

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΣΔΟΝΗ

Ἡ σελὶς αὕτη ὤρισθῃ πρὸς καταχώρισιν τῶν Ἀγγελιῶν τοῦ **Βιβλιοπωλείου τῆς Ἑστίας**, ὅπερ δι' αὐτῆς θέλει ἐπικοινωνεῖ πρὸς τοὺς συνδρομητὰς τοῦ περιοδικοῦ καὶ τὸ Κοινὸν ἐν γένει. — Ἐπειδὴ τὸ **Βιβλιοπωλεῖον τῆς Ἑστίας** εἶνε ἱδρυμα ἐντελῶς χωριστὸν ἀπὸ τὸ περιοδικόν, παρακαλοῦνται οἱ θέλοντες νὰ προμηθευθῶσιν οἰονδύποτε βιβλίον νὰ ἀπευθύνωσι τὰς αἰτήσεις των, συνοδευομένας μὲ τὸ ἀντίτιμον, **Πρὸς τὸν κ. Γ. Κασδόνην, διευθυντὴν τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς Ἑστίας, εἰς Ἀθήνας.**

Ἐξεδόθησαν

ΕΠΥΡΙΑΩΝΟΣ ΠΑΓΑΝΕΛΗ

ΠΕΡΑΝ ΤΟΥ ΙΣΘΜΟΥ

Πελοποννησιακαὶ ἐντυπώσεις καὶ ἀναμνήσεις.

Ὑφους ἀνθρωπότης καὶ καλλιέπεια, ἑξαρσις ποιητικῆ καὶ περιγραφικῆς δυνάμεις εἶνε τὰ χαρακτηρίζοντα καὶ τὸ νέον τοῦτο ἔργον τοῦ συγγραφέως τῶν «Ἀθηναϊκῶν Νυκτῶν», ἐν ᾧ ζωηρῶς ἀπεικονίζει τὴν πάλαι καὶ νῦν κατάστασιν τῆς Πελοποννήσου. — Ἀποτελεῖται ἐκ σελ. 354 καὶ κοσμεῖται ὑπὸ 6 εὐρωπαϊκῶν εἰκόνων.

Τιμᾶται δρ. 3. Μετὰ ταχ. τελῶν δρ. 3,50.

Πᾶσα αἴτησις ἀπευθύνεται πρὸς τὸν κ. Γ. Κασδόνην διευθυντὴν τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς «Ἑστίας» εἰς Ἀθήνας.

Ἄρτι ἐξεδόθησαν

ΡΑΙΝΟΛΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ

Γ Ε Ω Ρ Γ Ι Κ Α

ἦτοι

Ποῖα τὰ μέσα πρὸς αὐξήσιν τῆς παραγωγῆς τῶν κτημάτων καὶ ἐπικερδῆ καλλιέργειαν τῶν σιτηρῶν, τῆς ἀμπέλου καὶ σταφιδαμπέλου, τοῦ καπνοῦ, τῶν λαχανικῶν κτλ. Μετὰ δύο πινάκων.

(Ἐν αὐτῷ δίδονται λεπτομερεῖς καὶ σαφέσταται ὁδηγίαι καὶ περὶ τῆς χρήσεως τῶν χημικῶν λιπασμάτων τῶν ἄρτι εἰσαχθέντων εἰς τὰς καλλιέργειας διαφόρων προϊόντων καὶ ἀποδείχθεντων συντελεστικωτάτων εἰς ἐνίσχυσιν τῆς παραγωγῆς.)

Τιμᾶται δραχ. 3. Εὐρίσκεται ἐν τῷ Βιβλιοπωλείῳ τῆς «Ἑστίας» Γ. Κασδόνη, παρ' οὗ δύναται νὰ τὸ ζητήσῃ καὶ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν ὁ βουλούμενος, ἀποστέλλων τὸ τίμημα αὐτοῦ.

ΤΑ ΜΑΓΙΚΑ ΠΑΙΓΝΙΑ

Πειράματα ἐκ τῆς Φυσικῆς ἐκτελούμενα μὲ τὰ προχειρότερα οἰκιακὰ σκεύη.

Τὸ βιβλίον τοῦτο, ἄρτι ἐκδοθὲν ἐκ τοῦ Βιβλιοπωλείου τῆς «Ἑστίας», πρόκειται ἀληθῶς νὰ εἰσαγάγῃ ἐφέτος νέον εἶδος διασκέδασεως εἰς τὰς χειμερινὰς συναναστροφάς, νὰ δώσῃ νέαν ζωὴν εἰς τὰς οἰκογενειακὰς καὶ φιλικὰς ἐσπερίδας, θέλγον καὶ ἐκπλήσσον συνάμα αὐτάς. Περιέχει περὶ τὰ 100 παιγνίδια τῆς Φυσικῆς, εἰκονιζόμενα δι' ἰσαριθμῶν ὡραίων εἰκόνων καὶ ἐκτελούμενα μὲ τὰ προχειρότερα οἰκιακὰ σκεύη. Πινάκια, ποτῆρια, φιάλαι, μαχαίρια, πηροῦνια, κογχιλίρια, φελοὶ, βελόνας, καρφίτσαι, νομίσματα, καρποὶ, αὐγά, σπύρτα, ὁ ἀέρας, τὸ νερό, τὸ κρασί, τεμάχια ξύλου, χάρτου καὶ τὰ τοιαῦτα, ἰδοὺ τί σὰς χρειάζεται διὰ νὰ ἐκτελέσῃτε τὰ περιεργότατα αὐτὰ πειράματα καὶ παιγνίδια μὲ ὅλην τὴν εὐκολίαν. Παραδείγματός χάριν· μία συντροφία κάθετα εἰς τὸ γεῦμα. Μόλις ἐτελείωσῃ τὸ φαγητὸν καὶ ἤναψαν οἱ κύριοι τὰ σιγάρτα των, ἕνας ἐξ ὧν, ὅστις ἔχει διαβάσει προηγουμένως τὰ ΜΑΓΙΚΑ ΠΑΙΓΝΙΑ, προτείνει νὰ ἐκτελέσῃ τὸ τάδε πείραμα μὲ ἕνα πιᾶτο, ἕνα ποτήρι, δύο πηροῦνια κτλ. Ὅλοι νομίζουν τὸ πρᾶγμα ἀστεῖσμον καὶ φωνάζουν ἀδύνατον! Ὁ κύριος ἐν τούτοις ἐπιμένει ὥστε νὰ ἐξεγερθῇ ἡ κοινὴ περιέργεια, καὶ τότε παίρνει τὰ σημειωθέντα σκεύη, καὶ ἡσύχως ὑπὸ τὰς ὀφεις ὧν, ἐκτελεῖ τὸ πείραμα. Ὅλοι ἀφίνουν φωνὴν θαυμασμοῦ! Καθ' ὅμοιον τρόπον ἐκτελεῖ καὶ δεῦτερον καὶ τρίτον καὶ τέταρτον, τὸ ἐν τοῦ ἄλλου περιεργότερον, καὶ ἡ ὁμήγυρις καταθέλγεται καὶ περνᾷ ἡ ὥρα εὐαρεστότατα. Ὅλα δὲ ταῦτα τὰ φαινόμενα θαυμάσια εἶνε ἀπλούστατα, διότι στηρίζονται ἐπὶ νόμων τῆς Φυσικῆς, τοὺς ὁποίους οὕτω μανθάνει ἕκαστος ἐνῶ ταυτοχρόνως διασκεδάζει. Αὐτὰ εἶνε τὰ ΜΑΓΙΚΑ ΠΑΙΓΝΙΑ.

Ποῖον ἄλλο μέσον τερπνότερον καὶ ὠφελιμώτερον ἐτι εἰμπορεῖ νὰ ἔχῃ μία οἰκογένεια τὰς διασκέδασιν; Ἐὰν εἰς τὸ σπῆτι ὑπάρχουν παιδιὰ, θὰ διδασθῶν ἐξ αὐτοῦ χίλια ὠφέλιμα πράγματα.

Τὸ βιβλίον, καλλιτεχνικῶς τυπωμένον μὲ ὡραῖον χρωματιστὸν ἐξώφυλλον, τιμᾶται δραχ. 3. Εὐρίσκεται εἰς τὸ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ» Γ. ΚΑΣΔΟΝΗ, παρ' οὗ δύναται νὰ τὸ ζητήσῃ καὶ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν ὁ βουλούμενος ἀποστέλλων τὸ τίμημα αὐτοῦ.