

ΕΝ ΤΩ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩ

ΕΣΤΙΑ

ΕΝ ΤΩ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ

ΣΥΝΑΡΟΜΗ ΕΞΑΜΗΝΟΣ ΔΡ. 8
ΣΥΝΑΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 15

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ

ΣΥΝΑΡΟΜΗ ΕΞΑΜΗΝΟΣ ΦΡ. 10
ΣΥΝΑΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΦΡ. 20

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠ. 30

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠ. 40

ΑΙ ΣΥΝΑΡΟΜΑΙ ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑΙ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

1890—Τόμος Β', ἀριθ. 42.

ΕΚΔΟΤΑΙ Ν. Γ. ΠΟΛΙΤΗΣ ΚΑΙ Γ. ΔΡΟΣΙΝΗΣ

Ἀθήναι, 21 Ὀκτωβρίου

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ: (Ἐν τῇ πρώτῃ σελίδι): ΚΡΑΒΑΡΑ (ὀδοιπορικαὶ σημειώσεις), ὑπὸ Α. Καρκαβίτσα. — ΞΕΡΟ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟ, ΤΑ ΤΡΙΑ ΠΟΥΛΙΑ, ποιήματα. — ΑΝΩ ΚΑΤΩ, μυθιστόρημα Ἰουλίου Βέρν. (Μετάφρ. Ε.Ρ.Ρ.) — Ο ΟΝΟΣ, ὑπὸ Ρ. Δημητριάδου. — ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΓΗΝ: Οἱ μαργαρίζται. — ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ: Ἀνάλεκτα, Χρονικά, Ἰδιώτῃ, Τρεῖς γνώμαι καθ' ἑβδομάδα. — (Ἐν τῇ παραρτήματι): Οἱ ΝΕΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΑΙ. — ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ. — ΕΙΔΗΣΕΙΣ. — ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ. — ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ. — ΑΠΟΓΡΑΦΙΚΑ. — ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ. — ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ. — ΚΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ. — ΠΑΙΓΝΙΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ.

ΕΙΚΟΝΕΣ: ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΡΩΜΑΤΑ, (εἰκὼν Α. Βέλε). — ΔΥΟ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ «ΑΝΩ ΚΑΤΩ». — ΤΡΙΑ ΚΑΛΑΙΤΕΧΝΙΚΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ.

ΟΙ ΝΕΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΑΙ

Νομὸς Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας

Οἱ κ. κ. 1) Σκουζέ, 2) Συγγρός, 3) Ζυγομαλάς, 4) Λεβίδης, 5) Δραγούμης, 6) Ῥάλλης, 7) Δ. Μ. Καλλιφρονάς, 8) Ψύλλας, 9) Φιλάρτος, 10) Ῥεσσίνας, 11) Μπουφίδης, 12) Ἐπ. Δημητρίου, 13) Μ. Μελᾶς. Ταῦτα κατὰ τὰς ἐπισήμους εἰδήσεις.

Νομὸς Αἰτωλίας καὶ Ἀκαρνανίας

Οἱ κ. κ. Χ. Τρικούπης, Α. Δελιγεώργης, Δ. Χατζόπουλος, Ν. Μακρῆς, Ν. Σισμάνης, Δ. Βουλπιώτης, Τ. Μαυρομμάτης, Ν. Κανναβός, Κ. Ῥάγκος καὶ Μ. Ἰατρίδης.

Νομὸς Ἀχαΐας καὶ Ἠλίδος

Οἱ κ. κ. Α. Κοντογούρης, Ἀχ. Γεροχωστόπουλος, Ν. Κουμανιώτης, Α. Χοιδᾶς, Α. Σταμάτης, Α. Ζαΐμης, Ν. Πετιμεζᾶς, Α. Παπαγιαννακόπουλος, Ι. Ζωγράφος, Ι. Κρεστινίτης, Α. Σπηλιάδης, Α. Πετραλιάς, Δ. Παυλόπουλος καὶ Α. Παναγιωτόπουλος.

Νομὸς Ἀρκαδίας

Οἱ κ. κ. Θ. Π. Δηλιγιάννης, Θ. Β. Δηλιγιάννης, Ι. Α. Ἀντωνόπουλος, Ἠλ. Φλέσσας, Ε. Βάρβογλης, Π. Μανέτας, Κ. Κωνσταντόπουλος, Χρ. Χρηστόπουλος, Ἀρ. Σακελλαγόπουλος, Κων. Κατσικόπουλος, Εὐθ. Σπυράκης καὶ Θ. Πέρρος.

Νομὸς Κυκλάδων

Οἱ κ. κ. Γ. Μπομπουλῆς, Α. Μαυροκορδάτος, Κ. Ἀργυρόπουλος, Χ. Νεγρεπόντης, Γ. Κόρπας, Π. Ταταράκης, Μ. Δαμιράλης, Ο. Μαῦρος, Δ. Γαβαλάς, Ν. Συνοδινός, Γ. Μαυρομαρᾶς καὶ Α. Συγγρός.

Νομὸς Ζακύνθου

Οἱ κ. κ. Ῥοθ. Ῥώμας, Λουδ. Ῥώμας, Κ. Λομβάρδος καὶ Δ. Στεφάνου.

Σπετσῶν

Οἱ κ. κ. Δ. Γουδῆς.

Ἰδρας

Οἱ κ. κ. Ν. Τσαμαδῆς καὶ Θ. Γκίκας.

Ν. Ψαρῶν

Οἱ κ. κ. Θ.μ. Κανάρης.

Νομὸς Ἀρτης

Οἱ κ. κ. Κ. Καραπάνος καὶ Γ. Παχὺς.

Νομὸς Τρικλῶν

Οἱ κ. κ. Α. Βασαράνης, Δ. Τερτίπης, Ι. Μπαλάσκας, Β. Ἀζᾶς, Σ. Χατζηγάκης, Σπ. Γεωργόπουλος, Τ. Γιαννούτσος καὶ Ν. Τραμπάκης.

Νομὸς Λαρίσης

Οἱ κ. κ. Ν. Γεωργιάδης, Γ. Φιλάρτος, Ν. Κοκωσλῆς,

Ν. Σγινᾶς, Ι. Φίλιος, Ν. Ῥιζόπουλος, Ι. Παπαδόπουλος, Δ. Οἰκονομίδης, Π. Ζαρίμπας καὶ Μ. Δάλλας.

Νομὸς Εὐβοίας

Οἱ κ. κ. Ἡρ. Γαζέπης, Α. Κοντόσταυλος, Α. Πετσάλης, Π. Λεβέντης, Μ. Ἀδέρωφ, Ν. Μπαλάφας καὶ Β. Βουδοῦρης.

Νομὸς Φθιώτιδος καὶ Φωκίδος

Οἱ κ. κ. Ἀθ. Εὐταξίας, Α. Σιμόπουλος, Δ. Ζουλούμης, Κ. Τράκας, Δ. Πετρόπουλος, Π. Σκουμπούρης, Ν. Χατζίσκος, Γ. Χαλκιάπουλος καὶ Ἀλ. Παπαλουκάς.

Νομὸς Κερκύρας

Οἱ κ. κ. Ε. Τσαρλαμπᾶς, Γ. Θεοτόκης, Ι. Κοσκινᾶς, Ι. Σέχος, Α. Καποδίστριας, Π. Κωνσταντῆς, Π. Βαλαωρίτης καὶ Α. Ζερβός.

Νομὸς Ἀργολίδος καὶ Κορινθίας

Οἱ κ. κ. Ι. Δηλιγιάννης, Ἠλ. Ποταμιάνος, Α. Πετρίδης, Γ. Φαρμακόπουλος, Α. Γεωργαντᾶς, Σ. Νοταρᾶς, Δ. Οἰκονομόπουλος, Α. Δημητριάδης καὶ Μεντζελόπουλος.

Νομὸς Λακωνίας

Οἱ κ. κ. Γ. Πετροπουλάκης, Γ. Μαυρομιχάλης, Κ. Παπαμιχαλόπουλος, Ν. Βαρβιτσιώτης, Κ. Κοσσονάκος, Ν. Κοπανίτσας καὶ Γιαν. Μαυρομιχάλης.

Νομὸς Μεσσηνίας

Οἱ κ. κ. Κ. Κουμουνδούρος, Π. Μπούτος, Π. Σάκκης, Κ. Δαγρές, Π. Καπετανάκης, Δ. Λυμπερόπουλος, Σωτηρόπουλος, Κ. Φλέσσας, Π. Περρωτῆς, Ν. Μισυρλῆς, Ἀσ. Χρηστόπουλος καὶ Ε. Κοκκέβης.

Νομὸς Κεφαλληνίας

Οἱ κ. κ. Ε. Μπασίτς, Π. Βενιεράτος, Ν. Βαλσαμάκης, Ι. Βριώνης, Π. Μαυροκέφαλος, Σ. Φορέστης καὶ Α. Ζερβός.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ

Περὶ τῶν ἐν Ῥαμνοῦντι ἀνευρεθέντων πρὸ ὀλίκων ἀγαλμάτων, ἅτινα μετεχομίσθησαν ἐσχάτως εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις Κεντρικὸν Μουσεῖον, ἐπιστέλλουσιν εἰς τοὺς «Καίρους» τοῦ Λονδίνου τὰ ἑξῆς: «Κατὰ τὰς ἀνασκαφάς, αἵτινες ἐνηργήθησαν ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρίας ἐν Ῥαμνοῦντι, ἐπὶ τῆς ἀπὸ Μαραθῶνος εἰς Ὡρωπὸν ὁδοῦ, εὗρομεν κατ' ἀρχὰς τμήματά τινα τοῦ βάθρου τοῦ ἀγάλματος τῆς Νεμέσεως, τοῦ περιγραφομένου ὑπὸ Πausaniou, τρεῖς μικρὰς κεφαλὰς, πιθανῶς Ἑλένης, Ἀφῆδας καὶ Νεμέσεως, κεφαλὴν ἵππου, συντρίμματα ἀνδρικών ἀγαλμάτων, πάντα ἀνάγλυφα, ἔργα τῆς σχολῆς τοῦ Φειδίου, ἧ καὶ αὐτοῦ τοῦ Φειδίου. Βραδύτερον ἀνεκαλύψαμεν ἀληθῆς μουσεῖον, καὶ πρῶτον ὥραϊον καὶ μεγαλοπρεπὲς ἄγαλμα τῆς Θέμιδος, ὑπερφυσικοῦ μεγέθους, καλῶς διατηρούμενον, διότι ἐλλείπουσι μόναι αἱ χεῖρες, ἃς ἐλπίζομεν νὰ εὕρωμεν ἔτι.