

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΟΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ. — Έκθεσις τοῦ εἰσηγητοῦ.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΗΧΩ: Δημόδια ἀναγνώσματα.

ΚΟΡΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, μυθιστορία τῆς Κας Hannah Lynch, μεταφρ. Δ. Β.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟΝ.

ΧΡΟΝΙΚΑ: Ἀρχαιολογικά, Φιλολογικά, Ἐπισημονικά, Μουσικά.

ΕΙΚΟΝΕΣ.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Ὀλυμπία. — Ἡ Βασιλίσσα τῆς Βυρτεμβέργης Ὀλγα.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

ΤΑ ΜΑΤΙΑ

ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΜΟΥ

ΑΡΧΑΙΟΙ ΘΕΟΙ — ΠΑΡΑΜΕΡΗ ΖΩΗ

ΜΕ ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ — ΜΕΣΣΙΑΣ

Τόμος κομψότατος ἐξ 160 σελίδων
μετὰ μακροῦ προλόγου.

Δραχ. 2.50 διὰ τὸ Ἑσωτερικὸν καὶ φράγκα
χρυσᾶ 2,50 διὰ τὸ Ἐξωτερικόν.

Ἀποστέλλονται ἐλεύθερα ταχυδρ. τελῶν.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἐν Ἀθήναις, 5 Νοεμβρίου.

Μετὰ τὴν ἐπίσημον ἑναρξιν τῶν ἐργασιῶν τῆς Βουλῆς, δὲν ἐγένετο ἄλλη συνεδρίασις, τῶν ἐν Ἀθήναις παρόντων βουλευτῶν μὴ ὄντων ἀρκετῶν πρὸς συγκρότησιν ἀπαρτίας.

— Ἀφίκετο ὁ νέος πρεσβευτὴς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν κ. Beale, ἀντικαθιστῶν τὸν ἐν Ἀθήναις παρόντων βουλευτῶν μὴ ὄντων ἀρκετῶν πρὸς συγκρότησιν ἀπαρτίας.

— Ἐκτὸς τοῦ κ. Λόου καὶ ἡ Γαλλικὴ Κυβέρνησις ἔπεμψεν ἐνταῦθα οἰκονομικὸν ἀπεσταλμένον τὸν κ. Ρού, ἵνα ἐξετάσῃ τὴν οἰκονομικὴν τῆς χώρας κατάστασιν· λίαν προσεχῶς στέλλει τοιοῦτον καὶ ἡ Γερμανία.

— Τὴν διδασκαλίαν τῶν ἐν τῷ ἀνεγερθησομένῳ Ἀθερωφείῳ Ἐφηβείῳ καταδίκων θέλει ἀναλάβει ὁ Σύλλογος Παρηνασός, αὐτὸς διορίζων διδασκάλους καὶ μισθοδοτῶν αὐτοὺς ἐκ τοῦ ταμείου του. Ὁ Σύλλογος ἐπίσης θέλει προστατεύει καὶ τοὺς ἐκ τῶν φυλακῶν ἐξερχόμενους ἐνδεεῖς καταδίκους.

— Διὰ Β. Διατάγματος ἐνεκρίθη ἡ ἀνανέωσις τῆς

ὕπηρεσίαις τῆς ἀποστολῆς τῶν γάλλων μηχανικῶν ἀπὸ 10ης Ἰουνίου ἐ. ἔ. μέχρι 10 Σεπτεμβρίου 1893.

— Κατὰ τὴν παρούσαν σύνοδον τῆς Βουλῆς ὑποβάλλεται ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως νομοσχέδιον περὶ προσωπικῆς κρατήσεως. Λέγεται ὅτι ψηφισόμενος ὁ νόμος θὰ ἔχῃ ὀπισθοδρομικὴν ἐνέργειαν καὶ θαφεθῶσιν ἐλεύθεροι πάντες οἱ διὰ χρέη φυλακισμένοι. Τὸ νομοσχέδιον σχολιάζεται ἤδη ποικιλοτρόπως καὶ μετὰ ζωηρότητος, μόνον δὲ οἱ ἀμέσως ἐνδιαφερόμενοι τοκισταὶ ἐκτρυχέσθαι ἐξ ἀρχῆς ἐναντίον του.

— Ἡ Σύγκλητος τοῦ Πανεπιστημίου ἐνεργήσασα ἀνακρίσεις ἐπὶ τῶν κατ' αὐτὰς ἐν τῇ Νομικῇ Σχολῇ συμβάντων, προέβη εἰς τὴν ἀποπομπὴν τριῶν φοιτητῶν.

— Περιπλέκεται τὸ ζήτημα τοῦ καταστίκτου ἀνθρώπου, τὸ τόσῳ συγκινήσαν τὴν ἡμετέραν κοινωνίαν. Ἐν ᾧ, καθὰ γράφουσιν ἐκ Χαλκίδος, ἡ οἰκογένεια εἶνε ἤδη πεπεισμένη ὅτι αὐτὸς εἶνε ὁ Δημήτριος Τζαβέλλας, παρουσιάσθη ἐν Ἀθήναις ὁ ἀπόστρατος λοχαγὸς κ. Ἰμπριγώρης καὶ ἰσχυρίσθη, φέρων σπουδαιότατας ἀποδείξεις, ὅτι ὁ καταστίκτος ἄνθρωπος εἶνε ὁ Ἀναστάσιος, ὁ ἕτερος τῶν ἐν Ναυπλίῳ κρατουμένων δημιῶν, καὶ ὅχι ὁ Νταῖ Γεώργης ὡς ἐλέγχθη ἐν ἀρχῇ.

ΠΛΑΚΕΣ ΕΙΚΟΝΩΝ

δημοσιευθεῖσων ἐν τῇ Ἑστία πωλοῦνται ἡ ἐνοικιάζονται κατ' ἰδιαιτέρας συμφωνίας μετὰ τῆς Διευθύνσεως.

ΚΑΙΝΟΥΡΓΕΙΣ ΠΛΑΚΕΣ

οἰωνόδηποτε εἰκόνων κατ' ἀντιγραφὴν ἐκ φωτογραφιῶν, ξυλογραφιῶν, λιθογραφιῶν, σχεδίων κλπ. καὶ κατὰ σμίχρυνσιν οἰωνόδηποτε ἐκ τοῦ πρωτοτύπου κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ ἐντολέως παραγγέλλονται ὑπὸ τῆς Διευθύνσεως τῆς Ἑστίας εἰς τὸ εἰδικὸν κατάστημα ἐν Λειψίᾳ, ὅπου φιλοτεχνοῦνται αἱ ἐντελέσσονται φωτοτυπικογραφαίαι αἱ δημοσιευόμεναι καὶ ἐν αὐτῇ τῇ Ἑστίᾳ. Ἡ τιμὴ εἶνε 15 φοίνικες γερμανικοὶ ἥτοι 27 λεπτὰ κατὰ τετραγ. ἐκατοστόμετρον ἐκ φωτογραφιῶν καὶ 12 φοίνικες ἥτοι λεπτὰ 23 ἐκ ξυλογραφιῶν κλπ.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Φαίακι. Ἐνταῦθα. Ἀνάξιον δημοσιεύσεως.

κ. κ. Σ. Μ. Κέρκυραν. — Ἰ. Σ. Πάτρας. — Α. Κ. Κηπολιν. Συνδρομὴ 93 ἐλήφθη· ἀποδείξεις καὶ τεύχη καλλ. ἐστάλησαν ἐγκαίρως.

κ. Γ. Χ. Λευκωσίαν. Διωρθώθη τὸ λάθος καὶ ἐλπίζομεν ὅτι δὲν θὰ σᾶς δοθῇ πλέον ἀφορμὴ παραπόνων.

κ. Γ. Μ. Χρ. Παναγίαν Θάσου. Οὐδὲν ἄλλο ἐξεδόθη εἰς τόμον. Διηγήματα μικρὰ ἐδημοσιεύθησαν εἰς τὴν Ἑστίαν καὶ ἀλλαχού, νῦν δ' ἐν ἐπιφυλλίδι τῆς Ἐφημερίδος δημοσιεύεται ἡ Καταστροφή.

κ. Στ. Βερδιάνσκα. Δὲν ἀντελήφθητε τὴν περὶ ὁμολογ. πατριωτ. δανείου ἀγγελίαν μας. Ἀφοῦ δίδονται πρὸς 5 φρ. χρ. εἰς ἀγοραστὰς αἱ��πάρχονσαι ἐν τῷ Γραφείῳ ὁμολογ. πῶς εἶνε δυνατόν ν' ἀγορασθῶμεν πρὸς 10 χρυσὰ φράγκα ἡμεῖς; Ὡστε μένουσι εἰς τὴν διάθεσίν σας. Τόμοι δὲν ὑπάρχουν οὔτε 8 οὔτε 11 — ὅλοι ἐξηγτηθήσαν.

κ. Ν. Α. Μ. Καστελλάνους Κερκ. Ἐστάλησαν ἅπαντες οἱ τόμοι καὶ τὰ ἐπισκεπτήρια τοῦ κ. Α. Μ.

κ. Π. Β. Ἀργοστόλιον. Θὰ δημοσιευθῇ ἀφεύκτως. Ἀλλὰ τὸ στενὸν σχῆμα τῶν στηλῶν ἐμποδίζει τὴν εὐπρεπῆ δημοσίευσιν στίχων. Διὰ τοῦτο μένουσι καὶ ἄλλα ἔμμετρα μέχρι τῆς μεγεθύνσεως, ἥτοι δύο μῆνας ἀκόμη. Ὀλίγην ὑπομονὴν λοιπόν.