

παρεῖχον βεβαίως πολλήν εὐχαρίστησιν εἰς τὰ ἐλληνόπαιδα, κατὰ τὸν χειμῶνα· ἀλλ' ὅμως δὲν δύνανται νὰ παραβληθῶσι μὲ τὰς ἀπολαύσεις καὶ διατεθῆσεις, τὰς ὑποίας τὸ θερμὸν καὶ εὐήλιον αἰλικά τῆς Ἑλλάδος παρέχει. Ἐν Νέᾳ Γύρκῃ ἐπὶ ἔξι καὶ ἐπέκεινα μῆνας τὸ πᾶν καλύπτεται ὑπὸ χιόνους καὶ πάγου, ἐν φέντε Ἐλλαδίοις ἀγροὶ εἶναι καταπράσινοι καὶ τὰ ἄνθη στολίζονται τὰς κοιλάδας καὶ τοὺς λόφους μας καὶ κατ' αὐτὸν τὸν Ἰανουαρίον μῆνα, ὁ δὲ ἥλιος διὰ τῶν λαμπρῶν καὶ θερμῶν αὐτοῦ ἀκτίνων θερμαίνει καὶ ζωογονεῖ τὸ πᾶν.

Ο οὐράνιος ἡμῶν πατὴρ ἐν τῇ ἀπείρῳ αὐτοῦ σοφίᾳ καὶ ἀγαθότητι ἔχει διανείψει τὰς εὐλογίας του καθ' ὅλην τὴν γῆν, ὡς τε οἱ υἱοὶ τῶν ἀνθρώπων νὰ εὑρίσκωσιν εὐχαρίστησιν καὶ θυμηδίαν ἐφ' ὅλου τοῦ προσώπου τῆς γῆς.

ΟΙΚΙΑΚΗ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΙΣ.

Οἱ μικροὶ ἀναγνῶσται καὶ αἱ ἀναγνῶστριαι μας θὰ γείνωσι μετ' ὀλίγον, ἀν ζήσωσι, πατέρες καὶ μητέρες οἰκογενειῶν — οἰκοδεσπόται καὶ οἰκοδέσποιναι, ἐπὶ κεφαλῆς τῶν οἰκιακῶν των ὑποθέσεων καὶ τῶν ουνιστῶν τὰς οἰκογενείας των προσώπων.

Ἐδπρέπεια, τάξις καὶ καλλιαισθησία εἶναι στοιχεῖα, ἐκ τῶν ὑποίων ἐξήργηται κατὰ μέγα μέρος ἡ οἰκιακὴ εὐχαρίστησις τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας, εἶναι πράγματα, τὰ ὑποῖα δὲν ἀγοράζονται διὰ χρημάτων, οὐδὲ ἀποκτῶνται διὰ τῆς προαγωγῆς ἡμῶν εἰς ὑψηλὰ πολιτικὰ ἀξιώματα — διότι βλέπομεν καθ' ἔκαστην οἰκίας μεγαλοπρεπεῖς, μὲ πολυτελῆ σκεύη καὶ λαμπρὰ ἐπιπλα στερουμένας τῶν στοιχείων τούτων, τὰ ὑποῖα καὶ μνούσι τὸν οἰκον ἀληθῶς εὐχάριστον.

Εἶναι ἔξεις, αἴτινες μορφώνονται δι' ἀσκήσεως κατὰ τὴν παιδικὴν καὶ νεανικὴν ἡλικίαν, καὶ διαχέουσι τὴν γλυκεῖαν καὶ εὐχάριστον αὐτῶν ἐπιρρόην ἐπὶ πάντας τοὺς εἰς τὴν οἰκίαν.

Εἶναι σπουδαιότατον λοιπὸν, ἵδιως διὰ τὰ κοράσια, νὰ ἀργίζωσιν ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας νὰ γυμνάζωνται εἰς τὴν τάξιν — ἡ Ἔκαστον πρᾶγμα εἰς τὸν τόπον του, καὶ ἔκαστος τόπος διὰ ἐν πρᾶγμα, ἡ ἐδογμάτικεν ὁ περίφημος Φραγκλῖνος — Εἰς τὴν Εὐπρέπειαν, οὐχὶ εἰς τὴν πολυτέλειαν, οὐχὶ εἰς τὴν ἐπίδειξιν, ὅπως δυσχῶς εἶναι μεταξύ μας, ἀλλ' εἰς δι, τι εἶναι εὐπρεπὲς, ἀν καὶ εἶναι λιτὸν καὶ εὐθηνὸν — Εἰς τὴν αἰεθησιν τοῦ καλοῦ τοῦ ἀληθινοῦ, τοῦ πραγματικοῦ, οὐχὶ τοῦ κατὰ φαντασίαν, ἢ τοῦ κατὰ τὸν ουρμόν .

Ἡ Γονὴ, ἥτις ἔχει τὰ προτερήματα ταῦτα, ἔχει μορφώσει εἰς ἔαυτὴν τὰς ἔξεις ταύτας, εἶναι πηγὴ ἀφάτου εὐχαριστήσεως εἰς τὸν σύζυγον, τὰ τέκνα καὶ δίλες τὸ ίδιον ἐπισκεπτομένους τὸν εδυτικῆς οἰκόν της.

Τοιαύτας μητέρας ἀπαντᾷ τις πολλὰς ἐνταῦθα, ἐν Ἀμερικῇ, διπλή ἡ ἀνατροφὴ τῶν τέκνων εἶναι εὐαγγελικὴ καὶ τοιαύτη, ὡς νὰ καθιεῖ αὐτά, θταν γείνωσι σύζυγοι καὶ μητέρες, πηγὰς ἀνεκαντλήσου εὐχαριστήσεως εἰς τὸν περὶ αὐτάς. "Εως πότε ἡμεῖς οἱ Ἑλληνες θὰ ἀκολουθῶμεν τὸν συρμὸν τῆς διεφθαρμένης γαλλικῆς ἀνατροφῆς;



ΚΟΝΔΩΡ.

(Διὰ τὴν ἐφ. τῶν Παιδων.)

Οἱ τω πως καλεῖται τὸ πτηνὸν, τὸ ὄποιον παρίσται ἐν τῇ προκειμένῃ εἰκονογραφίᾳ, καὶ τὸ ὄποιον ἔνεκα τοῦ τεραστίου αἵμοι μεγέθους καὶ τῆς τόλμης δικαίως θεωρεῖται ὁ βασιλεὺς πάντων τῶν ἀρπακτικῶν πτηνῶν. Τὸ πτηνὸν τοῦτο εὑρίσκεται ἐφ' ὅλης τῆς σειρᾶς τῶν ἐν Ἀμερικῇ "Ανδεων, καὶ ζωταῖς ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μεμονωμένον ὑπεράνω τῶν νεφῶν καταβαῖνον εἰς τὰς πεδιάδας μόνον ὅταν προτίθεται νὰ προσεδάλη πρόσβατον, ἢ μεσοχάριον, ἢ καὶ ἐξ αὐτῶν ἀγρίων παῖδα τινα.

Τὸ σῶμα τοῦ Κόνδορος ἔχει μῆκος 1—2 μέτρων, αἱ δὲ πτέρυγες αὐτοῦ, δισάκις εἰναι τεταυ ομέναι, ὑπερβαίνουσι τὰ 4 μέτρα. Ὁ περίφημος περιηγητής Ούντσλόλδος (Houmhold) βεβαιώνει διτὶ τὰ πτερά τούτου εἶναι πολλάκις τοσοῦτον πύκνα, ὥστε ἀπαστραῖαι αἱ κατ' αὐτῶν ῥιπτόμεναι σφαιραὶ οὐ μόνον δέν τα διατρυπῶσιν ἄλλα καὶ ἀντανακλῶνται μετὰ θυμασίας ταχότητος.

Ο Κόνδωρ ἀντέχει πάρα πολὺ εἰς τὴν πενιάν· βεβαιώνεται δὲ ὅποι τῶν κατοίκων τῆς Χιλῆς ὅτι συλληφθεῖς δύνανται νὰ μείνῃ νῆστοι ἐπὶ 30 ἡμέρας!

— 'Αλλ' ἀφ' οὗ τὸ πτηνὸν τοῦτο εἶναι ἀδύνατον νὰ φονευθῇ δι' ὅπλου, τίνι τρόπῳ συλλαμβάνεται αὐτὸς οἱ κάτοικοι τῶν μερῶν ἐκείνων καὶ βλέπεται διτὶ τῷ διπλῷ τοῦ ζῆτη πτιάκοντα ἡμέρας ἀστοῖς; — πιθανὸν ν' ἀνακράξωσι πολλοὶ τῶν μικρῶν ἀναγνωστῶν τῆς Ἐρ. τῶν Παιδῶν — Καὶ μῆτως τάχα, μικροί μου ἀναγνῶσται, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ συλληφθῇ καὶ κατ' ἄλλουν τρόπον; Ο Θεὸς ἔδωκεν εἰς τὸν ἄνθρωπον νοῦν, διὰ τῆς καλῆς χρήσεως τοῦ ὄποιου νὰ δύνανται οὗτοι νὰ ὀφεληταὶ ἔξι αὐτοῦ, καὶ διὰ τοῦτο εἶναι χρέος παντὸς ἀνθρώπου νὰ ἔξαστῃ αὐτὸν πάντοτε, καὶ νὰ μὴ τὸν ἀφίνη παντάπαιοι νὰ παραδίδηται εἰς τὴν ἀμαρτίαν, ἣτις οὐ μόνον αὐτὸν ἔξαρχεύειναι ἀλλὰ καὶ τὸν Παντούναμόν καὶ Πάνσοφον δωρητὴν τούτου κατασχύσει. Τὴν διανοητικὴν λοιπὸν ταύτην δύναμιν ἐπωφελῶς μεταχειρισθέντες οἱ ἄνθρωποι ἐπενόησαν τὸν ἀκόλουθον τρόπον πρὸς σύλληψιν τοῦ Κόνδορος.

Γνωρίζουστες ὅτι οὗτος εὐαρεστεῖται εἰς τὴν ἀποφράδαν τὴν ἐκπειμπομένην ἐκ τῶν θυμημάτων ζώων, βίρρων τὴν εκπειμπομένην ἐκ τῶν θυμημάτων ζώων, βίρρων τὴν εἰς κοιλάδα, κεκλεισμένην πανταχόθεν δι' ὑψηλῶν φραγμάτων, πληγὴν μυδαλέων (βρωμισμένων ἀπὸ τὴν ὑγρασίαν) ζώων, ἡ δομὴ τῶν ὄποιων πάρσαυτα ἔλκει αὐτόν. 'Αλλ' ἐπειδὴ εἶναι: ὑπὲρ τὸ μέτρον ἀδηφάγος, τρώγει τόσον πολὺν ὕστε μετὰ τὰ ταῦτα δὲν δύνανται νὰ πετάξῃ. Τότε λοιπὸν ἔξέρχονται οἱ ἄνθρωποι ἐκ τῆς κούρπτης των καὶ, ἀφ' οὗ ἐπὶ ἀρκετὴν ὅραν τὸν καταδιώξωσι, τὸν συλλαμβάνουν διὰ βρόχων (μὲν θηλιάς.)

Οσοι τῶν μικρῶν μου ἀναγνωστῶν εὐτυχήσωσι ποτὲ νὰ μεταθῶσιν εἰς Παρισίους, δεῖς ἐπισκεψθῶσι τὸν περίφημον βιτανικὸν κῆπον, καὶ ἐκεῖ ὑδὲ ἴδωσιν ἔντὸς κλωδίου τὸν βασιλέα τοῦτον τῶν ἀρπακτικῶν πτηνῶν μὴ ἀπειλοῦντα πλέον, ἀλλ' ὑποφέροντα μετὰ καρτερίας ἀξιοθαυμάστου τὴν δυστυχίαν του.

Εὖθε οἱ μικροί μου ἀναγνῶσται καθ' ὅλας τὰς περιπτειάς τοῦ βίου αὐτῶν νὰ μιμῶνται τὸ τελευταῖον τοῦτο παράδειγμα τοῦ Κόνδορος!



ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗ ΕΡΕΙΠΙΑ. Ὅποι τὸν τίτλον τοῦτον ἐδημοσιεύθη εἰς τὸ παρελθόν φύλλον τῆς Ἐφημερίδος τῶν Παιδῶν εἰκὼν τις παριστῶσα ἐρείπια, ἤγονον χαλάσματα. Οἱ μικροί ἀναγνῶσται τῆς Ἐφ. τῶν Παιδῶν πιθανὸν νὰ μὴ ἐννόησαν τὸ μυστήριον τῆς εἰκονογραφίας ταύτης, ἀλλ' καὶ τοῖς ἐδόθη μικρά τις νύξις περὶ τούτου, διὰ τοῦτο ἐπιθυμοῦντες νὰ τοὺς βοηθήσωμεν πρὸς λύσιν αὐτοῦ.

Λοιπὸν διὰ νὰ ἰδητες δοπιάν μυρφὴν ἡ εἰκονογραφία αὗτη παριστᾶ, στρέψατε τὸ πρός τὴν δεξιάν σας χειρα μέρος τῆς πρὸς τὰ ἄνω καὶ τότε θεωρήσατε αὐτὴν προσεκτικῶς ἐπὶ τινα λεπτὰ τῆς φρας, καὶ ἡ μορφὴ ἐκείνη θέλει οᾶς γείνει καταρανῆς.

— Οστις δὲν πίνει ποτὲ, ποτὲ δὲν θὰ γείνῃ μέθυσος — δεστις δμως πίνει ἐνίστε δυνατὸν νὰ κατασταθῇ τοιοῦτος.

— Οστις ποτὲ δὲν πηγαίνει εἰς μέρος δπου παιζουν χαρτιδ, ποτὲ δὲν θὰ παιέῃ, — δεστις δὲ ποτὲ δὲν παιζει, οδύσποτε θὰ χάσῃ.

— Οστις δμως δπάχει εἰς τοιωδον μέρος ἔστω καὶ διὰ νὰ ἰδῃ μόνον, δυνατὸν νὰ παιέῃ — δεστις δὲ παιζει, βιβαίως θέλει χάσει.

Προσέχετε, λοιπὸν, μικροί μου φύλοι εἰς τὰ πρῶτα βήματά σας πρὸς τὴν κακὴν δόδον, καὶ ποτὲ μὴ ἐντρέπεσθε νὰ εἴπητε ἀποφασιστικῶς, δχι!

 "Οσοι τῶν ἐν τῇ πρωτευούσῃ καὶ ταῖς Ἐπαρχίαις συναδέλφων ἀναγγεῖλωσι διὰ τῆς ἐφημερίδος τῶν τὴν Ἐφ. τῶν Παιδῶν, θέλουσι λαμβάνει τὸ φύλλον δωρεάν. Ἐννοεῖται διτὶ ἡ ἐπ' αὐτῆς πεφωτισμένη καὶ ἀμερόληπτος κρίσις τῶν θέλει χρητιμόσει πρὸς βελτίωσιν τοῦ μικροῦ τούτου φύλλου.

·Ο Συγτάκτης Μ. Δ. ΚΑΛΟΠΟΘΑΚΗΣ.