

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1893

Πλὴν ἄλλων θὰ δημοσιευθῶσιν εἰς τὴν Ἑστίαν τὰ ἐξῆς:

- Ο ΠΑΤΕΡΑΣ διήγημα ὑπὸ **Ι. Ψυχάρη**
ΑΝΑ ΤΟΝ ΕΛΙΚΩΝΑ μακρὰ ποιητικὴ μελέτη μετὰ ἐμμέτρων μεταφράσεων, τὸ τελευταῖον ἔργον τοῦ ἀτυχοῦς **Γ. Βιζυνοῦ**
ΕΛΛΗΝΙΔΕΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ, Ο ΔΗΜΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ ΕΝ Τῇ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΙ, ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΑΙ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ὑπὸ **Δρ. Κουρτίδου**
Η ΝΟΣΤΑΛΓΟΣ, ΝΑΥΑΓΙΑ ΝΑΥΑΓΙΩΝ διηγήματα ὑπὸ **Α. Παπαδιαμάντη**
ΚΑΘΑΙΡΕΣΙΣ, ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΔΕΞΑΜΕΝΗΝ, ΟΙ ΝΕΚΡΟΙ διηγήματα ὑπὸ **Μιχ. Μντσάκη**
Ο ΚΡΑΒΑΡΙΤΗΣ διήγημα ὑπὸ **Α. Καρκαβίτσα**
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΣΤΕΦΑ διήγημα μετὰ πολλῶν εἰκόνων τῆς Ζακύνθου ὑπὸ **Γρηγορίου Ξενοπούλου**
Ο ΒΟΥΡΚΟΛΑΚΑΣ δρᾶμα ὑπὸ * *
ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΧΩΡΙΣ ΣΤΙΧΟΥΣ ὑπὸ **Κωστῆ Παλαμᾶ**
ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΓΡΑΦΟΙ ὑπὸ **Α. Κακλαμάνου**
ΠΑΛΑΙΑΙ ΑΘΗΝΑΙ ὑπὸ **Θ. Βελλιανίτου**
ΤΑ ΠΑΡΑΣΙΤΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ μετὰ πολλῶν εἰκόνων ὑπὸ **Ν. Χ. Ἀποστόλιδου**.
ΑΘΗΝΑΙΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ ὑπὸ **Γ. Σωτηριάδου**
Η ΤΟΜΗ ΤΟΥ ΙΣΘΜΟΥ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ μετὰ σειρᾶς εἰκόνων ὑπὸ **Π. Πρωτοπαπαδάκη**
ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΑ τοῦ Β. Οὐγκώ, ἔμμετρος μετάφρασις **Β. Γ. Στεφελίδου**
ΕΚ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΕΩΣ ΤΟΥ ΔΑΝΤΕ ἔμμετρος μετάφρασις **Π. Βεργωτῆ**
ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΓΑΛΛΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ σειρὰ σκιαγραφιῶν μετὰ εἰκόνων
Η ΡΩΜΗ τοῦ Boissier κατὰ μετάφρασιν **Σ. Κ. Σακελλαροπούλου** μετὰ 20 εἰκόνων
Η ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΙΣ τοῦ Vogüé κατὰ μετάφρασιν **Ε. Α. Ροῖδου** μετὰ 20 εἰκόνων
ΟΙ ΠΑΡΙΣΙΟΙ τοῦ Corréε κατὰ μετάφρασιν **Α. Κακλαμάνου** μετὰ 20 εἰκόνων
ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ τοῦ Proust κατὰ μετάφρασιν **Α. Μνλιαράκη** μετὰ 20 λαμπρῶν εἰκόνων
ΤΟ ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ ἦτοι τὸ ἐν Κερκύρα ἀνάκτορον τῆς Αὐτοκρατείας Ἑλισάβετ, σειρὰ εἰκόνων.
Ο ΣΑΟΥΛ ΤΟΥ ΑΛΦΙΕΡΗ καλαισθητικὴ μελέτη ὑπὸ **Γ. Καλοδγούρου**
ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ: (Εὐ. Παρασκευοπούλου — Αἰκ. Βερόνη — Ν. Λεκατσᾶς — Εὐ. Παντόπουλος) σκιαγραφαί μετὰ πολλῶν εἰκόνων ὑπὸ διαφόρων συντακτῶν τῆς Ἑστίας.
Η ΜΙΚΡΑ ΚΟΜΗΣΣΑ μυθιστόρημα τοῦ Feuillet κατὰ μετάφρασιν **Ε. Α. Ροῖδου**
ΟΙ ΑΛΗΘΙΝΟΙ ΠΛΟΥΣΙΟΙ εἰκονογραφημένον μυθιστόρημα τοῦ Corréε κατὰ μετάφρασιν * *