

μορφούμεθα ἐντολῇ σας. Εὐχαριστοῦμεν διὰ φιλικᾶς διαθέσεις σας.

χ. I. 'Ασ. Μαλογωσιάγια. Στέλλονται ζητηθέντα πλὴν Ημερολογί. Κυρ. ἔξαντληθέντος.

χ. A. K. Καρβαστράν. Διωρθώθη ἐπὶ τέλους.

χ. A. S. M. Γαλαζεΐδιον. Ἐλήφθησαν.

Ψυχήν, Παράδεισον. Ἀκατάλληλον δυστυχῶς δὲν εἶναι γίγνεται πλάσματος οἱ στίχοι σας. Δέν τους δημοσιεύετε εἰς κανέν περιοδικού τοῦ Παραδείσου σας; "Η μόνον ἡ κύλασις ἔχει δημοσιογραφικὸν ὄργανον.... καὶ ἡ γῆ μας;

χ. A. K. I. Λευκωσίαν. Ἐστάλη ὁ α' τοῦ 1890 πάλιν. Πλέον δὲν ἔλαχθη, ἀφοῦ σημειωταὶ ως σταλεῖς τὴν 29 δεκεμβρίου τὴν διεκπεσαῖσθαι, ἀποροῦν. Βεβαίως θὰ ἔλαχθη.

χ. 'Αλκ. F. Δὲν εἶναι ἄξιον δημοσιεύεσθαι.

Βανιλιάν, Ἐνταῦθα. Ἐγένετο γάριν τινά, ὅπως καὶ ἄλλα προποσταλέντα, ἄλλα καὶ πτωχείαν ἐκφράσεως καὶ ἀτέλειων μορφῆς. "Οπως ἡ ἡρωϊς σας εἶναι κρυμμένον καὶ αὐτὸν εἰς φρεμά ταπεινόν, δὲν ἤμπορετο νότιον ἔλεθρη εἰς τὸν κόσμον.

Μωρόπαν, Αλγαναν. Δέν ἔχει οὔτε μέτρα, οὔτε γλώσσαν, οὔτε καμμιάν νέαν ίδεαν, ἄλλα παλαιάς τοιαύτας σκονισμένας καὶ ἔγαρισμένας.

\*\*\* Κυπαρισσίαν. Τὸ πρῶτον ὑποφερτόν, ἀλλ' ἀκατάλληλον τὸ δεύτερον φρειτόν.

Βίβδον. Γλωσσούγικὴν ἀξίαν ἵσως ἔχουν — ὅχι ποιητικὴν ὅμοιας. Ἀδυνατοῦμεν λοιπὸν νά τὰ δημοσιεύειμεν. Εὖχαριστοῦμεν διὰ τὰ φιλοφρονήσατα.

χ. X. K. Ἐνταῦθα. Τὸ περὶ καθαριότητος εὑρομεν πάρα πολὺ πραγματικὸν καὶ δὲν τὸ δημοσιεύειμεν εὐχαριστοῦμεν.

Αρόπον, Ἐνταῦθα. Η μετάφρασις τοῦ σονέτου δὲν εἶναι ἐπιτυχής.

Παλαιόν μαχητὴν, Κονγκόλιν. Ἀτυχῆς ἡ ἀπόπειρα ἀσυνάρτητος κωδωνοκρουσία βραχγυνῶν στίχων.

χ. A. Z. Ἀδριανούπολιν. Λίαν εὐχαριστώτας θὰ δημοσιεύσωμεν ὅτι γράφετε, ἂν μᾶς σταλῇ φωτογραφία τῆς προκοπῆς καὶ ὅχι παιδικῶδες σχέδιον, οἷον τὸ σταλέν.

Αλθώταν, ἐκταῦθα. Ἀνούσιον τὴν ὑπόθεσιν ἡ δὲν γλωσσά του ἡ δῆθεν δημάρθης εἶναι παρδαλόν ἀνακάτωμα καθαρογικῶν καὶ δημοτικῶν ιδιωτισμῶν χωρὶς κανέναν αἴσθημα.

## ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

7 Φεβρουαρίου 1891

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ	'Αγορ.		Πώλησ.	
	Δρ.	Λ.	Δρ.	Λ.
Τῶν 26,000,000 πρὸς 5 0/0	502	—	503	—
» 120,000,000 » 5 0/0	573	—	574	—
» 170,000,000 » 5 0/0	572	—	573	—
» 135,000,000 » 5 0/0	467	—	473	—
» 30,000,000 » 4 0/0	460	—	465	—
» 125,000,000 » 4 0/0	460	—	465	—
Κτηματ. ὅμοιοι. θν. τραπέζης 60,000,000 μετὰ λαχείσιον	548	25	548	75
<b>ΜΕΤΟΧΑ ΤΡΑΠΕΖΩΝ</b>				
'Εθνικὴ Τράπεζα τῆς Ελλάδος	4475	—	4480	—
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα . . .	295	—	295	50
Τράπεζα Ηπειροθεσαλίας . . .	212	—	293	—
Βιομηχανικῆς πίστεως . . . . .	93	—	93	25
<b>ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ</b>				
Μεταλλουργείων Λασιούν . . .	192	—	192	25
Σιδηροδρ. Αθηνῶν - Πειραιῶς	438	—	440	—
Σιδηροδρ. Πελοποννήσου . . . .	216	50	217	—
Σιδηροδρ. Θεσσαλίας . . . .	149	—	150	—
Άγων. έπαρις ὁ « Έρμης »	78	—	80	—
Έλλην. Ημετιδοποιείου . . .	93	—	95	—
Δημοσ. καὶ δημοτ. ἔργων . . .	99	—	99	50
Έπαρια ἐργαλητῶν . . . . .	385	—	390	—
<b>ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ</b>				
Είκοσισάρισχαρον τέλος μηνὸς ..	25	37	25	38
Είκοσισάρισχαρον τοῖς μετρητοῖς	25	28	25	30
Δίρα ὀβουλανική . . . . .	29	—	29	10
Δίρα ἀγγλική . . . . .				
<b>ΣΥΝΑΔΑΛΑΓΜΑΤΑ</b>				
(Αγγλίας . . . . .	31	85	31	95
Τρίμηνον (Γαλλίας . . . . .	1,26	25	1,26	30
"Οψεως (Αγγλίας . . . . .	32	—	32	18
"Οψεως (Γαλλίας . . . . .	1,27	—	1,27	50

# LA NEW YORK Η ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

## ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΤΩ 1845

### ΕΓΓΥΗΤΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

διάδκηληρον πραγματοποιημένον τὴν Ιην  
Ιανουαρίου 1889

Φράγκα 544,000,000 Φράγκα

Αμοιναία ἀσφάλεια δι' ὡρισμένων ἀσφαλιστρων καὶ  
νηρογρεωσεων.

Οι ἀσφαλιζόμενοι εἶναι οἱ μόνοι ἰδιοκτῆται τοῦ ἐγγυητικοῦ  
κεφαλαίου καὶ τῶν κερδῶν.

Προ οικοδότη σις τέκνων.

Εξασφάλισις κεφαλαίου η ἐτησίου εισοδήματος μετὰ  
10, 15 ή 20 ἔτη.

Γενικός ἀντιπρόσωπος

Δ. Γ. ΜΑΚΚΑΣ

Γραφείον παρὰ τῷ Υπουργείῳ τῶν Οἰκονομικῶν.

## ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ ΕΤΟΣ Ζ'. Τ' πό

### Π. Γ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ

('Er. Αθήναις, δόδος Πιρακωτῶν ἀριθ. 17)

Γεωργικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα δημοσιεύμενον ἀπαξ τοῦ μηνὸς εἰς τεύχη ἐκ τριῶν τοῦ  
λάχιστον τυπογραφικῶν φύλλων σχήματος 8ου μετά  
λαχείσιον, δώρων καὶ ἄλλων πλενονεκτημάτων.

Ἐτησία συνδρομὴ ἐν Ελλάδι δραχμαῖ 10, ἐν τῇ  
ἀλλοδαπῇ φράγκα χρυσά 12.

Ζητήσατε τὸ πρῶτον τεῦχος τοῦ ἐνεστῶτος ἔτους,  
ὅπερ διαγέμεται δωρεάν.

## ΤΟΝ ΡΩΜΗΝΟΝ

πλὴν τῶν λαμβανόντων αὐτὸν δωρεάν, δύνανται  
νὰ λαμβάνωσι μετὰ τῆς Ἐστίας καὶ ὅσοι ἐκ  
τῶν συνδρομητῶν αὐτῆς Ἐσωτερικοῦ καὶ Ἐξω-  
τερικοῦ πληρώσωσι διὰ τὸ ἔτος 1891 δραχμὰς  
πέντε τοῦ Ἐσωτερικοῦ, φράγκα χρυσᾶ πέντε τοῦ  
Ἐξωτερικοῦ.

# ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΣΔΟΝΗ

Πωλοῦνται ἐν αὐτῷ :

## ΓΡΑΜΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ,

τερικοῦ ζητοῦντες δέον νὰ συναποστέλλωσι καὶ τὰ ταχυδρομικὰ τέλη ἐπιστολῆς συστημένης, δι’ ἣς πέμποντα τὰ ζητούμενα γραμμάτια.

## ΠΙΝΑΞ ΜΕΤΡΙΚΟΥ ΔΕΚΑΔΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Π. Σ. Κονδύλη. Ὁ πίναξ οὗτος, μεγέθους 1μ. 10×0μ. 90 διὸ τεσσάρων χρωμάτων ἔκτετυ πωμάνεος, παριστὰ εὐκρινέστατα τὸ δεκαδικὸν μετρικὸν σύστημα, τὸ ἐπισήμως παραδεσγμένον, καὶ τὴν σχέσιν τὴν ὑπάρχουσαν μεταξὺ τῶν διαφόρων αὐτοῦ μονάδων, μήκους, ἐπιφανείας, δύγκου, χωρητικότητος καὶ βάρους. Εἶναι δὲ χρησιμώτατος ἀναρτώμενος εἰς πᾶν γραφεῖον, ὡς καὶ ἐν ταῖς αἰθουσαῖς τῶν παραδόσεων παντὸς σχόλειου. Τιμᾶται δραχ. 2.50. Μετὰ ταχυδρ. τελῶν δρ. 3.

## ΒΟΗΘΕΙ ΣΑΥΤΟΝ,

κατὰ μετίφρασιν ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ τοῦ Σαμουῆλ Σμάϊλης. Βεβαιώς τὸ κατὰ τὴν πρώτην αὐτοῦ ἔκδοσιν ἔμεινεν ἐντελῶς σχεδὸν ἄγνωστον. Ὅτε δύμως κατὰ τὴν δευτέραν ἔκδοσιν ἔγνωρισθη εἰς τὸ Κοινὸν ἡ ἔξιος αὐτοῦ δύναμις, καὶ ἔκαστος ἀναγινώσκων αὐτὸν ἐπροθυμεῖτο νὰ τὸ συστῆσῃ, ὁ πατήρ εἰς τὸν υἱόν, ὁ φίλος εἰς τὸν φίλον, ὁ καθηγητὴς εἰς τοὺς μαθητὰς, τότε ἀμέσως ἐγένετο ἀνάρπαστον. Ἡ δευτέρα αὐτοῦ ἔκδοσις σχεδὸν ἔξηντλήθη, δὲν ὑπελείφθησαν δὲ ἡ ὄλιγιστα μόνον ἀντίτυπα ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἐστίας», πωλούμενα ἔκαστον δρ. 2,50.

## ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΗΣ ΣΦΙΓΓΟΣ.

Πλὴν τῶν «Μαγικῶν Παιγνίων», ὧν ἡ μεγάλη ἐπιτυχία πανθομολογεῖται, διασκεδαστικώτατον βιβλίον εἰς τὰς ἐσπεριὰς συναναστροφὰς τώρα τὸν χειμῶνα εἴνε καὶ τὸ «Βιβλίον τῆς Σφιγγός», περιέχον περιεργότατα παιγνίδια, προβλήματα, αἰνίγματα, γρίφους, κρυπτογραφήματα, λογοπαίνια, ἔκτελουμενα μὲ παιγνιόχαρτα, δόμινο, σκάκι, ἀριθμούς, λέξεις, σγήματα ποικίλα κτλ. κτλ. μετὰ τῶν λύσεων ἐν τέλει. Τιμᾶται δραχ. 2.

## ΑΜΦΙΤΡΥΩΝ

κωμῳδία Μολοέρου, ἐμμέτρως μεθηρηγνευμένη ὑπὸ Ι. Γ. Φραγκικῆ. Ἐν τῶν ἀριστῶν μεταφραστικῶν ἔργων τῆς συγγράφου ἐλληνικῆς φιλολογίας, ἐν ᾧ ἀποδίδεται διὰ γλαφυρῶν καὶ ἀρμονικωτάτων στίχων ὅλη ἡ γέραις τοῦ γαλλικοῦ πρωτοτύπου. Δρ. 1.50.

## ΠΩΣ ΑΠΟΚΤΑΤΑΙ Ο ΠΛΟΥΤΟΣ

κατὰ τὴν μέθοδον τοῦ Βενιαμίν Φραγκλίνου. Ὁ συγγραφεὺς τοῦ βιβλίου τούτου διὰλει ἐξ ἴδιας πείρας. Ἐφήμοσεν ὁ ἴδιος τὴν μέθοδον, τὴν ὥποιαν ἐκθέτει εἰς τὸ βιβλίον του, καὶ ἔγεινεν ἀπὸ πτωχὸς τυπογράφος ὃποῦ ἦτο κατ’ ἀρχὰς, ὁ μέγας Φραγκλίνος, ἀποκτήσας πλούτη, δέξαν, τιμᾶς, καὶ ἀνακηρυχθεὶς εἰς τὸν πρωτεργατῶν τῆς Ἀμερικανικῆς Συμπολιτείας. Εἶναι λοιπὸν ὁ τρόπος δεδοκιμασμένος, ἐπομένως καὶ ὁ ἀσφαλέστερος ὁδηγὸς πρὸς πλουτισμόν. Τιμᾶται λεπτῶν 50.—Δίδεται δὲ δωρεὰν εἰς πάντα ἀγοράζοντα ἐν ἐκ τῶν ἀνωτέρω βιβλίων.

### Ἐξεδόθησαν

ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΠΑΓΑΝΕΛΗ

## ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΙΣΘΜΟΥ

Πελοποννησιακὰ ἐντυπώσεις καὶ ἀναμνήσεις.

Ὑψους ἀνθηρότης καὶ καλλιέπεια, ἔξαρσις ποιητικὴ καὶ περιγραφικὴ δύναμις εἴνε τὰ χαρακτηρίζοντα καὶ τὸ νέον τοῦτο ἔργον τοῦ συγγραφέως τῶν «Ἀθηναϊκῶν Νυκτῶν», ἐν ᾧ ζωηρῶς ἀπεικονίζει τὴν πάλαι

### Ἄρτι ἐξεδόθησαν

ΡΑΙΝΟΛΔΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ

## ΓΕΩΡΓΙΚΑ

πτοι

Ποῖα τὰ μέσα πρὸς αὐξῆσιν τῆς παραγωγῆς τῶν κτημάτων καὶ ἐπικερδῆ καλλιέργειας τῶν σιτηρῶν, τῆς ἀμπελοῦ καὶ σταφιδαμπελοῦ, τοῦ καπροῦ, τῶν λαχανικῶν κτλ. Μετὰ δύο πιτάκων.

(Ἐν αὐτῷ δίδονται λεπτομερεῖς καὶ σαφέσταται δηγγίαι καὶ περὶ τῆς χρήσεως τῶν χημικῶν λιπασμάτων τῶν ἄρτων εἰσαγόντων εἰς τὰς καλλιέργειας διαφόρων προϊόντων καὶ ἀποδειγμέντων συντελεστικωτάτων εἰς ἐνίσχυσιν τῆς παραγωγῆς.)

Τιμᾶται δραχ. 3. Εὑρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἐστίας» Γ. Κασδόνη, παρ’ οὐ δύναται νὰ τὸ ζητήσῃ καὶ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν ὁ βουλόμενος, ἀποτέλει τὸ τίμημα αὐτοῦ.