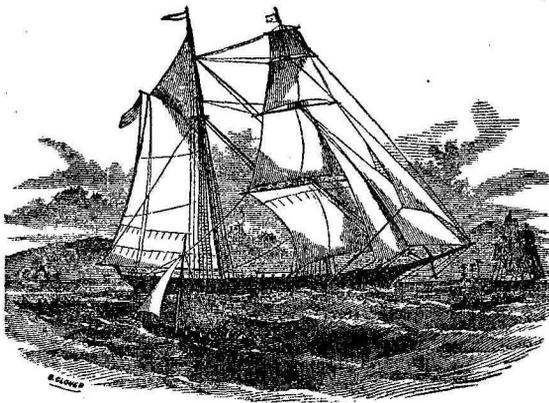


Ὁ σκίουρος ἂν καὶ δὲν ἐπλάσθη ὑπὸ τῆς φύσεως νὰ κολυμβᾷ συχνὰ διαπερᾷ κολυμβῶν ποταμούς καὶ λίμνας ὑπὲρ τὰ δύο μίλια πλατεῖς πρὸς εὐκολωτέραν δὲ ἐκτελέσιν τούτου, κάμνει τὸ ταξείδιόν του, ὅταν ὁ ἄνεμος ἦται οὐριος ὀψώνων τὴν οὐρὰν του, ἥτις τῷ χρησιμεύει ὡς πάνιον καὶ ἐπιταχύνει τὸν πλοῦν.

Εἰς τὴν Ἀμερικὴν ὑπάρχουσι δύο εἶδη σκιοῦρων, ὁ μαῦρος καὶ ὁ στακτοειδής, ζοῦν δὲ ἀγελήδων καὶ μετοικοῦν ἀπὸ τόπου εἰς τόπον κατὰ τὰς ὥρας τοῦ ἔτους· διαπερῶν τοὺς ποταμούς κατὰ κοπάδια καὶ τότε ἔάν τις ἦται εἰς τὴν ἀντίπεραν ὄχθην ἤμπορεῖ νὰ συλλάβῃ καὶ νὰ φρονέσῃ πολλοὺς ἐξ αὐτῶν μὲ εὐκολίαν.

Ὁ σκίουρος κατασκευάζει τὴν κατοικίαν του ἐντὸς τῆς γῆς, ἣ ἐντὸς τοῦ κοιλώματος πεπαλαιωμένων δένδρων, τὴν διαρᾷ δὲ εἰς διάφορα χωρίσματα, εἰς τὰ ὅποια ἐναποταμιεύει τὴν τροφήν του διὰ τὸν χειμῶνα· κυνηγῶς τις εὐρὸς ποτε μίαν τοιαύτην φωλεάν, ἣ ὅποια ἦτο διηρημένη εἰς διάφορα χωρίσματα, εἰς ἕκαστον τῶν ὁποίων ἦτον ἀποθηκευμένη ἡ τροφή κατ' εἶδη· αἱ βάλανοι, τὰ καρύδια, τὰ λεπτοκάρυα, τὰ κάστανα, ἅπαντα ταῦτα ἦσαν ξεχωριστὰ συσσωρευμένα.

Ὁ σκίουρος εἶναι τόσον ἐπιδέξιος εἰς τὴν διάκρισιν τῶν κολῶν ἀπὸ τῶν κούφινων καρυδιῶν, ὥστε ποτὲ δὲν λαθάνεται, ἐπιτυγχάνει δὲ τοῦτο λαμβάνων ἀνά ἕν καρύδιον εἰς ἕκαστον τῶν ἐμπροσθίων ποδῶν καὶ τρόπον τινὰ ζυγίζων αὐτά.



ΤΑΧΥΤΗΣ.

Ἡ ταχύτης τῶν ἐπιτοφῶρων πλοίων εἶναι ἀπὸ 8—12 μίλια τὴν ὥραν — τοῦ σταδιοδρόμου ἔππου ἀπὸ 20—30 μίλ. — τοῦ πτηνοῦ ἀπὸ 50—60 μίλ. — τῶν νεφῶν ἐν καιρῷ σφοδρᾷ ἀνεμοζάλης ἀπὸ 80—100 μίλ. — τοῦ ἤχου 823 μίλ. — τῆς σφαίρας τοῦ κανονίου ἀπὸ 600—1000 μίλ. — τῆς γῆς εἰς τὴν περὶ τὸν ἥλιον περιστροφὴν τῆς 68,000 μίλ. ἤτοι ἑκατοντάκις μεγαλειτέρα ἀπὸ τὴν ταχύτητα τῆς σφαίρας τοῦ

κανονίου — τοῦ πλανήτου Ἐρμού 106.000 μίλ. — τοῦ φωτὸς 800 ἑκατομμύρια μίλ. Τὸ διάστημα μεταξὺ γῆς καὶ ἡλίου εἶναι 95 ἑκατομ. μίλια, διατρέχει δὲ τὸ φῶς εἰς 8 λεπτά· θέν τὸ φῶς πρέχει ἐν ἑκατομμύριον φεράς ταχύτερον τῆς σφαίρας τοῦ κανονίου.

Ἄλλ' ὅσον μεγάλη καὶ ἂν ἦται ἡ ταχύτης τῶν ὑλικῶν πραγμάτων δὲν δύναιται νὰ παραβληθῇ μὲ τὴν τῶν διαλογισμῶν τοῦ ἀνθρωπίνου νοῦς. — Ἡ ταχύτης αὕτη εἶναι ἀκαταλόγιτος — ἐν ῥιπῇ ὀφθαλμοῦ μεταβαίνει ἀπὸ τόπου εἰς τόπον, διέρχεται ἡπείρους καὶ ὠκεανούς καὶ ἐπισκέπτεται χώρας μεμακρυσμένας. — «Καὶ ἐποίησεν ὁ Θεὸς τὸν ἀνθρωπὸν κατ' εἰκόνα καὶ ὁμοίωσιν ἰδίαν.» Πόσον θαυμαστὸν πρᾶγμα ὁ διοργανισμὸς τοῦ ἀνθρωπίνου νοῦς! Ποῖος δύναται νὰ ἐνοήσῃ τὸν μηχανισμόν τιν ἣ νὰ ἀνεύρῃ τὸς πηγὰς τῆς δυνάμεώς του! Καὶ ὅμως ὁ ἀνόητος ἀνθρωπὸς διὰ τῆς ἁμαρτίας καθίσταται ὁμοῖος μὲ τὰ κτήνη.

Μικροί μου φίλοι ἐκτιμᾶτε τὸ ὑψηλὸν καὶ θεῖον τοῦτο δῶρον τοῦ νοῦς σας καὶ φυλάττεσθε ἀπὸ τὴν ἁμαρτίαν, ἣ ὅποια τὸν ταπεινώνει καὶ τὸν ἐξαχρειώνει.

ΑΠΟΔΕΙΞΙΣ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ.

Ἐν πολλὰ μικρὸν κοράσιον, εἶπε μίαν ἡμέραν εἰς τὴν μητέρα του, «μητέρα, σὰς ἀγαπῶ!»

Ἡ μήτηρ ἦτον ἐνηχολημένη καὶ δὲν ἀπήντησεν, ὥστε τὸ κοράσιον ἐπανελάβα τὰς λέξεις· «Μήτηρ, σὰς ἀγαπῶ!»

Ἄλλ' ἡ μήτηρ μόλις ἐψιθύρισε, καὶ ἡ μικρὰ Ἑλλὰ εἶπε πάλιν μὲ πολλὴν θερμότητα, «Μήτηρ σὰς ἀγαπῶ!» Ἄλλὰ διατί νομίζεις οὕτω, τέκνον μου;» εἶπεν ἡ μήτηρ.

«Διότι,» εἶπεν ἡ Ἑλλὰ, «ἐπιθυμῶ νὰ κάμω πᾶν ὅ,τι δύναμαι νὰ σὰς εὐχαριστήσω.»

ΑΠΕΙΡΟΣ ΠΟΙΚΙΛΙΑ.

44 μοῦνες λαμβάνουσι μέρος εἰς τὸν σχηματισμὸν τῆς ἀνθρωπίνου φωνῆς· διὰ τῆς συνεργείας αὐτῶν ἀποτελοῦνται 17,592,186,044,415 διάφοροι ἤχοι! διὰ τοῦτο κἀνὸν μουσικὸν ὄργανον ἢ μουσικὴ συμφωνία δὲν δύναιται νὰ παραβληθῇ μὲ τὴν ἀνθρωπίνην φωνήν. — Πόσον σοφός καὶ ἀγαθός ὁ Πλάστης τῶν φωνητικῶν ὀργάνων τοῦ ἀνθρώπου! καὶ πόσον εὐγνώμωνες πρέπει νὰ ἦμεθα εἰς Αὐτὸν, ὅτι μᾶς ἐδώρησε τοιοῦτον πολιτισμῶτατον ὄργανον! Ὅσοι ἐπομένως μεταχειρίζονται τὴν φωνήν των, τραγουδοῦντες ἄσμενα ἢ αἰσχρὰ τραγῳδία καταχρῶνται τὸ ὕψιστον τοῦτο δῶρον καὶ κατασχρῶνουν τὸν δωρητὴν του.

Μικροί μου φίλοι, ποτὲ μὴ μεταχειρίζεσθε τὴν γλῶσσαν ἢ τὰ χεῖλη σας εἰς αἰσχρότητας, τὸ ψεῦδος, ἢ τὴν κακίαν.

Ἄγγελοι.

Ἐκεῖνο τὸ ὅποῖον γνωρίζομεν περὶ τῶν ἀγγέλων εἶναι, ὅτι εἶναι ὄντα ὑπηρετικά, ἀποστελλόμενα παρὰ τοῦ Θεοῦ εἰς διάφορους ὑπηρεσίας· ὅταν δὲ μένουσιν εἰς τὸν οὐρανὸν ἐνασχολοῦνται ψάλλοντα ὕμνους καὶ δοξολογίας εἰς τὸν Πλάστην τοῦ Σύμπαντος.