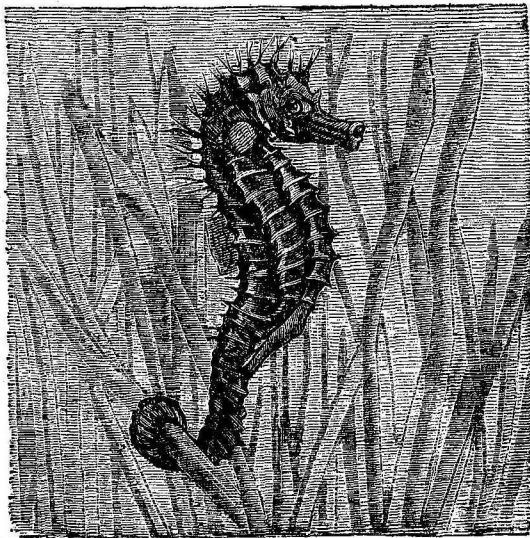


δρωθήτε νὰ ἐλευθερωθῆτε ἀπὸ τὸν ἐπαχθὴ καὶ σκληρὸν τοῦτον φόρον, φροντίσατε τώρα, ὅτε εἰσθε μικροὶ, ν' ἀποκτήσῃτε τὰς ἀνάγκαις πρὸς εὐζωίαν καὶ εὐημερίαν γνώσεις. Πρὸ πάντων δὲ προσπαθήσατε νὰ ἀποκτήσῃτε τὴν γνώσιν ἐκείνην, ἥτις σοφίζει τὸν ἄνθρωπον πρὸς σωτηρίαν διὰ πίστεως εἰς τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν, διότι, ἂν ἡ περὶ τὰ κοσμικὰ ἄγνοια κοστίζει τόσον ἀκριβῶς, ἡ περὶ τὰ πνευματικὰ θέλει ἔχει ὡς ἀναπόφευκτον ἀποτέλεσμα τὴν καταστροφὴν καὶ ἀπώλειαν τῆς ἀθανάτου ψυχῆς.

Ο ΙΠΠΟΚΑΜΠΟΣ.

Ἰππόκαμπον ἢ Ἰπποκάμπην ὠνόμαζον οἱ ἀρχαῖοι μυθῶδες τι θαλάσσιον ζῷον, ἵππον, ἔχοντα κυρτὴν οὐρὰν ἰχθύος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐζωγράφουν συνήθως ἐποχουμένους τοὺς θαλασσίους θεοὺς· ἀλλὰ τὸ ὄνομα τοῦτο ἐδόθη καὶ καὶ εἰς τὸ μικρὸν θαλάσσιον ζῷον, τοῦ ὁποίου δίδομεν τὴν εἰκόνα κατωτέρω, γνωστότατον εἰς τὰς παραλίας τῆς Μεσογείου, ὡς καὶ εἰς τὸν Ὠκεανὸν καὶ τὸ Ἰνδικὸν πέλαγος.



Ἰππόκαμπος.

Τὸ ζῷον τοῦτο, καλούμενον ὑπὸ τῶν Ἱταλῶν Caval marino (θαλάσσιος ἵππος) ἀνήκει εἰς τὴν τάξιν τῶν Λοφοδραγχιῶν, εἶναι δὲ πανταχοῦ μικρὸν ὡς τὸ γνωρίζομεν καὶ ἄκακον. καὶ ἐπειδὴ κατὰ μὲν τὸ σχῆμα τῆς κεφαλῆς ὁμοιάζει μὲ τὸν ἵππον, μάλιστα δὲ ἀφοῦ ξηρανθῇ, κατὰ δὲ τοὺς σπονδύλους ἐξ ὧν συντίθεται ἡ θήκη τοῦ σώματός του καὶ τῆς οὐ-

ρᾶς, μὲ τὴν κάμπην, τῇ ἐδόθη τὸ ὄνομα ἱππόκαμπος.

Φυσιολόγος τις συλλαβὼν ἀνέθρεψε δύο Ἴπποκάμπους θήλεις, καὶ εἶδεν ἐν αὐτοῖς νοημοσύνην τινά. Κολυμβῶντες κρατοῦσι τὸ σῶμά των ὀρθιον, ἀλλ' ἡ οὐρά των ζητεῖ νὰ συλλάβῃ πᾶν ὅ,τι ἀπάντησῃ ἐντὸς τῶν ὑδάτων. Τυκίσσονται πέριξ τῶν θαλασσίων καλάμων, καὶ ἀφοῦ σταθῶσιν οὕτω, βλέπουν μετὰ προσοχῆς τὰ περὶ αὐτοῦς· ἅμα δὲ ὡς διακρίνῃσι βορὰν τινὰ ἀρμοδίαν, ἐφορμῶσιν ἐπ' αὐτῆς τάχιστα. Ὅσακις πλησιάσῃ Ἰπποκάμπος τις πρὸς ἄλλον, συνήθως συμπλέκουσι τὰς οὐράς των ἀμφοτέροι· ἀλλ' ὅταν θελήσωσι νὰ χωρισθῶσι, καταβάλλουν ἀγῶνα, καὶ διὰ τὸ νὰ τὸ κατορθώσωσι, προσκολλῶνται εἰς τοὺς καλάμους ἐκ τῶν κάτω τῆς γνάθου των. Τὸ αὐτὸ τοῦτο πράττουσι καὶ ὁσαίτις, κρατοῦντες περιτολιγμένον διὰ τῆς οὐρᾶς των πρᾶγμα τι, ἔχῃσι χρεῖαν στηρίγματος ὅπως ἀνέλθῃσι πρὸς τὰ ἄνω. Οἱ ὀφθαλμοὶ των κινεῖνται κατ' ἄλλην διεύθυνσιν ἕκαστος, ὡς συμβαίνει καὶ εἰς τοὺς χαμαιλέοντας· αἱ δὲ ἱριδες τῶν ὀμμάτων των εἶναι στυλπναι, καὶ περικυκλοῦνται ὑπὸ κυανῆς στεφάνης.

Οἱ ἱπποκάμποι εἶναι ποικίλων χρωμάτων· πληθύνουσι δὲ εἰς τὰ πέριξ τῆς Νεαπόλεως, ὅπου οἱ παῖδες τοὺς ξηραίνουν καὶ τοὺς προσφέρουσιν εἰς τοὺς ξένους περιηγητὰς ὡς πρᾶγμα τι περίεργον.

(Μυρία Ὅσα.)

ΚΑΘΑΡΟΣ ΑΗΡ.

Ἀμερικανὸς τις κύριος περιγράφει τὴν ἀτμοσφαῖραν τῆς Περιοῖας ὡς οὖσαν τόσον διαυγῆ, ὥστε τὸ ὄρος Ἀραράτ διακρίνεται ὡραία εἰς ἀπόστασιν 200 μιλίων.

Ὁ ἴδιος βεβαίως, ὅτι ἡδύνατο νὰ διακρίνῃ διὰ τοῦ γυμνοῦ ὀφθαλμοῦ τὰς σελήνας τοῦ Διὸς καὶ τοῦ Κρόνου, αἵτινες φαίνονται διὰ μόνου τοῦ τηλεσκοπίου· μικρὰν πεῖραν τῆς καθαρότητος τῆς ἀτμοσφαίρας δύνανται νὰ λάβῃ ὁ ἄνθρωπος καὶ ἐδῶ ἐν Ἀθήναις, ὅπου πολλάκις ὁ Ὑμηττὸς φαίνεται πλησιέστατα.



ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ. Εἰδοποιῶνται πάντες οἱ συνδρομηταὶ καὶ ἀνταποκριταὶ τῆς Ἐφ. τῶν Παίδων, ὅτι τοῦ λοιποῦ θέλουσιν ἀνταποκρίνεσθαι κατ' εὐθείαν μὲ τὸν Συντάκτην.

Ὁ Συντάκτης

Μ. Δ. ΚΑΛΟΠΟΘΑΚΗΣ.