

ΕΛΕΦΑΣ.

Ὁ Ἐλέφας εἶναι ζῶον ἀνῆκον εἰς τὴν τάξιν τῶν παχυδέρμων καὶ ἐν ἀπὸ τὰ μέγιστα, ἂν ὅχι τὸ μέγιστον τῶν ἐπὶ γῆς. Ἡ μορφή του, ὡς βλέπαι ὁ ἀναγνώστης, εἶναι χονδροειδής καὶ ἀσχημὸς· ἀλλ' ὁμῶς κατὰ τὴν νοητικότητα ὑπερβαίνει καὶ αὐτὸν τὸν κύον (κύλον).

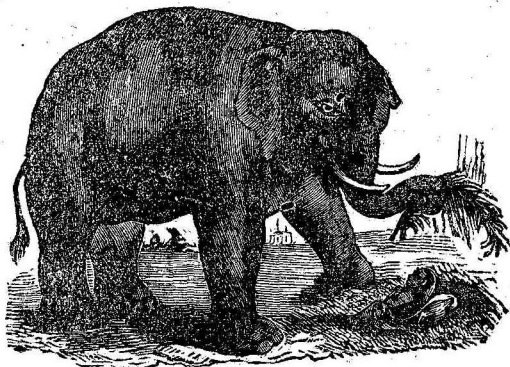
Πολλοὶ τῶν μικρῶν ἀναγνωστῶν μας ἔχουσι πιθανὸν ἀκούσει καὶ ἀναγνώσει πολλὰ ἀνέκδοτα περὶ τῆς ἐπιδοξότητος, τῆς πίστεως, τῆς ἐτοιμότητος καὶ τῆς μνήμης τοῦ ἐλέφαντος· ἀλλὰ τὰ ἐξῆς φαίνονται εἰς ἡμᾶς τοῦλάχιστον ἀνώτερα πάντων καὶ διὰ τοῦτο ἐνομίσαμεν καλὸν νὰ τὰ δημοσιεύωμεν διὰ τῆς Ἐφημ. τῶν Παίδων.

Εἰς τὴν Ἰνδίαν, ὅπου ὁ ἐλέφας εἶναι αὐτόχθων καὶ πολὺ χρήσιμος εἰς τὸν ἄνθρωπον, διέρχεται διὰ τακτικῆς γυμνάσεως καὶ τήσιν ἐπιτηδεύτητά ἀναπτύσσει, ὥστε πολλάκις φαίνεται ἐνεργῶν ὡς ὁ λογικὸς ἄνθρωπος.

Πολλοὶ ἰδιωκτῆται ἐλεφάντων κερδιζοῦν πολλὰ διδάσκοντες τοὺς ἐλέφαντας νὰ περιποιῶνται αὐτοὶ ἐαυτούς. Οὕτω π. χ. διὰ νὰ οἰκονομήσουν τὸ ἐνοίκιον τοῦ σταύλου, ἐκλέγουσιν δένδρον βαθύσκιον, ὑποκάτω τοῦ ὁποίου τοποθετοῦσι τοὺς ἐλέφαντάς των· διὰ νὰ μὴ ἀπομακρύνωνται δὲ ὁ εἰς ἀπὸ τὸν ἄλλον, τοὺς ἀλυσσοδέουν· ἀλλὰ διὰ νὰ μὴ χάνουν τὸν καιρὸν των αὐτοὶ βάνοντες τὰς ἀλύσους καὶ κλειδονόντες τας, γυμνάζουν τοὺς ἐλέφαντας ὥστε νὰ χαμῶναι τὸ ἔργον τοῦτο μόνοι των· ὁ κύριός των λοιπὸν, ὅσαςκις δὲν ἔχει ἐργασίαν, τοὺς φέρει ὑπὸ τὸ δένδρον, θέτει ἔμπροσθεν ἐκάστου ἀπὸ μίαν ἄλυσον μὲ τὸ κλειδίον τῆς, καθεὶς δὲ λαμβάνων μὲ τὴν προδακτιδα τοῦ τὴν ἄλυσον, τὴν δένει εἰς τοὺς πόδας του, τὴν κλειδώνει καὶ ἐγχειρίζει τὸ κλειδίον εἰς τὸν κύριον· τὸ αὐτὸ γίνεται καὶ ὅταν θέλῃ νὰ τοὺς λύσῃ· ὁ καθεὶς πέρνει τὸ κλειδίον, ἀνοίγει τὰς ἀλύσους, τὰς ἐκβάλει ἀπὸ τοὺς πόδας του καὶ τὰς ἐγχειρίζει μετὰ τοῦ κλειδίου εἰς τὸν αὐθέντην του.

Ὁ ἄλεφας εἶναι πολυέσθον ζῶον, διότι ἀπαιτεῖ πολλὰς ὀκάδας τροφῆς πᾶσαν ἡμέραν· διὰ νὰ οἰκονομήσουν δὲ καὶ τοῦτο οἱ κύριοί των τοὺς διδάσκουν νὰ εὐρίσκουν τὴν τροφήν των μόνοι των. Τοὺς ὀδηγοῦν λοιπὸν πλησίον δάσους, καὶ ἐκεῖ τοὺς ἀφίνουν· οὗτοι δὲ εἰσέρχονται ἐντὸς, καὶ ἀφ' οὗ φάγουν καὶ χορτάζονται ἐκ τῶν τροφερῶν κλάδων, διότι ἀπὸ αὐτοὺς τρέφονται, συνάγην ὅσης ἄλλης θέλουν, τοὺς δένων διὰ τῆς προδοσκίδος των εἰς δεμάτια, τοὺς ρίπτουν εἰς τὴν ῥάχιν των, ἐπιστρέφουν εἰς τὸν κύριόν των καὶ ἐκφορτῶναι ὁ καθεὶς τὸ φορτίον του καὶ ἀλυσσοδέεται ὅπως περιεγράψαμεν.

Ὁ ἐλέφας καθὼς καὶ οἱ βοῦβαλοι ἐνοχλεῖται πολὺ ἀπὸ τὰς μυίας· διὰ νὰ ἀποφύγῃ λοιπὸν τὰ κεντήματα των, λαμβάνει κλάδον δένδρου καὶ τὸν μεταχειρίζεται ὡς βριπίδιον διὰ τοῦ τρόπου τούτου ὅχι μόνον ἀποδιώκει τὰ ἐνοχλητικὰ ταῦτα ἔντομα, ἀλλὰ καὶ ἀρροσιζέται.



Ἡ προκειμένη εἰκονογραφία παριστᾷ ἐλέφαντα κρατοῦντα διὰ τῆς προδοσκίδος τοῦ κλάδου καὶ προφυλάττοντα δι' αὐτοῦ νήπιον κείμενον πρὸ τῶν ποδῶν του. Τὸ νήπιον τοῦτο ἀνῆκει εἰς τὸν κύριόν του, ὅστις τὸ ἔθεσεν ἐκεῖ καὶ ἀνεχώρησε διατάξας τὸν ἐλέφαντα νὰ τὸ προσέχη! αὐτὸς δὲ ὅχι μόνον τὸ προσέχει, ἀλλὰ καὶ τὸ προφυλάττει ἀπὸ τὰ δαγκάσματα τῶν μυιῶν!

Ὁ ἐλέφας εἰς ἀγρίαν κατάστασιν εἶναι τρομερός· οὔτε αὐτὸς ὁ λέων δὲν τολμᾷ νὰ τὸν προσβάλῃ· ἐξημεροῦται ὁμῶς εὐκόλως καὶ τότε γίνεται εὐπειθέστερος καὶ ἀπὸ αὐτὸν τὸν σκύλον.

Εἰς τὰς Ἰνδίας τὸν μεταχειρίζονται ὅχι μόνον ὡς φορτηγὸν ζῶον, ἀλλὰ καὶ εἰς διαφόρους ἄλλας ἐργασίας· μανθάνει νὰ ἀντλή ὕδωρ καὶ νὰ ποτίξῃ τοὺς κήπους, νὰ πλέκῃ ψάβας καὶ κοφίνους καὶ ἀκόμη νὰ ῥάπτῃ, νὰ φρουρῇ καὶ ναυαρίζῃ τὰ νήπια.

Οἱ ἀρχαῖοι μεταχειρίζοντο τὸν ἐλέφαντα καὶ εἰς τὸν πόλεμον, ἀλλὰ τὴν σήμερον μόνον ὡς φορτηγὸν ζῶον εἶναι ἐν χρήσει.

Ὁ ἐλέφας ὅχι μόνον ζῶν, ἀλλὰ καὶ ἀποθνήσκων εἶναι χρήσιμος εἰς τὸν ἄνθρωπον. Ἐκ τοῦ δερματός του κατασκευάζονται ἀξιόλογα δερμάτινα σκεύη. ἐκ τῶν τενόντων βούνευρα, καὶ ἐκ τῶν ὀστέων καὶ μάλιστα τῶν χαυλιοδότων του τὰ ὠραῖα καὶ χρησιμώτατα εἰς τὸν ἄνθρωπον κτένια.

Οἱ ἄνθρωποι πρέπει νὰ ᾔναι εὐγνώμονες εἰς τὸν Πλάστην των διὰ τὴν προμήθειαν τοσοῦτον ὠφελίμου ζώου.

ΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ.

Ὑπολογίζεται ἀπὸ τοὺς ἀστρονόμους, ὅτι τὸ φῶς