

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΤΑ ΤΡΙΑ ΦΛΩΡΙΑ, διήγημα ὑπὸ Ἰακώβου Πολυλά.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΗΧΩ: Ἐπιτολὴ τοῦ Ἀντιλάλου.

Η ΗΘΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ.

ΚΟΡΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, μυθιστορία τῆς Κας Hannah Lynch, μεταφρ. Δ. Β.

ΕΞ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΡΕΝΑΝ: Ἡ πεταλοῦδα. — Στὴν ἀγνὴ ψυχὴ τῆς ἀδερφοῦς μου, ὑπὸ Κ. Π.

ΔΕΣΜΙΣ ΙΩΝ, μεταφρ. Δ. Η.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΑΝΑΛΕΚΤΑ: Σήματα διὰ γραμμάτων τοῦ Ἀλφάβητου. — Μελιόδοι ἐφορμῶσαι κατὰ διδωροδρόμον.

ΔΑΝΕΙΟΝ ΠΝΕΥΜΑ.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ.

ΧΡΟΝΙΚΑ: Φιλολογικά, Ἐπιστημονικά, Καλλιτεχνικά, Θεατρικά.

ΕΙΚΟΝΕΣ

Ὁ Διάδοχος τοῦ Ῥωδικοῦ Θρόνου Νικόλαος. — Ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος. — Ἡ Βασιλίσσα Ὀλγα.

Ἡ Διεύθυνσις τῆς Ἑστίας εὐρίσκεται εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν ὃν ἀναγγεῖλη ἀπὸ τοῦδε εἰς τοὺς ἀπανταχοῦ ἀναγνώστας, ὅτι ἀπὸ τῆς 1 Ἰανουαρίου 1893 τὸ σχῆμα τῶν ἐβδομαδιαίων φυλλαδίων γίνεται μεγαλότερον κατὰ τρόπον ὥστε θὰ περιέχωσι ταῦτα κείμενον 4 σελίδων περισσότερον τῶν νῦν. Πλὴν τῆς μεγεθύνσεως ταύτης καὶ τὸ εἰκονογραφημένον μέρος θὰ γείνη πλουσιώτερον καὶ ποικιλώτερον. Ἡ δὲ συνδρομὴ μεθ' ὅλα ταῦτα θὰ μείνῃ ἡ αὐτή. Περὶ δώρων εἰς τοὺς συνδρομητὰς καὶ ἄλλων σχετικῶν πρὸς τὴν μεταρρυθμίσειν τοῦ φύλλου, θὰ δημοσιευθῇ βραδύτερον μακρὰ ἀγγελία.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΡΓΥΡΟΥΣ ΓΑΜΟΥΣ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ

Ἡ Ἑστία ἐξέδωκε Καλλιτεχνικὸν Τεῦχος ἑκτακτὸν εἰς σχῆμα διπλάσιον τῶν ἐβδομαδιαίων φυλλαδίων τῆς, ἐκ σελίδων 16 μετὰ εἰκονογραφημένου ἐξωφύλλου καὶ πολλῶν ἄλλων εἰκόνων τῆς Β. Οἰκογενείας ἐν τῷ κειμένῳ. Τὸ δὲ περιεχόμενον αὐτοῦ εἶνε ποικίλον καὶ ἀναφέρεται εἰς τὸ χαρμόσυνον γεγονός τῆς 25ετηριδος τῶν βασιλικῶν γάμων. Τὸ Τεῦχος περιέχει πλὴν ἄλλων μακρὰν σκιαγραφίαν τῆς Β. Οἰκογενείας ὑπὸ Θ. Βελλιανίτου καὶ ποιήματα πρὸς τὸν Βασίλεα τοῦ Σουρῆ καὶ τοῦ Μαυτζώκη, ἐν τέλει δὲ ἀφήγησιν τῶν κατὰ τὴν τέλεσιν τῶν ἀρραβάνων καὶ τῶν γάμων τῶν Βα-

σιλέων γενομένων ἐνταῦθα καὶ ἐν Πετροπόλει.

Τὸ Τεῦχος αὐτὸ εἶνε ἡ ὀφαιότερα ἀνάμνησις τῶν Ἀργυρῶν Γάμων τοῦ Βασιλικοῦ ζεύγους τῆς Ἑλλάδος.

Ἐκ τῶν ἐκδοθέντων ἀντιτύπων ὀλίγα μόνον ὑπελείφθησαν, ἅτινα ἡ Διεύθυνσις τῆς Ἑστίας ἀπεφάσισε νὰ διαθέσῃ χάριν τῶν συνδρομητῶν αὐτῆς ἀποστέλλουσα ταῦτα δωρεὰν εἰς ἐκείνους οἵτινες θὰ πληρώσωσι συνδρομὴν τοῦ προσεχοῦς ἔτους 1893.

Ὡστε οἱ ἐπιθυμοῦντες ν' ἀποκτήσωσι τὸ Τεῦχος ἄς προλάβωσι πρὶν ἐξαντληθῇ. Οἱ λαμβάνοντες ὡς δῶρον τὸ Καλλιτεχνικὸν Τεῦχος ἔχουσιν ὅλα τὰ δικαιώματα καὶ ἐπὶ ἄλλων δώρων καὶ προσφορῶν, περὶ τῶν ὁποίων προσεχῶς θὰ δημοσιευθῇ μακρὰ ἀγγελία.

Σειραὶ 8 τόμων Ἑστίας τῶν ἐτῶν 1876 — 1879 δὲν ὑπάρχουσι πλέον διαθέσιμοι. Παρακαλοῦνται οἱ ἀποστείλαντες ἤδη παραγγελίας ἐν ἀρχῇ διὰ τοὺς 10 τόμους, ἐὰν θέλωσιν ἀντ' αὐτῶν τοὺς 8 τόμους, νὰ δώσωσι ταῦτα ἐγκαίρως, καθόσον μόνον δι' αὐτοὺς ἐκρατήθησαν τοιαῦται σειραί, νὰ ὀρίσωσι δὲ συγχρόνως πῶς θέλουσι νὰ διατεθῶσι τὰ ἐπὶ πλέον χρήματα.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἐν Ἀθήναις, 13 Ὀκτωβρίου.

Σήμερον, ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τῶν ἀργυρῶν γάμων τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τελεῖται ἐν τῷ Μητροπολιτικῷ Ναῷ ἐπίσημος δοξολογία χοροστατοῦντος τοῦ Σ. Μητροπολίτου Γερμανοῦ μετὰ τῆς Ἱερᾶς Συνόδου ἐπὶ παρουσίᾳ συμπάσης τῆς Β. Οἰκογενείας, τῶν Ἡγεμονικῶν αὐτῆς ξένων, τῶν Ὑπουργικῶν Συμβουλίου, τῶν ἀντιπροσώπων τῶν ξένων Δυνάμεων, πασῶν τῶν πολιτικῶν, στρατιωτικῶν καὶ δημοτικῶν ἀρχῶν καὶ τῶν προέδρων τῶν Συντεχνιῶν. Τὸ γενικὸν πρόσταγμα τοῦ παρατεταγμένου στρατοῦ ἔχει ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος Κωνσταντῖνος.

— Μετὰ τὴν Δοξολογίαν τὸ Βασιλικὸν Ζεῦγος θέλει δεχθῇ ἐν τοῖς Ἀνακτόροις τὰ συγχαρητήρια τῶν αὐλικῶν καὶ τῶν ὑπουργῶν. Μετὰ τὸ πρόγευμα δὲ καὶ τὴν λῆξιν τῶν παρουσιάσεων ἡ Β. Οἰκογένεια μετὰ τῶν ξένων ἀπέρχεται εἰς Δεκέλειαν.

— Τὸ Σάββατον, περὶ τὴν 7 καὶ 30' μ. μ. θέλει παρατεθῇ ἐν τοῖς Ἀνακτόροις μέγα γεῦμα ἐν ᾧ προσκληθῆσιν νὰ παρακαθίσωσι περὶ τὰ 165 ἄτομα.

— Ἀπόψε ἡ πόλις σύμπασα φωταγωγεῖται, διοργανίζεται δὲ καὶ λαμπρὰ φερόρια ὑπὸ τῆς Φιλαρμονικῆς Ἑταιρείας, ἧς τὸ ἀθερόφειον μουσικὸν διαγώνισμα θέλει γίνεαι ἐν τῷ Μεγάλῳ Θεάτρῳ τὴν ἐσπέραν τοῦ Σαββάτου.

— Ἐπίσης θὰ ἐορτάσωσι τοὺς ἀργυροὺς γάμους καὶ οἱ διάφοροι Σύλλογοι καὶ τὰ Σωματεῖα τῶν Ἀθηνῶν.

— Ἐπίσημος ἐγένετο ὑποδοχὴ εἰς τὴν Α. Α. Υ. τὸν Τσάρεβιτς, ἀφιχθέντα εἰς Ἀθήνας τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν ὁμοίως καὶ εἰς τὰς Α. Β. Υ. τοὺς πρίγκη-