

Ο ΛΕΩΝ ΕΙΣ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑΝ

ΜΥΘΟΣ

ΕΚ ΤΩΝ ΤΟΥ ΛΑΦΟΝΤΑΙΝΟΥ.

Μέγα σχέδιον ὁ Λέων
 Ἐν τῷ νῷ ἐκυρώσει
 Καὶ ὡς ἄλλος Ναπολέων
 Σείων τὸν μαχῶν τὸ δόρυ,
 Καὶ συνέδριον πολέμου
 Μελετῶν νὰ συγκροτήσῃ,
 "Εστελλεν ἄχρι τῆς Αἴρου
 Τοὺς ἐν πράγμασι ν' αἴθροιση.
 Σ' τὴν συνέλευσιν ἀθρόα
 Καὶ μικρὰ μετὰ μεγάλων
 "Ηλθον ἀπαντα τὰ ζῶα
 Μὲ ἀλαλαγμὸν καὶ σάλον.
 "Ηδη προύκειτο τὰς πράξεις
 Καθενὸς νὰ διαρίσῃ,
 Νὰ τὰ θέσαι εἰς παρατάξεις
 Καὶ μὲ βῆμα νὰ κινήσῃ.
 "Ο ἐλέφας εἰς τὸν ὄμρον
 Φέρων τ' ἀναγκαῖα σκεύη,
 "Εμελλε καὶ εἰς τὸν δρόμον
 "Οσους φθάσῃ νὰ φονεύῃ.
 Δι' ἔρδους ἀπεδύθη
 Καὶ ἡ ἀρκτος σύδεν ἥττον,
 "Η δ' ἀλώπηξ ἐνεκρίθη
 Σύμβοιλος ἐξ ἀπορρήτων.
 Χρήσμος εὐρέθη φύσει
 Κάμνων μορφασμοὶς παντοίους
 Καὶ ὁ πίθης νὰ συγχίσῃ
 "Απαντας τοὺς ἐναντίους.
 — Εἰς τὰ ἴδια ἀς ὑπάγουν
 Οι λαγοὶ αὐτοὶ κ' οἱ ὄνοι,
 "Οταν πρόκηται νὰ φάγουν,
 Τότε εἶναι καλοὶ μόνοι.
 Εἶπε κάποιος,— οἱ μὲν εἶναι,
 Δεῖλαιοι χωρὶς ἀνδρεῖαν,
 Οἱ δὲ ἀμυχλοὶ ὡς χῆναι,
 "Εχουν γενναιοκαρδίαν;
 "Οχι, εἶπεν ὁ Μονάρχης
 Καὶ εκείνων εἶναι χρεῖα
 "Ἐν καιρῷ κι' αὐτοὶ τῆς μάχης,

Δὲν θὰ μένουν ἐν ἀργίᾳ.

Σαλπιγκτῶν μᾶς εἶναι χρεῖα,
 Οἱ δὲ ὅνοι ἀν γκαρίσουν,
 Δὲν εἶναι ἀμφιβολία
 Τοὺς ἔχθρους πῶς θὰ φοβήσουν.

Κ' οἱ λαγοὶ αὐτοὶ ἐπίσης
 Μᾶς χρειάζονται ἀκόμη,
 "Οπως φέρουν τὰς εἰδείσεις,
 Πανταχοῦ ὡς ταχυδρόμοι.

"Ολ' οἱ συνετοὶ μονάρχαι καὶ οἱ μᾶλλον νοονεγγεῖς
 Διασκέψουν μετὰ πλείστης σκέψεως καὶ προσογῆς,
 Καὶ τῶν πλέον μικροτέρων ὑπηκόων τὴν σξίσην,
 Καὶ τὴν θέτουν ἀγαλόγως εἰς ἐνέργειαν κάμπιαν
 Πρὸς ἐνέργειαν ἐκείνων ἀμοιβαίως καὶ αὐτῶν,
 Εἰς ἀνθρώπους εὖ φρονοῦντας οὐδὲν εἶναι περιττόν.

Δ. Σ.

ΤΩΣ ΝΕΟΓΕΝΝΗΤΩΣ
 ΠΛΑΤΩΝΙ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Ν. ΨΑΘΗ.

Ναυάρισμα.

Κοιμήθητι, ιδρὼς γλυκὺς ε' τὸ μέτωπόν σου ρέει
 Όκε δρόσος εἰς τὸ φύλλωμα τοῦ ρόδου καὶ ναρκίσου.

Τοῦ βίου σου τ' ἀκάτιον ἀμέριμνον προσπλέει,
 Εφ' οὐ προσκήθητ' ἡ χαρὰ προσπλέουσα μαζῆ σου.

Κοιμήθητι, αἱ συμφοραὶ μακράν σου ζῶσιν ἕδη
 Τοῦ κόσμου τούτου δέχεσται τὰς μόνας εἴτε χίζεις,
 Τὸ κεκλεισμένον χεῖλος σου χαρᾶς μόνον προδίδει
 Χαρᾶς πρὸ δίδει κόρεσιν, χαρᾶς κ' εὐδαιμονίας.

Κοιμήθητι, οἱ ἀσπασμοὶ ἐκεῖνοι τῆς μητρός σου
 "Αναγεννῶνται δι' ἐσὲ, τὰ χόνια καὶ τὰ ρόδα
 Τὰ δροσιζόμενα υπὸ τῆς ἐσπερίας δρόσου
 "Αγθοῖσιν σιναμένοντα τὸν νεαρόν σου πόδα.

Ν. Γ. Η.

ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ.

Ἐνεκά τῆς κατεσπεισμένης ἐκτυπώσεως τοῦ Ε'. φύλλου λάθη τινὰ παρεισέφρεσαν, ἃξ ὃν σημειοῦμεν τὰ ἐν τῷ ποιήματι τοῦ Κυρίου Α. Σούτου εἰσδύσαντα ὡς παραλλάσσοντα ἐν μέρει τὴν ἔννοιαν.

Σελὶς 59 Στήλη Β'. Στήλη. 36 ἀντὶ ὄλωδεις γράφει ὄλωδεις. Στήλη. 38 ἀγάπην, γράφει ἀγάπην Στήλη. 38 ἀντὶ ἐσορώθη γράφει ἐπορώθη.

Σελὶς 60 Στήλη Β'. Στήλη. 14 ἀντὶ τόπον γράφει τόσον