

49) Οίχος Αἰδ. Ἰησουτῶν (Τῆνος)

50) Κ. Λούτσης (Πάτραι)

Ἐκαθότος ἀνὰ μίαν γυκράν φωτογραφίαν
καλλιτεχνικήν.

ΓΛΩΣΣΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΚΟΡΑΗ»

Ο ἐν Ἀθήναις Σύλλογος «Κοραῆς», κατὰ τὸ 2 ἥμισον τοῦ κανονισμοῦ αὐτοῦ προκηρύσσει τὸ δεύτερον τὸν γλωσσικὸν αὐτοῦ ἄγῶνα ὑπὸ τοῦ ἑζῆς ὅρους.

1. Γίνονται δεκτὲς εἰς τὸν ἄγῶνα γλωσσικὰ μηνημεῖα ἀνέκδοτα παντὸς εἰδούς, ἤτοι λεξιλόγια καὶ εἰδίκιώτερον συλλογαὶ λέξεων τῶν γεωργῶν, ποιμένων, ἀλιέων, νυστιλῶν, τεχνιτῶν κτλ. συλλογαὶ ὀνομάτων ζώων, φυτῶν, λίθων κτλ. συλλογαὶ κυρίων ὀνομάτων ἀνθρωπῶν, ἐπωνύμων καὶ τοπωνυμιῶν. Όμοιώς συλλογαὶ δημοτικῶν χρημάτων, παροιμιῶν, μύθων, ἀνεκδότων, παραδόσεων, παντὸς εἰδούς ἔγγραφων ἢ ἄλλων χειρογράφων ἐν τῇ λαλουμένῃ γλώσσῃ κτλ. Τέλος ποιηματεῖαι πρωτότυποι καὶ ἀνέκδοτοι περὶ τῆς δημόδους γλώσσης.

2. Τὰ ποιήματα ἀποστέλλονται ἐπὶ συστάσει πρὸς τὸν πρόεδρον ἢ τὸν γραμματέα τοῦ Συλλόγου μέχρι 1 Δεκεμβρίου ἐ. ἐ. μετὰ δελτίων ἐσφραγισμένων καὶ περιεγόντων τὸ δόνομα τοῦ διαχωνιζομένου, ἐπ’ αὐτῶν δὲ εἶναι γεγραμμένον ῥῆτόν τι διπερ καὶ ἐν ἀρχῇ τοῦ δοκιμίου.

3. Ἐπιτροπή, ἐκλεγομένη ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου τοῦ Συλλόγου θὰ βραχεύῃ ἐν ᾧ καὶ πλείσια τῶν ἀποσταλησομένων ἔργων. Τὸ πρῶτον βραχεῖον ἔσται πεντακοσιόδραχμον· τὰ δὲ δεύτερα 250δραχμα. Ἡ ἀνάγνωσις τῆς κρίσεως καὶ ἡ ἀπονομὴ τῶν βραχείων γενήσονται κατὰ τὴν πρώτην Κυριακὴν τοῦ μηνὸς Ιουνίου.

4. Ἡ τε κρίσις καὶ τὰ βραχευθησόμενα ποιήματα δημοσιεύθησονται ὑπὸ τοῦ Συλλόγου.

5. Τὰ χειρόγραφα τῶν βραχευμένων καὶ μὴ βραχευμένων ἔργων κατατίθενται εἰς τὰ ἀρχεῖα τοῦ Συλλόγου.

6. Τὰ μὴ βραχευθέντα δύνανται διορθωθέντα καὶ συμπληρωθέντα νὰ ἀποσταλῶσιν εἰς τὸν ἐπόμενον διαγωνισμόν.

ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΟΣ ΠΟΙΤΙΚΟΣ ΑΓΩΝ

Ἡ ἐπὶ τῶν Ὀλυμπίων καὶ τῶν κληροδοτημάτων ἐπιτροπή, ἀποδεγμένη τὴν ἐντολὴν τοῦ φιλομούσου κ. Θ. Ν. Φίλαδελφίου ἐπιθυμοῦντος νὰ ἔχακολουθήσῃ τὸν ὑπὸ τοῦ ἀστικοῦ πατρὸς αὐτοῦ ἰδρυθέντα ποιητικὸν ἄγῶνα, προκηρύσσει τοὺς ὅρους καθ’ οὓς συμφώνως τῇ ἐπιθυμίᾳ τοῦ ἀγωνισθέου ἐνέχρινε τὴν τέλεσιν τοῦ ἄγωνος.

1. Ο ἄγῶν ὅριζεται λυρικὸς κατὰ τὴν εὐρεῖαν τῆς λέξεως ἔννοιαν, ἀποκλεισμένου τοῦ δράματος.

2. Εἶνε δεκτὰ ποιήματα πρωτότυπα καὶ ἀνέκδοτα ἢ συλλογαὶ τοιούτων ποιημάτων, περιέχουσαι στίχους οὔτε ἑλάσσοντες τῶν 400, οὔτε πλείοντες τῶν 1000 ἐν ὅλῳ.

3. Ἐπιτρέπεται εἰς τὸν ποιητὴν κατὰ βούλησιν νὰ γράψῃ ἢ τὴν καθαρεύουσαν ἢ τὴν δημοτικήν, ἤτοι καθηράν τὴν γλῶσσαν τῶν δημοτικῶν χρημάτων.

4. Τὰ ποιήματα εἶνε δεκτὰ μέχρι τῆς 30 Ιουνίου 1892, παραδοτέα δὲ εἰς τὸν πρόεδρον τῆς ἐπὶ τῶν Ὀλυμπίων ἐπιτροπῆς τὸ βραχύτερον τὴν ἡμέραν ταύτην.

5. Τὰ χειρόγραφα ἀπαιτοῦνται καθαρῶς γεγραμμένα, ἄλλως εἶναι ἀπαράδεκτα.

6. Ἐκαπτον χειρόγραφον δέον νὰ φέρῃ ἐπιγεγραμμένον ἐπὶ τοῦ ἑξωφύλλου διαχριτικόν τι ῥῆτόν, τὸ αὐτὸ δὲ

ὅτι τὸν ἐπιγεγραμμένον καὶ ἐπὶ ἐσφραγισμένου φακέλου, ἔχοντος ἔγκεκλεισμένον δελτίον, φέρον τὸ ὄνομα τοῦ ποιητοῦ.

7. Τοῦ κριθέντος ἀρίστου ἔργου ὁ ποιητὴς πρὸς τὴ δάφνη λαμβάνει καὶ τὸ κατατεθειμένον ὑπὸ τοῦ ἀγωνισθέου χιλιόδραχμον γέρας ἥμα τῇ ἐκ τοῦ ἀποσφραγισθέοντος δελτίου αναγνωστεῖ τοῦ ὄνοματος αὐτοῦ.

8. Ο ἥδη ἐν τῷ Φιλαδελφείῳ ἄγωνι βραχευθείς, ἀντὶ τῶν γιλίων δραχμῶν, λαμβάνει πρὸς τὴ δάφνη μόνας δραχμὰς πεντακοσίας, τῶν λοιπῶν πεντακοσίων παρεγουμένων πρὸς ἐνθάρρυνσιν εἰς τὸν τυχόντα τοῦ πρώτου ἐπαίνου.

9. Ο ἄγων κρίνεται ὑπὸ τριῶν κριτῶν, ἐκλεγομένων ὑπὸ τῆς ἐπὶ τῶν Ὀλυμπίων Ἐπιτροπῆς.

10. Ἡ κρίσις ἀναγνωσθήσεται δημοσίᾳ ἐν τινὶ τῶν αἴθουσῶν τοῦ Ζαππείου κατὰ τὴν τελευταίαν Κυριακὴν τοῦ ἐλευσομένου μηνὸς Ὁκτωβρίου.

11. Τὰ χειρόγραφα δὲν ἐπιστρέφονται.

ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΔΗΛΩΣΙΣ

Μελονότι ἡ Διεύθυνσις τῆς «Ἐστίας» οὐδεμίαν ὑπέχει εὐθύνην διὰ τὴν ἐν τῷ ταχυδρομείῳ ἀπώλειαν τῶν φύλλων τῶν ἀποστελλομένων πρὸς συνδρομητάς, ἐν τούτοις οὐδέποτε ἀρνεῖται νὰ ἀποστέλλῃ ἐκ νέου τοιαῦτα πρὸς ἀντικατάστασιν, ὑποβαλλομένη καὶ εἰς διπλῆν παροχὴν φύλλων καὶ ταχυδρομικῶν. Ἐπειδὴ ὅμως τινὲς ἐπωφελοῦνται τῆς χάριτος, ὥπως ζητῶσι μετὰ μῆνας ὄλους δεκάδας φύλλων, ἀτινα δῆθεν δὲν ἔλασσον, δηλοῦσται δριστικῶς ὅτι φύλλον ζητηθὲν ὑπὸ συνδρομητοῦ πρὸς ἀντικατάστασιν μὴ ληφθέντος μετὰ παρέλευσιν ἐνὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς ἐκδόσεως δὲν ἀποστέλλεται ἀν δὲν συνοδεύεται ἡ αἴτησις ὑπὸ τοῦ ἀντιτίμου.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

κ. Κ. Β. Ἰωάννινα. Σᾶς στέλλομεν κατάλογον βιβλίων. Δύνανται νὰ δεθοῦν κατὰ παραγγελίαν σας, τῇ προσθήκῃ 2—4 δραχμῶν δι’ ἔκστον κατὰ τὸ ὅγκον.

κ. Σ. Μ. Ἐνταῦθα. Λυπούμεθα μὴ δυνάμενοι νὰ σᾶς εὐχαριστήσωμεν Τὰ σταλέντα ἀκατάλληλα.

κ. Μ. Σ. Δ. Κ]πολιν. Θὰ δημοσιεύσῃ ἐν καιρῷ εὐχαριστοῦμεν.

κ. Ε. Β. Σύρον. Ἐλήφθησαν καὶ σᾶς ἐπιστώσαμεν. Καὶ Μ. Ρ. Νεάπολιν. Εὐχαριστοῦμεν, ἀλλὰ ἀδυνατοῦμεν νὰ τὸ δημοσιεύσωμεν. Εἶναι ἀπειροτόπων στιχούργημα.

Τι δερίω. Ἐνταῦθα. Ἀκατάλληλον διὰ τὴν Ἐστίαν.

κ. Κ. Ι. Μ. Βάρναν. Συμμορφώμενοι πρὸς ἐντολήν σας ἀλλάσσομεν διεύθυνσιν. Χρήματα στείλατε κατ’ εὐθεῖαν ἢ δώσατε εἰς κ. Λ. Σ.

Σ. Ἀρ. Σωφρ. Ταϊγάνιον. Ρωμ. φύλ. ἀποστέλλεται ἀπὸ 1 Ιαν. συνδρ. φρ. χρ. 6. Παρὰ τοῦ ἀρ. κ. Ζ. δὲν ἐπληρωθήσειν ἀκόμη.

κ. Π. Γ. Π. Ὁδησσόν. Ἐνεγράφη νέος συνδρομητὴς εἰς Θεοδόσιαν.

κ. κ. Ἀδ. Δ. Κ]πολιν. Ἀποστέλλομεν ἀνὰ 20 φύλλα. Γράφομεν ιδιαῖται.

κ. Ι. Δρ. Πειραιᾶ. Εὐχαριστοῦμεν. Θὰ δημοσιεύσῃ εἰς τὸ προσεγγές. Φύλλα ἐστάλησαν.

κ. Β. Λ. Α. Θήβας. Ἐλήφθησαν, στέλλεται ἡ ἀπόδειξις ἐντὸς τοῦ φύλλου.

κ. Μ. Β. Μ. Κ]πολιν. Ἐλήφθησαν, ἐπιστώθητε.

κ. Ι. Ζ. Μελιτόπολιν. Ἐλήφθησαν, ἐστάλη «Δ. Λάρας», τὸ ἔτερον δὲν ὑπάρχει.

κ. Γ. Θ. Γ. Γαλάζιον. Ἐστάλη ζητηθὲν φύλλον «Ρωμηοῦ».

κ. Μ. Τ. Μεσολόγγιον. Ἐστάλη, ἀποστείλατε λ. 50 πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ ἀντιτίμου.