

ΕΝ ΤΩ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩ

ΕΣΤΙΑ

ΕΝ ΤΩ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΣΑΜΗΝΟΣ ΔΡ. 8
ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 15

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠ. 30

ΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΗΛΩΤΕΑΙ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩ 1876
Βραβεύθην υπό τῶν ἐν Παρισίοις Συλλόγων πρὸς ἐπίσημιν τῶν ἐλλ. σπουδῶν,
ἀπεθὲν ἀργυρῶ μετὰλλίῳ ἐν τῇ ἐκδόσει τῆς Δ' Ὀλυμπιάδος
καὶ χαλκῶ ἐν τῇ Παγκοσμίῳ Ἐκδόσει τοῦ 1889.ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΣΑΜΗΝΟΣ Φ. 10
ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΦΡ. 20

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠ. 40

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

1890—Τόμος Β', ἀριθ. 47.

ΕΚΔΟΤΑΙ Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΗΣ ΚΑΙ Γ. ΔΡΟΣΙΝΗΣ

'Αθήναι, 25 Νοεμβρίου

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ: (Ἐν τῷ φύλλῳ): Αἱ ΠΕΡΙ ΖΟΛΑ ΠΡΟΛΗΨΕΙΣ, ὑπὸ Γρηγορίου Ξενοπούλου.— ΚΡΑΒΑΡΑ (ὁδοιπορικαὶ σημειώσεις), ὑπὸ Ἀνδρέα Καρκαβίτσα.— ΑΝΩ ΚΑΤΩ, μυθιστόρημα Ἰουλίου Βέρν. (Μεταφράσις Ε. Ρ. Ρ.) — Η ΚΑΡΑΙΑ ΤΟΥ ΠΟΙΗΤΟΥ, ποίημα ὑπὸ Γ. Μ. Βιζυηνῶ.— ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ: Ἀνάλεκτα, Χρονικά, Παντοῦα, Ἔδω κ' ἐκεῖ, Τρεῖς γυνῶμαι καθ' ἑβδομάδα, Ἐν παιγνίδιον κατὰ δεκαπενθήμερον.— (Ἐν τῷ παραρτήματι): ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ.— ΕΙΔΗΣΕΙΣ.— ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ.— ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ.— ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ.— ΓΡΑΜΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟΝ.— ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ.— ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ.— ΠΑΙΓΝΙΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ.

ΕΙΚΟΝΕΣ: Η ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΗ.— ΔΥΟ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ «ΑΝΩ ΚΑΤΩ».— ΔΙΑΒΑΣΙΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΔΙΑ ΜΕΣΟΥ ΕΝΟΣ ΠΑΙΓΝΙΟΧΑΡΤΟΥ, (παίγνιον).— ΔΥΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΔΡΟΣΙΝΗ

Α Μ Α Ρ Α Ν Τ Α

Τιμώνται δραχ. 2,50 — Ταχυδ. δρ. 2,80

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἡ σύγκλητος τοῦ Πανεπιστημίου ἀπεφάσισε τὴν σύστασιν φαρμακολογικοῦ φροντιστηρίου διὰ τοὺς φοιτητὰς τῆς ἱατρικῆς καὶ τοῦ φαρμακευτικοῦ τμήματος, ὅπως οὗτοι καὶ πρακτικῶς ἀσκῶνται εἰς τὴν διάγνωσιν τῶν διαφόρων φαρμάκων. Διευθυντὴς τοῦ φροντιστηρίου τούτου διορίζεται ὁ κ. Ἀφεντούλης.

— Καταρτίζεται νυμσχεδίων περὶ συστάσεως δημοτικῆς σχολῆς ἐν τῷ Σχολείῳ τῶν Βιομηχανῶν Τεχνῶν κατὰ τὸ ὑπόδειγμα τῶν ἐν Γερμανίᾳ τοιούτων, ἧτοι πρὸς μόρφωσιν κατωτέρου προσωπικοῦ.

— Τὴν 30 Ὀβρίου ἐωρτάσθη ἐπισήμως 25ετηρὴς τοῦ ἐν Πετρούπολει ἐλληνικοῦ ναοῦ. Ὁ ναὸς οὗτος φερόμενος τοῦ ἁγ. Δημητρίου ἱδρύθη τῇ 30 Ὀκτωβρίου 1865 δι' ἐξόδων τοῦ ἀειμνήστου Μπεναρδάκη, κεῖται δὲ ἀντικρὺ τῆς Μικρᾶς Ἱταλικῆς ὁδοῦ καὶ ἀποτελεῖ τὸ στόλισμα τῆς συνοικίας ἐκείνης. Ὁ ρυθμὸς τῆς εἶνε μικτὸς ἐλληνικὸς καὶ βυζαντινός. Ὁ ἀρχιτέκτων Κουζμὴν ὁ ἐκπονήσας τὸ σχέδιον αὐτῆς ἠθέλησε νὰ διατηρήσῃ ἐν αὐτῇ τὰς μᾶλλον ἰδιαζούσας λεπτότητας τῆς Ἀγίας Σοφίας.

— Διωρίσθη ἑφορος τῆς Ἑθν. Βιβλιοθήκης ἀντὶ τοῦ κ. Ἐμ. Ροῖδου ὁ κ. Γ. Κωνσταντινίδης πρῶν γυμνασιάρχης.

— Κατὰ τὰς πολιτικὰς ἐφημερίδας ὁ ἐπὶ τῶν ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως ὑπουργὸς θὰ εἰσαγάγῃ εἰς τὴν βουλὴν νομοσχέδιον περὶ καταργήσεως τοῦ ἰσχύοντος νόμου περὶ διδασκικῶν βιβλίων, ἧτοι τῆς διὰ ἐξαγωνισμοῦ ἐγκρίσεως ἐνὸς μόνου ἐν ἐκαστῷ μαθήματι.

— Τὴν παρελθούσαν κυριακὴν ἐτελέσθησαν ἐπισήμως τὰ ἐγκαίνια τοῦ ἀρτισυστάτου «Ἀρχαίου φοιτητικοῦ συλλόγου», ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς Ἑταιρίας τῶν Φίλων τοῦ Λαοῦ. Πότμα ἀπήγγειλεν ὁ κ. Α. Παράσχος τὸν «Γέρο Δράκον».

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

17 Νοεμβρίου. Κατ' εἰδήσεις ἐκ Κερκύρας ἡ ἀπὸ τῆς παρελθούσης ἑβδομάδος διατρίβουσα ἐν τῇ ἐν Γαστουρίῳ ἐπαύλει αὐτῆς Αὐτοκράτειρα τῆς Αὐστρίας Ἐλισάβετ δὲν θὰ διαμείνῃ αὐτόθι ἢ ἐπὶ ὀλίγας ἡμέρας, ἀναχωροῦσα δὲ ἐκ Κερκύρας θελεῖ ἐπισκερθῆ καὶ τὰς Ἀθῆνας, ἄγνωστον κατὰ ποῖαν ἡμέραν, θὰ διαμείνῃ δὲ ἐνταῦθα ἐπὶ δύο μόνον ἡμέρας.

18 Νοεμβρίου. Γενομένης ἐπαναληπτικῆς ἐκλογῆς δημάρχου ἐν Κορίνθῳ, ἐξελέχθη τοιοῦτος ὁ ὑποψήφιος τῆς Ἀντιπολιτεύσεως.

22 Νοεμβρίου. Τὴν προσεχῇ ἑβδομάδα ἄρχονται αἱ ἐργασίαι τῆς Βουλῆς. Ἦδη σχεδὸν ἐπερατώθησαν αἱ τμηματικαὶ προεξελέξεις, καθ' ἃς προτείνονται ὑπὸ τῆς κυβερνητικῆς πλειοψηφίας ἡ μερικὴ ἀκύρωσις τῶν ἐκλογῶν Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας, Εὐβοίας, Φθιώτιδος καὶ Φωκίδος, Αἰτωλίας καὶ Ἀλαρνανίας καὶ ἡ ὀλικὴ τῆς τῶν Ν. Ψαρῶν. Ἐπεὶ δὲ ἡ ἀντικατάστασις τοῦ κ. Συγγραφοῦ διὰ τοῦ κ. Σ. Παγανέλλου ἐν τῷ νομῷ Κυκλάδων.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Κ.Φ. Σκόκου Ἑθνικὸν Ἡμερολόγιον χρονολογικόν, φιλολογικόν καὶ γεωλογικόν τοῦ ἔτους 1891. Ἔτος ἕκτον. Τῇ συνεργασίᾳ τῶν καθ' ἡμᾶς λογογράφων. (Μετ' εἰκόνων). Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν Καταστημάτων Ἀνέστη Κωνσταντινίδου, 1890. 12ον σελ. 421.

Εἰκονογραφημένον Ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1891, ἐκδιδόμενον ὑπὸ Μιλετιάδου Α. Φωτιάδου, γραμματέως τῆς «Ἐφημερίδος». Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀλεξ. Παπαγεωργίου, 1891, 8ον σελ. 176.

P. Decharme **Μυθολογία τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος**, σύγγραμμα βραβευθὲν ὑπὸ τῆς Γαλλικῆς ἀκαδημίας καὶ τοῦ πρὸς ἐνθάρρυνσιν τῶν ἐλληνικῶν σπουδῶν συλλόγου. Μεταφράσις Ἀλ. ἐξ ἀνδρ. Μ. Καράλη. Ἐν Ἀθήναις, ἐκδότης Ἀλέξανδρος Παπαγεωργίου. 1891, 8ον σ. 48. [Τὸ σύγγραμμα θ' ἀποτελεσθῇ ἐκ τυπογρ. φύλλων 60 περίπου μετὰ 117 εἰκόνων καὶ 4 χρωμολογογραφῶν, θὰ ἐκδίδεται δὲ κατὰ φυλλάδια, δεκαπενθήμερα ἐκ 3 τυπογρ. φύλλων ἑκαστον τιμώμενα δραχμῆς. Οἱ προκαταβάλλοντες δραχ. 15 λαμβάνουσι ὁλόκληρον τὸ βιβλίον. Οἱ ἐν Τουρκίᾳ δύνανται ν' ἀποταθῶσι πρὸς τὸν ἐν Κωνσταντινουπόλει βιβλιοπώλον καὶ πράκτορα ἐλληνικῶν βιβλίων κ. Γεράρδον].

Griechische Volkslieder in deutscher Nachbildung von Gustav Meyer. Stuttgart. 1890. J.G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger. 16ον. σελ. 103. [Ὁ κ. Γουσταῦς Μέγερ καθηγητὴς τοῦ ἐν Γράτς Πανεπιστημίου εἶνε γνωστὸς εἰς τὸν φιλολογικὸν κόσμον ὡς ἀθανάτοδους ἐντρεφῆς, γνώστης δ' ἅμα βαθύς τῆς νεοελληνικῆς γλώσσης καὶ