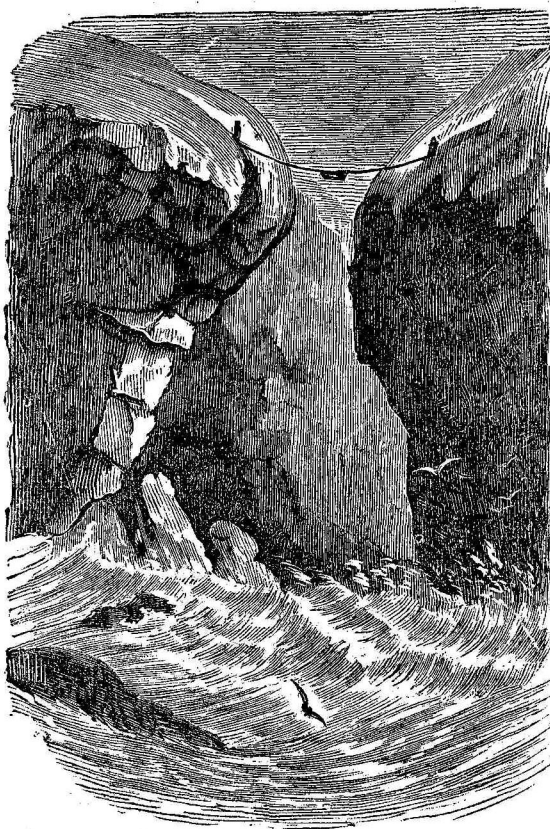


γελάδες, εἶδε τὴν καλὴν σου ἀλώπεκα ἐξαπλωμένην ἐπὶ τῆς βράχως μιᾶς αὐτῶν!

Ἄλλοτε ἀλώπηξ τις, διωκομένη ὑπὸ τῶν σκύλων καὶ βλέπουσα τὴν φυγὴν ἀδύνατον, ἔπεσε χαμαὶ καὶ προσεποιήθη τὴν νεκράν· οἱ κύνες τὴν συνέλαβον καὶ τὴν μετέφεραν εἰς τὸν Κύριόν των, οὗτος δὲ πρὸς τὴν Κυρίαν, ἥτις ἐπεθύμει νὰ τὴν ἐξετάσῃ· ἀλλ' εὐθὺς ἀφοῦ εἶδεν, ὅτι εὐρίσκετο εἰς τόπον ἀκίνδυνον, ἐπήδησεν εἰς τοὺς πόδας τῆς καὶ ἐγένετο ἄφαντος, πρὸς μεγάλην τρόμον καὶ ἐκπληξιν τῶν παρόντων!

Εἶδη ἢ παραλλαγὰι ἀλωπέκων ὑπάρχουσι τρία — Αἱ ἀλώπεκες ἀνήκουν εἰς τὸ γένος τῶν κυνοειδῶν καλουμένων ζῶων καὶ ὁμοιάζουσιν πολλὸν τὸν σκύλον· σπανίως ἐξημεροῦνται· ἀλλὰ καὶ ἐξημεροῦμεναι διατηροῦσι τὴν πονηρίαν καὶ αἰμοχαρίαν των.



Ἡ γέφυρα, ἥτις παρίσταται εἰς τὴν προκειμένην εἰκονογραφίαν, εὐρίσκεται εἰς ἓν τῶν φοβερῶν χασμάτων ἀπὸ τὰ ὁποῖα βριθοῦσιν αἱ Σετλανδικαὶ νῆσοι, αἱ ὁποῖαι κεῖνται εἰς τὰ βόρεια μέρη τῆς Σκωτίας. Ὡς βλέπουσιν οἱ μικροὶ ἀναγνώσται ἡ γέφυρα αὕτη εἶναι ἀπλοῦν σχοινίον ἐκ τοῦ ὁποίου κρέμαται κιβώτιον ἢ κοφίνι, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ἐμβαίνει ὁ θέλων

νὰ διαβῇ ἀπὸ τοῦ ἑνὸς βράχου εἰς τὸν ἄλλον, καὶ διὰ σχοινίου σείρεται εἰς τὸ ἕτερον μέρος· τὸ ὕψος τῶν βράχων εἶναι τρομακτικὸν καὶ ἂν ποτε τὸ σχοινίον κοπῇ οἱ ἐντὸς τοῦ κιβωτίου καθήμενοι ἀπόλλυνται.

Ο Α Μ Α Ζ Ω Ν.

Οὕτως ὀνομάζεται ποταμὸς τις κείμενος εἰς τὴν Νότιον Ἀμερικὴν. Εἶναι δὲ ὁ ποταμὸς οὗτος ὁ μέγιστος εἰς τὸν κόσμον πηγάζων ἀπὸ τὰς Ἀνδεῖς καὶ ῥέων ἀπὸ Δυσμῶν πρὸς Ἀνατολάς· διέρχεται δὲ ὅλον τὸ πλάτος τῆς ἡπείρου καὶ χύνεται εἰς τὸν βόρειον ἀτλαντικὸν ὠκεανὸν, κατὰ τὴν 50ην μοῖραν τοῦ δυτικῆς μήκους καθ' ὃ σημεῖον ὁ μεσημβρινὸς διακόπτει τὸν Ἰσημερινόν.

Τὸ μήκος του εἶναι 4,000 μιλίων! τὸ δὲ κατὰ τὸ στόμιον ἢ τὰς ἐκβολὰς αὐτοῦ πλάτος 96 μιλίων! καὶ ἀρδεύει χώραν ἴσην μὲ δύο καὶ ἐπέκεινα ἑκατομμυρίων τετραγωνικῶν μιλίων.

Εἶναι πλευστὸς ἐπὶ 2,200 μίλια καὶ δέχεται 200 ἄλλους μικροτέρους ποταμοὺς, τινὲς τῶν ὁποίων ἔχουσι μήκος 500 καὶ ἐπέκεινα μιλίων! Τόση δὲ εἶναι ἡ ὁρμὴ τοῦ ῥεύματος αὐτοῦ, ὥστε ἀπωθεῖ τὰ ὕδατα τῆς θαλάσσης ἐπὶ τριακόσια περίπου μίλια ἀπὸ τῆς ἐρηᾶς.

Αἱ ἐκβολαὶ τοῦ Ἀμαζόνος ἀνεκαλύφθησαν τὸ 1500 μ. Χ. ὑπὸ ἑνὸς τῶν ἀκολούθων τοῦ Κολόμβου καλουμένου Ἰανέζ Πινσέν. Ὁ δὲ Ἰσπανὸς Φραγκίσκος Δ' Ὁρλεάνας ἦτον ὁ πρῶτος Εὐρωπαῖος, ὅστις τὸ 1539 κατέπλευσεν, ἀπὸ τοῦ μέρους ἔνθα ἐκβάλλει εἰς αὐτὸ ὁ ποταμὸς Ῥίος Νάπος, εἰς τὰς ἐκβολὰς του· εἰς τὰ παρὰ τὰς ὄχθας τοῦ μεγίστου τούτου ποταμοῦ δάση φύονται πολλὰ φυτὰ καὶ δένδρα, τὰ ὁποῖα παρέχουσιν εἰς τὴν ἱατρικὴν ἐπίσημα φάρμακα· μεταξὺ τούτων εἶναι τὸ δένδρον, ἐκ τοῦ ὁποίου ἀπολαμβάνεται ὁ περουβιανὸς φλοιὸς, εἴτε κίνα, ἐξ ἧς τὸ τόσον πολῦτιμον φάρμακον, ἢ θεικὴ κινίνη.

ΑΛΦΑΒΗΤΑ.

Ἀδύτης ὁ υἱὸς τῆς Μῆνης ἦτον ὁ ἐφευρετὴς τῶν ἱερογλυφικῶν καὶ δι' αὐτῶν ἔγραψε τὴν ἱστορίαν τῆς Αἰγύπτου τὸ 2122 π. Χ. ἀλλ' ὁ Ἰώσηπος βεβαίως, ὅτι εἶδεν ἐπιγραφὰς γραφείσας ὑπὸ τοῦ Σῆθ υἱοῦ τοῦ Ἀδάμ!

Τὸ πρῶτον γράμμα τοῦ φοινικικοῦ καὶ ἐβραϊκοῦ αλφαβήτου ἦτον ἄ λ ε φ, ὅπερ οἱ Ἕλληνες ἐκάλεσαν ἄλφα· τὸ ἐβραϊκὸν ὑποτίθεται, ὅτι κατὰγεται ἐκ τοῦ φοινικικοῦ. Ὁ Κάδμος περὶ τὰ 1493 π. Χ. πρῶτος εἰσήγαγε τὸ ἀλφάβητον εἰς τὴν Ἑλλάδα· ἀλλὰ τὸ ἀλφάβητον ἐκεῖνο εἶχε μόνον 15 γράμματα

α, β, γ, δ, ι, κ, λ, μ, ν, ο, π, ρ, σ, τ καὶ υ.