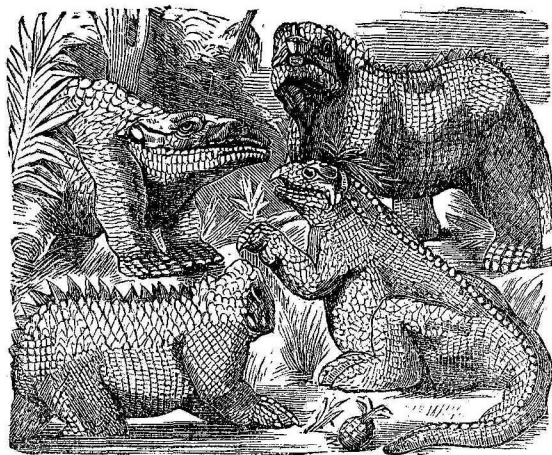


διαπλάσις τοῦ ποδὸς καὶ τῆς κατὰ τὸν ὦμον ἀρθρώσεως. Κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον ἀπὸ τοῦ ἐνὸς εἰς τὸ ἄλλο μεταβαίνοντες κατορθύνουν νὰ σχηματίσωσιν ὁλόκληρον τὸ ζῶον.



*Κτενοραχιῦδων, Μεγαλόσαυρος, Ἡλιόσαυρος.
ἢ Ἰγουανόδων.*

Εἰς τὴν πρώτην τῶν εἰκονογραφιῶν βλέπουν οἱ μικροὶ ἀναγνώσται τρία εἶδη προκατακλυσμαίων θηρίων, ἀντιπρόσωποι τῶν ὁποίων εἶναι ἡ Ἐλαφος, ὁ Ἐλέφας καὶ ἡ Καμηλοπάρδαλις. Εἰς τὴν δευτέραν τέσσαρα τεράστια ζῶα ἀνήκοντα εἰς τὴν τάξιν τῶν σαυροειδῶν (γουστερῶν).

Ὁ Ἰγουανόδων εἶχε σκέλη 10 ποδῶν τὸ ὕψος, ἀπὸ τοῦ ποδὸς μέχρι τοῦ ὤμου· τὸ δὲ σῶμά του ἦτο 60—70 ποδῶν τὸ μήκος! Εἰς τὸ χρυστάλλινον παλάτιον τοῦ Λονδίνου, παρά τινι τεχνητῇ λίμνῃ, ὑπάρχει τεχνητὸν τι δεῖγμα τοῦ ὑπερμεγέθους τοῦτου προκατακλυσμαίου ζώου, ἐντὸς τῆς κοιλίας τοῦ οὐοῦ δύνανται νὰ γευματίσωσιν ἀναπαυτικώτατα 20 περίπε ἄνθρωποι!

Τινὰ τῶν τρομερῶν τούτων θηρίων ἔζων ἐντὸς τοῦ ὕδατος· αἱ δὲ σιαγόνες των ἦσαν πολλάκις 20 ποδῶν μακρὰι, ὁλόκληρον δὲ τὸ ζῶον περίπου 100 ποδῶν τὸ μήκος!

Τὰ ζῶα ταῦτα ἔζων εἰς μεγάλας ἀγέλας εἰς τὰς ἐκτεταμένους πεδιάδας τῆς Ἰνδίας, ὅπου τὰ ὀστᾶ αὐτῶν εὐρίσκονται παμπληθῆ εἰς ἀπολιθωμένην κατάστασιν.

Μεταξὺ τῶν προκατακλυσμαίων τούτων θηρίων ἀπαντῶνται τινὰ πολλὰ παράξενα τὴν μορφήν. Οὕτω λ. χ. ἔν εἶχε κεφαλὴν κροκοδείλου, τράχηλον κόκνου, πτερὰ νυκτερίδος, χεῖρας ὁμοιοζούσας μὲ τὰς τοῦ ἀνθρώπου καὶ σκέλη ἐπιτήδεα εἰς τὸ περιπατεῖν καὶ τὸ κολυμβᾶν! Κατὰ τὴν κατασκευὴν τῶν ὀστέων τε ἦτον ἑρπετὸν, ἔχον φολιδωτὸν δέρμα, ἀλλ' ἐνταύ-

τῇ ἡ φύσις τῷ εἶχε προμηθεύσει τὰ μέσα τοῦ νὰ πετᾷ! Αἱ δερματώδεις πτέρυγές του, ὅταν τὸ ζῶον δέντας μετεχειρίζετο ἐδιπλόνοντο, ὅπως αἱ τῶν πτηνῶν, εἰς τὰ πλάγια τοῦ σώματος· ἠδύνατο δὲ νὰ κρεμάται ἀπὸ τῶν δένδρων κρατούμενον διὰ τῶν ὀσέων ὀνύχων, οἱ ὅποιοι προεξτείνοντο τῶν δακτύλων.

Τὸ ζῶον τοῦτο, ὅταν δὲν ἐπέτα, ἢ δὲν ἐκρέματο, ἢ δὲν ἐκολύμβα, ἵστατο ἐπὶ τῶν ὀπισθίων ποδῶν του μὲ τὸν λαιμὸν κυρτωμένον ὡς τὸν τοῦ κύκνου, ἵνα ὑποσηρίξῃ εὐκολώτερον τὴν γιγάντειον αὐτοῦ κεφαλὴν.

Ταῦτα καὶ ἄλλα πλάσματα, τῶν ὁποίων τὰ λείψανα ἀνεκαλύφθησαν, ἀνοίγουσιν ἐνώπιον τοῦ ἀνθρώπου κόσμον πρὸ αἰώνων τεθαμμένον εἰς τὰ ἔγκατα τῆς γῆς, καὶ μᾶς παρέχουσι τὴν εὐκαιρίαν ἵνα ἴδωμεν τὴν θαυμαστὴν δύναμιν τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ.

ΜΙΑΝ ΛΕΞΙΝ ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ.

Δεῖξόν με παιδίον, τὸ ὁποῖον ὑπακούει τοῖς γονεῖς του, σέβεται τοὺς γέροντας, δεικνύει πάντοτε φιλικὴν διαθέσιν πρὸς ὅλους, καταγίνεται ἐπιμελῶς εἰς ἀπόκτησιν γνώσεων καὶ εἰς ἀγαθοεργίαν, καὶ ἂν τὸ παιδίον τοῦτο δὲν ἦναι σεβαστὴν καὶ ἀγαπητὸν παρὰ πάντων, τότε θὰ ὁμολογήσω, ὅτι δὲν ὑπάρχει ἀλήθεια εἰς τὸν κόσμον.

Ἐνθυμεῖσθε τοῦτο, ἀγαπητά μου παιδιά, καὶ ἔσθε βέβαιοι ὅτι θὰ ἦσθε σεβαστά καὶ θὰ ἀγαπᾶσθε παρὰ πάντων, καὶ ὅταν ἀνδρωθῆτε θὰ γείνητε ὠφέλιμοι ἄνθρωποι.

ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΕΡΙ ΥΔΑΤΟΣ.

Θαυμαστὸς εἶναι τῷ ὄντι ὁ ἀριθμὸς τῶν σωματίων, καὶ αὐτῶν τῶν κατὰ τὸ φαινόμενον στερεῶν, μὲ τὰ ὁποῖα τὸ ὕδωρ ἐνοῦται.

Ὁ ἀστράπτων ὀπάλλιος (εἶδος πολυτίμου λίθου) τὸν ὁποῖον αἱ γυναῖκες φοροῦν ὡς κόσμημα, σὺγκείται ἐκ χάλικος (ἀτσάλουπετρας) καὶ ὕδατος — Ἐκ 1200 τόνων χρώματος 400 τόνοι εἶναι ὕδωρ — Ὁ ἀήρ τὸν ὁποῖον ἀναπνέομεν ἔχει ἱκανὴν ποσότητα ὕδατος ἐν εἰδῇ ἀτμῶν — Αἱ πατάται, τὰς ὁποίας τρώγομεν, εἰς 100 δράμια περιέχουσι 90 δράμια ὕδατος — Τὰ ἐπὶ τὰ ὄγδοα τοῦ βάρους τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ὕδωρ — Τὰ φυτὰ περιέχουν περισσώτερον ὕδωρ. Τὸ ἥλιотρόπιον π. χ. ἐκπέμπει διὰ τῆς διαπνοῆς 100 δράμια ὕδατος πᾶσαν ἡμέραν. Τὸ γογγύλιον τὴν αὐτὴν ποσότητα — Ἐν στρέμμα χωραφίον ἐξαπαρμένον μὲ σιτάριον διαπνέει 10 τόνους ὕδατος πᾶσαν ἡμέραν!

Τὸ ὕδωρ ἔχει εἰδικὴν μαγνητικὴν ιδιότητα, διὰ τῆς ὁποίας προσκολλᾶται εἰς τὰ πράγματα, μὲ τὰ ὁποῖα ἐρ-