

Ἐξεδόθησαν ἄρτι

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΒΑΛΛΩΡΙΤΟΥ

ΠΟΙΗΜΑΤΑ

Εἰς τόμους δύο, ὧν ὁ μὲν Α' ἐξ 26 τυπογραφικῶν φύλλων, ὁ δὲ Β' ἐκ 34 τυπογραφικῶν φύλλων, ἥτοι ἐν ὅλῳ σελλίδων 960. Ἐκδοσις πολυτελὴς ἐπὶ ἀρίστου χαρτου, περιλαμβάνουσα 2 εἰκόνας, τὴν προσωπογραφίαν τοῦ ποιητοῦ καὶ ἀπεικόνισιν τῆς ἐν Μαδουρῇ ἐπαύλεως αὐτοῦ, καὶ ἐν ὁλόκληρον ποίημα ἐν πανμοιοτύπῳ γραφῇ τοῦ ποιητοῦ.

Ἡ ἐκδοσις αὕτη περιλαμβάνει, πλὴν τῶν ἐν τῇ Α' ἐκδόσει δημοσιευθέντων ποιημάτων τοῦ Βαλλωρίτου, καὶ 31 ἄλλα ἔργα τοῦ ποιητοῦ, ἐκ τῶν ὁποίων τὰ μὲν 10 εἶνε ὅλως ἀνέκδοτα, πρῶτον ὧν δημοσιευόμενα, καὶ μετὰ τὸ αὐτῶν τὸ μακρὸν ἐπικολυρικὸν ποίημα Γρατιανὸς Τζώρτζης, αὐθέντης Λευκάδος· τὰ δὲ λοιπὰ 21, ἐγκατεσπαρμένα εἰς διαφόρους ἐφημερίδας καὶ περιοδικὰ, ἦσαν ἄγνωστα σχεδόν, καὶ ὡς νέα ἔργα δύνανται νὰ λογισθῶσι.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΤΟΜΟΥ

Στιχοῦργήματα, Μνημόδυνα καὶ ἕτερα ποιήματα.

Στιχοῦργημα Α'. — Στιχοῦργημα Β'. — Στιχοῦργημα Γ' ὁ Λευκάτας. — Στιχοῦργημα Δ' ὁ Κατάδικος. — Νεκρικὴ ᾠδή. — Ἡ σκιά. — Νάνι-νάνι. — Θανάσης Βάγιας. — Ὁ Δῆμος καὶ τὸ κάροφύλλι του. — Ὁ Κίττος καὶ τὸ γεράκι. — Ὁ Σαμουήλ. — Τὸ Ψυχασάβατο. — Ὁ Κατσαντώνης. — Ἡ φυγή. — Εὐθύμιος Βλαχάδας. — Ἡ δάφνη καὶ τὸ ἀηδόνι. — Ἀφιέρωσις τῇ Αὐτοῦ Μεγαλειότητι τῷ Βασιλεῖ τῶν Ἑλλήνων Γεωργίῳ Α'. — Εἰκοστὴ πέμπτη Μαρτίου. — Ὁ ἀσπασμὸς πρὸς τὴν Μητέρα Ἑλλάδα. — Ὁ βορρᾶς καὶ τὸ χύμα. — Τὸ ξεριζωμένον δέντρο. — Ἐπὶ τοῦ ἐν τῷ ἀθηναϊκῷ νεκροταφείῳ μνήματος τῆς οἰκογενείας Βερέττα. — Ἐπὶ τοῦ τάφου Μάρκου Φλαμπουράρη. — Ἐπὶ τῆς νεκρικῆς κλίνης Στεφάνου Μεσσαλᾶ. — Ἐπὶ τοῦ τάφου τῆς θυγατρὸς Δρουμινὸν Οὐλφ. — Τὸ σήμαντρον. — Ἀστροπάγιαννος. — *Εἰς τὴν φίλον μου Στέφανον Πιέρρη. — *Εἰς τὴν μνήμην Διονυσίου Κόμητος Σολωμοῦ. — *Απόσπασμα ἐκ τοῦ τυφλοῦ Χορμοδίτου. — *Πρὸς τὸν φίλον μου Ἀχιλλέα Παράσχον. — *Ὁ Ἀνδριάς τοῦ αἰοδίου Γρηγορίου τοῦ Ε'. Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως. — *Ἡ Φανερωμένη. — *Ὁ Γῶγος, 1812. — *Εὐχὴ ἐπὶ τοῖς γάμοις Π. Σ. Βαλλωρίτου καὶ Ἰουλίας Α. Ράλλης. — *Ἐπὶ τῷ θανάτῳ Ἰουλίας Ράλλης Βαλλωρίτου. — *Ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς θυγατρὸς μου Ναθαλίας. — *Ἡ πρωτομαρτίᾳ ἢ τὸ χελιδόνι. — *Ἐπὶ τῷ θανάτῳ Ἀντωνίου Κόνδαρη. — *Κανάρης. — *Ἡ λίμνη. — Ὁ Καλογιάννος. — **Πρὸς τὴν ὑπὸ λαίλαπος δεινῆς κρημνισθεῖσαν στήλην τοῦ Ὀλυμπίου Διός. — **Τὸ τριακοστὸν τρίτον ἄσμα τῆς Κολάσεως τοῦ Δάντου. — **Εἰς τὸ λεύκωμα τῆς Κυρίας ***. — **Ρωξάνη Σούτσου. — *Παράπονο. — **Τὸ φιλί. — *Τὸ δάκρυ. — *Ἡ ἀγρόμπελη. — **Τὸ ῥόδο καὶ ἡ δροσοῦλα. — **Ἡ ἀγρίδα. — Παράφρασις τῆς πρὸς τοὺς Ἕλληνας ἐθελοντὰς ᾠδῆς τοῦ Laprade. — *Ἐπὶ τῷ θανάτῳ Χρυσούλας Καλκάνη Μαχαιρᾶ. — *Αφιέρωσις τῇ Κυρίᾳ Χ. Σ. — **Αφιέρωσις τῇ Κη ***. — *Ἐπιτύμβια. — **Διάφορα ἀποσπάσματα.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΤΟΜΟΥ

Κυρὰ Φροσύνη. — Ἀθανάσιος Διάκος. — **Γρατιανὸς Τζώρτζης, αὐθέντης Λευκάδος.

ΣΗΜ. Τὰ δι' ἐνὸς ἀστερίσκου σημειούμενα, δὲν περιλαμβάνονται ἐν τῇ προηγουμένῃ ἐκδόσει, τὰ δὲ δύο ἀστερίσκων σημειούμενα εἶνε ὅλως ἀνέκδοτα.

ΤΙΜΗ ΤΩΝ 2 ΤΟΜΩΝ

Ἐν Ἀθήναις δραχ. 7. — Ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις δραχ. 8. — Ἐν τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 8.

Πᾶσα αἴτησις περὶ ἀποστολῆς ἀντιτύπων, συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ ἀντιτίμου, ἀπευθύνεται πρὸς τὸν κ. Γ. Κασδόνην, διευθυντὴν τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς Ἑστίας, εἰς Ἀθήνας.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙ

πωλοῦνται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς Ἑστίας ἕκαστοι ἀριθμοί, ἐξ ὧν [ὁ 1ος δρ. 20.000, οἱ 2 ἐπόμενοι ἀνὰ 2,500 : 10 ἀνὰ δραχ. 300 καὶ οἱ μετ' αὐτοὺς 45 ἀνὰ δραχ. 100.

Ἡ κλήρωσις με

Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῶν Ι