

δὼν ὕπ' ὄψιν, ἀπεράσισα να δημοσιεύσω τρία ἔτι φυλλάδια ἐν οἷς να περιλάβω μόνον τὴν ὕλην, ἥτις εἶνε ἀναγκαῖα διὰ τὴν διδασκαλίαν τῆς πραγματογνωσιᾶς ἐν τοῖς ἡμετέροις σχολείοις, ἐπιμελῶς ἐκλέγων πρὸς τοῦτο τὰ κυριώτερα τῶν πολλῶν καὶ ποικίλων ἀντικειμένων, ἅπαντα τοῖς Γερμανικῶν πρωτότυπον περιγράφει. » Ἡμεῖς δὲ προσθέτομεν ὅτι τοῦ καλλίστου τοῦτο βιβλίου τοῦ κ. Σακελλαροπούλου δύναται να χρησιμεύσῃ ὄχι μόνον διὰ τὴν ἐν τοῖς σχολείοις διδασκαλίαν ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν ἐν τῇ οἰκογενείᾳ μόρφωσιν τῶν παιδῶν. Πολλὰ μὲν κατὰ πάντα σιτητὴν ἐρωτώμενα ὑπὸ τῶν τέχνων τῶν περὶ παντοειδῶν ἀντικειμένων θὰ ἡγλῶν ἐξ αὐτοῦ προέρχουν, ὁρῆν καὶ σαφὴ ἀπάντησιν, καὶ δὲν θὰ ἡναγκάζοντο να ὑπεκφεύγῃσι τὰς ἐρωτήσεις ἢ ν' ἀπαντῶσι σφαλερῶς καὶ ἐπιπολαιῶς. Δ']

παντως σφαλέρως καὶ επιπολαίως. Ἰωάννης τοῦ Καρυοφυλίου Ἐφημερίδες, ἐκδιδο-
μεναι ὑπὸ Περικλέους Γ. Ζερλέντου, Ἀπό-
σπασμα ἐκ τοῦ Δελτίου τῆς Ἱστορικῆς καὶ Ἐθνολογικῆς
Ἑταιρίας τῆς Ἑλλάδος, ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ τυπογραφείου
τῶν Ἀδελφῶν Περρὺ 1890. 8ον σ. 41.

τῶν Ἀδελφῶν Περρῇ 1890. δὸν σ. 41.
 * Ἐκ τῶν Καταστημάτων Ἀνστήτ Κωνσταντινίδου Ἐξεδότη τὸ 53ον τεύχος τοῦ Corpus Juris Civilis ὑπὸ Ἡλία Δαλακτσόπουλου. Δι' αὐτοῦ συμπληροῦνται 6 Γ' τόμος τῶν Πανδεκτῶν. Μᾶλτι τοῦτε ἐξεδότησαν 1 τόμος Εἰσηγήσεων 3 τόμοι Πανδεκτῶν (περιλαμβανόντες τὰ 34 βιβλία αὐτῶν) καὶ 1 τεύχος Νεαρῶν. Ἐκδοθῆσονται εἰσέτι 2 τόμοι πρὸς συμπληρῶσιν τῶν Πανδεκτῶν.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ

Ἀπὸ τοῦ ἐπιόντος μηνὸς Αὐγούστου παραδίδεται εἰς χρῆ-
σιν τοῦ κοινοῦ τὸ ἀπὸ Καλαμῶν εἰς Τεφερεμίνιον τμήμα
τοῦ σιδηροδρόμου Μήλων-Καλαμῶν. Ἡ ἐξετάσασα τὸ τμή-
μα τοῦτο ἐκ μηχανικῶν ἐπιτροπῇ, ἡ διορίσθη αὐτὸ τοῦ
ὑπουργείου, ἀπεφάνθη ὅτι ἡ κατασκευὴ τοῦ τμήματος τοῦ-
το εἶνε τελεία, οὐδεμίαν δὲ παρουσιάζει ἑλλειψιν καὶ ἐπο-
μένως δύναται καὶ πρὸ τῆς ἐπισήμου παραλαβῆς νὰ γείνη
χρήσις αὐτοῦ. Ἡ ἐταιρία τῆς ἐκμεταλλεύσεως προέβη ἥδη
εἰς τὸν διορισμὸν τοῦ ἀναγκασιούτου προσωπικοῦ διὰ τῆς
τακτικῆς λειτουργίας τοῦ τμήματος τούτου, ἐκδίδει δὲ κατὰ
τὰς ἡμέρας ταύτας καὶ τὸν δημολόγιον τῆς γραμμῆς ταύτης

Ε Ξ Ε Δ Ο Θ Η

ΕΚ ΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΑΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΜΑΣ

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΜΑΡΚΟΡΑΣ

Μελέτη ἀναγνωσθεῖσα ἐν τῷ Φιλολογικῷ

Συλλόγῳ Παρνασσῷ.

ΥΠΟ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΒΕΛΛΙΑΝΙΤΟΥ

ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡΑΧΜΗΣ

Ἐν τῷ βιβλιοπωλείῳ τῆς “Ἑστίας,”

ΑΔΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Βλαστό. Ἐρζερεύμ. Εἶνε ἀληθῶς ἐνδιαφέρον τὸ ἔθιμον, διότι ἐνέχει εὐδιάκριτα ἔχνη ἀρχαίων ἐλληνικῶν τελευτῶν θὰ προσετιθεῖν προσεχῶς. — Κοσμογραφία εἰς τὴν γαλλικὴν γλώσσαν ὑπάρχουν πολλὰ καὶ ἐκτενεῖς, ὥστε πρέπει νὰ γινώσκωμεν τὸν σκοπὸν δι' ὃν χρειαζέσθε ταύτην, ὅπως σὰς ὑποδείξωμεν τὴν καταλληλοτάτην. — Ἐδδὴ παραγγέλια νὰ σὰς ἀποστείλται τὸ βιβλιογραφικὸν Δελτίον.

να σᾶς ἀποστέλλεται τὸ βιβλιογραφικὸν Δελτίον.
Φιλόλογον. Ἐκ τῶν ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦ πατρὸς τῆς φι-
λοσοφου Ὑπατίας Θεάνου περιελθόντων εἰς ἡμᾶς συγγραμ-
μάτων γνήσια ἀναντιρρήτως εἶνε τὰ ὑπομνήματα αὐτοῦ εἰς
τὸν Εὐκλείδην καὶ εἰς τοῦ Πτολεμαίου πρόχειρον κανόνα
καὶ εἰς τὸν μικρὸν ἀστρολάβον· εἰκάζεται ὅτι τὸ ὑπὸ τοῦ
Σουΐδα μνημονευόμενον ἔργον αὐτοῦ « Περὶ τῆς τοῦ Νεί-
λου ἀναβάσεως » εἶνε αὐτὸ τὸ ἀνωνύμως δημοσιευθὲν ἐν Ide-
ler, Phys. et medici graeci minores T. I. Τὰ ἔργα τοῦ
Θεάνου ἐδημοσιεύθησαν πάντα ὁμοῦ ἐν τῇ ἐκδόσει τοῦ Ἀ-
ράτου τοῦ Σολέως ὑπὸ τοῦ Halma (ἐν Παρισίοις 1821 -
1823).

1823).
 Ἀνεμώνην, Κηφισίαν. Τὸ εἶπε συντομώτερα καὶ ἑ-
 φραστικώτερα ἢ Ctesse Diane : Que vous dit la solitude?
 Elle laisse parler les absents.

κ. Γ. Α. Ἀδριανούπολιν. Ἐλήφθη δελτάριον σας καὶ ἐ-
ξετελέσθη ἡ παραγγελία σας.

ξεπεσέσθη ἡ παραγγελία σας.
 κκ. Δ. Α. Λ. Αἰγινῶν.—Α. Π. Πάτρας.—Ι. Γ. Χαλκίδα.
 —Κ. Ρ. Πόρτ Σαϊδ.—Ι. Π. Ε. Μόλυβον.—Δ. Κ. Α. Ἰ-
 ωάννινα.—Σ. Μ. Ζάκυνθον.—Η. Κ. Τ. Ζυρίχην. Τὰ ζη-
 τηθέντα ἀπεστάλησαν.

Λέσχην, Ζ. Συνέβη ἐκ λάθους ἐπανορθωθέντος ἥδη.
κ. Α. Ε. Φιλιππούπολιν. Ἐλήφθησαν. εὐχαριστοῦμεν.

Θὰ σᾶς γράψωμεν προσεχῶς.
 κ. Α. Δ. Ζάκυνθον. Ἐλήφθησαν, εὐχαριστοῦμεν. Ἐπα-

κ. Α. Δ. Ζάκυνθος. Ἐληφθησάν, εὐχαριστοῦμεν. διὰ
 νελήφθη ἡ ἀποστολὴ φύλλου.
 κ. Α. Β. Darmstadt. Εὐχαριστοῦμεν διὰ φιλικὴν μέ-

κ. Α. Β. Darmstadt. Εὐχαριστοῦμεν δια φιλικὴν με-
ριμναν.

Ἀριετὺν (5) Τὸ ποιημάτων εἶνε χαριτωμένον, μόνον
ἔχει ἀτελὴ κᾶπως τὴν μορφήν προερχόμενον ἐξ ἀπείρου χει-
ρός. Ἄν ἔχετε καὶ ἄλλα ἔργα, ἀποστείλατε καὶ ἐλπίζομεν
δὲ ἐξ αὐτῶν κατὶ θὰ ἀνθολογήσωμεν διὰ τὴν Ἑστίναν. Πρὸ
παντός ὁμως ν' ἀφήσετε τὸ ψευδώνυμον καὶ νὰ φανερώσετε
τὸ ὄνομα σας· δὲν εἶνε ἐντροπή, ὕστερον ἀπ' αὐτὰ που σὰς
γράφωμεν.

γράφουεν. Μοναχόν, Ζάκυνθον. Ἰσα ἴσα διότι εἶνε πολὺ συνο-
πιτικὴ δὲν ἡμπορεῖ νὰ δημοσιευθῇ. Ἄν ἐδῆροσπιστετο εἰς
τὴν Ἑστίαν ναὶ ἄλλοι ἐργον αὐτοῦ ἡ ἑαίνον του θὰ παραθετο
καλλίστα ὡς βιογραφικὰ σημεῖοις. Αὐτοτελὺς δὲν πηγαίνει.
Θὰ ἴτο κατ'ἀλλήλους, ἀν ἥτο μακρὰ μὴ λεπτομερείας, μὲ ἀ-
νεξάρστα κλπ. ὅχι ἀπὸ τοῦ ἔθρον ἐγκυκλοπαιδικῶν λεξικῶν.
Ἐν τούτοις σὰς ἐπαχρῶσμεν διὰ τὴν φιλικὴν προσφορὰν.

κ. Θλ. Κ)πολιν. Οἱ στίχοι σας ἔχουν τρυφερωτάτην ἐμπνευσιν καὶ δὲν στεροῦνται πρωτοτυπίας μολonoτι πλέκονται ἐπὶ θέματος τόσο κοινῷ ἐν τῇ ποιήσει· τοῦ ἀποχωρισμοῦ. Ἡ ἐπανάληψις δὲ τοῦ στίχου:

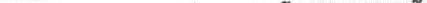
Θαρρεῖς πῶς σ' ἐλπισθῆναι, θαρρεῖς δὲν σ' ἐνθυμοῦμαι!
ἔρχεται χαρίεντως καὶ ἀρμονικῶς. Ἀλλὰ χυλαίνει τὸ σύν-
λον κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν καὶ τὴν γλῶσσαν. Τὰ ἀπόκρισι-
μὰ δὲν πείρει· "φερὰ θεὸ νῆβραζες"· "μὲ δάκρυα τὰ δάκρυά μου
νὰ φτάξης", εἶνε τόσα στείγματα ἀλλοιοῦνται καὶ ἀσχημίζοντο
τὸ ποίημα, ὡς τὰ ἐξ εὐλογίας σημεῖα τὴν μορφήν. Ἐχει δὲ
καὶ πεζολογίας καὶ χυδαῖας ἐκφράσεις: "πόσα τραῦδ'
παίζοντο μουσικάις, αἰνῆτες καταστῶσιν ἀδύνατον δυστυ-
χῶς τὴν δημοσίευσίν σου.

χ. Σ. Μ. Καρθασαρᾶν. Καλλιστη ἡ εἰκὼν καὶ εὐτυχη-
 ἡ ἰδέα τῆς ἀποστολῆς, ἐφ' ᾧ καὶ εὐχαριστοῦμεν, ἀλλ' αὐτοῦ
 νατος ἡ ἀναπαράγωγὴ αὐτῆς, διότι εἶνε παλαιὸν καὶ διπλω-
 μένον τὸ χαρτίον καὶ ὀλίγον σχισμένον, ὥστε δὲν φωτογρα-
 φεῖται.

Μετρίχον, ἐνταῦθα. Ζητεῖτε συγγνώμην διότι ἤργησατε
ν' ἀπαντήσετε ἐνῷ πρέπει νὰ ζητήσετε συγγνώμην διότι ἀ-
παντᾶτε τόσον προπετῶς καὶ θρασέως. Δὲν ἤκουσατε τὴν
ἐλκρινῆ ὑμῶν μαρτυρίαν καὶ μετὰ πεντάμηνον διακοπὴν ἐ-
παγγίλῃτε τὴν καλὰν Ψυχῶς σας, νὰ νομίζετε ὅτι ὅλοι ἡμεῖς
οἱ μηδαμνοί, τοὺς ὁποίους οἰκτρετὲς ἐκ τοῦ ὕψους τῆς ἀδι-
κουμένης μεγαλοφυΐας σας, εἴμεθα συνωμοταί ἐπιβουλεύου-
μενοι τὴν φιλολογικὴν σας δόξαν! Ἀπειλὴν δὲ ἀπειλὴν ἁ-
λιδῶς μεγάλῃν—ὅτι θὰ ἐξακολουθῆτε νὰ μᾶς λέγετε τὰ ἴδια
ἔως νὰ μᾶς πείσετε. Ὅπως ἀγαπᾶτε· ἀναγνώσατε ὁμῶς
πρῶτον τὸν μῦθον τῆς γάτας, ἡ ὅποια ἤθελε καὶ καλὰ νὰ
φάγῃ τὴν λημναμένην γλῶσσαν της... καὶ ἐπαγῶνθ' ἡ γλῶσ-
σα της.

κ. Γ. Μ. Σμύρνην. Ἐπιστολὴ ἐλήφθη ἀσφαλῶς. Ὑποβληθέντα εἰς κρίσιν μας χειρόγραφα ἀποστέλλομεν μετὰ βιβλίου. Ἐν ἰδίᾳ ἐπιστολῇ ἀπαντῶμεν σχετικῶς πρὸς ταῦτα.

ὁλοῦ. Ἐν οὖν ἐπιστάτῃ ἀποκαταστή-
 σαι τὴν **ΨΥΧΑΝ** τῆς **ΕΨΙΣΤΙΑΣ**, Σύρον. Καὶ ἡμεῖς τὸ ἐπροβλέψα-
 μέν· ἀπὸ τοῦ προσεχκοῦς ἔτους ἕκαστον φυλλάδιον τῆς **ΕΨΙΣΤΙΑΣ** θὰ ἔχη χρωματιστὸν περικάλυμμα διὰ τὰ μὴ ῥησι-
 νευαί. Θὰ γείνουσι καὶ ἄλλα μεταρρυθμίσεις τὰς οἷοις ἐγ-
 γράφας θὰ ἀναγραφώμεν. Εὐχαριστοῦμεν.



ΝΕΑΡΑ ΚΥΡΙΑ κάτοχος της Γερμανικής, της Γαλλικής και της Άγγλικής γλώσσας ζητεί οικογενειακή ένταυθα άποκατεστημένην, παρά τη όποια να έχη κατοικίαν και διατροφήν παρέχουσα εις άντάλλαγμα δύο ώρας καθ' έκαστην προς διδασκαλίαν ή συνδιάλεξιν. Η αύτη Κυρία δίδει ιδιαίτερα μαθήματα των τριών τούτων γλωσσών. Άπευθυντέον εις τó γραφείον ή εις τó βιβλιοπωλείον της 'Εστίας

