρωσέ την εἰς τὸν Θεόν, διστε διταν παύσῃ γὰ κτυπᾶ σὸν γὰ ερεθῆς ἐγ τῷ οὐρανῷ.

ΑΜΕΤΡΟΛΟΓΙΑ.

Δόσι τινὲς συνεταξεῖδευαν. Εἰς ἔξι αὐτῶν ἦτο τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἀνθρώπων ἔκεινων, οἵτινες, πάντοτε βλέποντες τὰ πράγματα μὲ μικροσκόπιον, τὰ φαντάζονται διλα γιγαντιαῖς. "Άκουσε τί λέγουν· η Εδρώπη, ως καὶ η Ἀφρική, ἔχει πάμπολλα τέρατα. η ὁμετρολόγος, νομίσας τοῦτο εὔκαιρον περίσασιν νὰ μεταχειρισθῇ τὰς ὑπερβολάς των, «Εἶδα,—» λέγει, «λάχανον μεγαλείτερον παρὰ οἰκίαν! — «Καὶ ἐγὼ,» ἀπεκρίθη ὁ ἄλλος. «εἶδα χύτραν ἵσην μὲ ἐκκλησίαν.» «Λοιπὸν,» τὸν λέγει ὁ ἄλλος· «η τοιάστη χύτρα ἔγεινε διὰ νὰ ἐψηθῇ μέσα τὸ λίχανόν σου!»

ΒΑΜΒΑΣ.



Η ΓΗ ΜΑΣ.

'Η προκειμένη εἰκονογραφία παριστά τὴν γῆν ἐπὶ τῆς ὅποιας κατοικοῦμεν. Τὸ ἐσωτερικὸν αὐτῆς ἔχον εἰς τὸ κέντρον τὸ Γράμμα Α κατέχεται ἀπὸ διλαπόρους, αἱ διποῖαι εἶναι εἰς ρευστὴν κατάστασιν. Τὰ γράμματα Β Β παριστάνουν τὸ μέρος τὸ στερεὸν τῆς γῆς· τὸ μέρος τοῦτο, ως φαίνεται, εἶναι τόσον λεπτόν, ώστε ἔχει τὴν αὐτὴν ἀναλογίαν πρὸς τὸ ἐσωτερικὸν, τὸ διάπυρον, τὴν ὅποιαν διλοίδες μεγάλες πορτοκαλίες ἔχει πρὸς τὸν καρπόν. Τὰ γράμματα Γ, Γ, τοὺς ὀκτανούς καὶ τὰς θαλάσσας· δοσα μέρη δὲν καλύπτονται ὑπὸ τῶν ὄδατων, τὰς ἡπείρους καὶ ἐν γένει τὴν Ἑράν, καὶ τὰ Ε, Ε, τὴν ἀτμοσφαῖραν.

Tὸ διάπυρον μέρος, ως βλέπουν οἱ μικροὶ ἀναγνωσται, εἶναι τὸ μέγιστον· ήμεις δὲ ἐπικαθήμεθα ἐπὶ

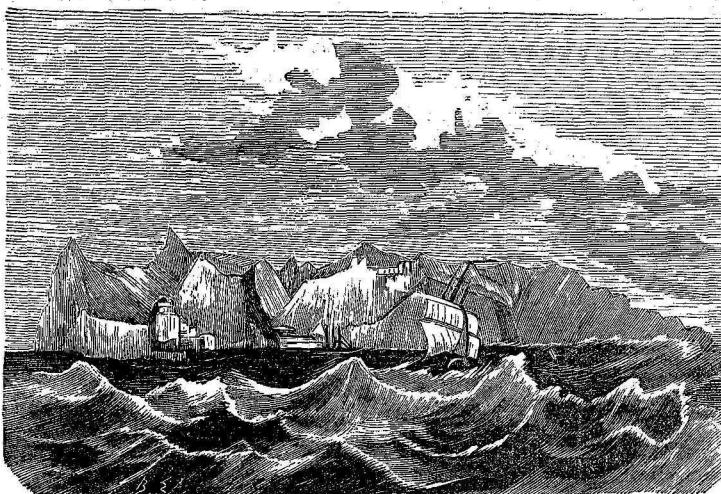
τοιαύτης πυρίνου ἀδύσσου, ἔχοντες μεταξὺ ήμῶν καὶ αὐτῆς λεπτὸν μόνον στρῶμα στερεῶν ὑλῶν!

Πόσον εὐγνώμονες πρέπει νὰ ἥμεθα εἰς τὸν Οὐδράνιν μας Πατέρα, δισὶ διὰ σοφῆς διαθέσεως τῶν ἡ-
φαιστείων δρέων καθ' ὅλην τὴν ἐπιφάνειαν τῆς γῆς,
ἔξηστάλισε τὸν ἄνθρωπον καὶ τὰ ζῶα ἀπὸ τελείας
καταστροφῆς!

“Η Ἁγία Γραφὴ μᾶς λέγει, θεὶ διὰ τοῦ ὑπογείου
τούτου πυρὸς ὁ Θεὸς μέλλει ποτὲ γὰρ κατακαύσῃ τὸν
νῦν κόσμον, ἐκ δὲ τῆς τέφρας ἀντοῦ θὰ ἔξαγάγῃ ἄλ-
λον, εἰς τὸν ὅποιον θέλει κατοικεῖ δικαιοσύνη! (Β'.
Πετρ. γ'. 7.)

“Η Ἁγία Ἐλένη
εἶναι νῆσος τις εἰς
τὸν Νότιον ὀκεανὸν,
ἀνήκει δὲ εἰς τὸν
Ἀγγλους καὶ εἶναι
εἰς τὰς θαλάσσας ἐ-
κείνας διπλῆ Μελίτη
εἰς τὴν Μεσόγειον.

Ἐναιαὶ προσέτι χρή-
σιμος εἰς τὴν ναυτι-
λίαν, διότι εἰς αὐτὴν
προσορμίζονται τὰ
πλοῖα καὶ τὰ ἀτμο-
κίνητα τὰ ταξιδεύ-
οντα ἀπὸ τὴν Εὐρώ-
πην καὶ Ἀμερικὴν
διὰ τοῦ ἀκρωτηρίου



Η ΝΗΣΟΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΕΛΕΝΗΣ.

Θανάτου του, Ναπολέων ὁ Μέγας, ὁ θεῖος Ναπο-
λέοντος τοῦ Γου, δισὶς παρεδόθη εἰς τὸν Πρώσον
μετὰ τὴν ἐν Σεδάν μάχην καὶ ἥδη κρατεῖται εἰς
τὸ φρούριον Κέσσελ.

— Ποτὲ δὲν εὑρέθη εἰς ὅποιον δῆμοτε τοῦ κόσμου
αὖτε φιλόσοφος, αὖτε αἱρεσίς, αὖτε νόμος, αὖ-
τε ποινὴ, τόσον ἀρμοδία νὰ προσιθάξῃ τὸ δημάσιον
καὶ δὲν ηὔχει τὴν Ἑρμούπολιν τοῦτον τὸν δημάσιον
καὶ δὲν ηὔχει τὴν Χριστιανικὴν πίστιν. — ΒΑΚΩΝ.

ΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ. Ἐξ ὅλων τῶν ἀποκρίσεων, τὰς δόποις
ἐπέλεξαν τοὺς διαφόρους ριμπρόνους συνδρομητάς μας ἐλάδομεν εἰς τὰς ἐ-
ρωτήσεις τοῦ προλαβόντος φύλλου, αἱ τοῦ ἐκ Κρήτης Ἰωάν-
νου Χρυσάκη καὶ Εμρ. Εὐστρατιαδούς ἐκ Καλαμῶν ἢναν αἱ
ἐπιτυχέστεραι. Ἰδοὺ αὗται:

“Ἐν τῇ Νέᾳ Διαθήκῃ δύο Ἰωάνναι ἀναφέρονται, δι-
γιος Ἰωάννης ὁ Πρόδρομος ἢ Βαπτιστής, καὶ δ' ἄλιος Ἰωάν-
νης ὁ Εὐαγγελιστής, δισὶς ἔγραψε τὸ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγέ-
λιον, τρεῖς ἐπιστολαὶ καὶ τὴν Ἀποκάλυψιν.

“Οὐ Χριστὸς ἀνέστησε τρεῖς νεκρούς.

1) τὸν Μονογενὴν μὲν χήρας τιγδὸς εἰς τὴν πόλιν Ναΐν
(Λουκ. ζ'. 17.)

2) τὴν θυγατέρα τοῦ Ἰασέρου. (Λουκ. η'. 54.)
καὶ 3) τὸν Λάζαρον εἰς τὴν Βηθανίαν. (Ιωάν. ια'. 43.)

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ. Ποιὸς ἦτον ὁ Παῦλος; πῶς ἔγεινε Χριστια-
νός; τι ἔγραψε; καὶ τι ἐκήρυξεν εἰς τὰς Ἀθήνας;

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ. Ἐπιθυμοῦντες νὰ διευκολύ-
νωμεν τοὺς ἀπανταχοῦ τῆς Ἑλλάδος καὶ εἰς τὸ Ἱερωτερικὸν
συνδρομητάς τῆς Ἐφημερίδος τὸν Πατέραν εἰς
τὴν ληψὶν τῶν φύλλων των καὶ οὕτω νὰ πάυσῃ πᾶν περάπο-
νον, προτενομεν, ὃστε εἰς πόλεις καὶ χωρία, ἐπον δὲν ἔχο-
μεν ἡμεῖς ίδιον ἀντιπρόσωπον, καὶ δέουντος περισσότε-
ροι τῶν 5 συνδρομητῶν, εἰς τούτων νὰ διορισθῇ ἐκ συμφώνου
ὑπὸ πάντων ἀντιπρόσωπος, καὶ αὐτὸς ἐπ' ὅνδυματι πάντων
νὰ μῆς πέμψῃ τὸν κατάλογον τῶν ἐπειθυμούντων νὰ ἔξαγο-
κολουθήσωσι τὴν συνδρομὴν των, ἢ νὰ ἐγγραφῶσιν ὡς συνδρο-
μηταὶ διὰ τὸ ἔτος 1871. Διὰ τοῦ τρόπου τούτου διὰ μιᾶς μό-
νης ἐπιστολῆς δοἱ δύνανται νὰ ἐγγραφῶσι συνδρομηταὶ χω-
ρὶς ν' ἀναγκάζηται ἔκαστος χωριστὰ νὰ γράψῃ πρὸς τὴν διεύ-
θυνσιν καὶ θὰ λαμδάνωσι προσέτι καὶ ἐν φύλλον εἰς τὰ πέντε
δωρεὰν.

‘Ανταποκριτὰς εἰς Πάτρας ἔχομεν τὸν καθ. Κ. Νεστορίδην,
εἰς Καλάμας τὸν κ. Α. Κουρτάκην, Σπάρτην τὸν δικηγόρον
κ. Τσουμάκον, Γύθειον Ν. Κοκκινάκον, Ἀρεόπολιν Μ. Γκικά-
κον, Λαμίαν Δ. Διονυσόπουλον, Σπέτσας κ. Λιώσην, “Υδρα”,
κ. Λεονάρδον, Κεφαλληνίαν κ. Λασταράτον, Κέρκυραν κ. Α.
Τερζάκην, Μύκονον κ. Κονσολόπουλον, Σμύρνην κ. Ο. Κυνη-
γόν. Θεσσαλονίκην Θωμᾶν Ἰωάννου, Κωνσταντινούπολιν
Καθηγ. κ. Καζάκον καὶ βιβλιοπωλήγον κ. Τεφαρίκην, ‘Αδρια-
νούπολιν κ. Χατσατούρην Κουρουγιάνηγον.

Παρακαλοῦνται οἱ ἀνταποκριταὶ μας οὕτωι νὰ μῆς πέμψωσι
τοὺς νέους καταλόγους ἐνα τούλαχιστον μῆρα ποὺ τῆς λήξεως
τοῦ τρέχοντος ἔτους ὅπως δυνηθῶμεν νὰ ταχτοποιήσωμεν
αὐτὸις κοινοποίησην τὰ φύλλα εἰς πάντας κατὰ τὴν πρώ-
την Ἰανουαρίου 1871.

— Ηλάσα κοινοποίησις πρέπει νὰ πέμπεται “εἰς τὴν Διεύ-
θυνσιν τῆς Εφ. τῶν Παιδῶν.”