

μηνός Ιουλίου. Μετά τοῦ βασιλέως θὰ συναντηθῇ ἡ βασίλισσα εἰς Αἰξ-λὲ-Μπαῖν ἐκ Πετρούπολεως μεταβαίνουσα. Κατερχομένη δὲ εἰς Βενετιαν θὰ ταξιδεύσῃ μετ' αὐτῶν καὶ ἡ αὐτοκράτειρα Φρειδερίκου μέχρι Πατρῶν συνεπιβαίνουσα τῆς θαλαμηγού «Σφακτηρίας».

18. *Ιουνίου.* Ἐπισήμως ἡγγέλθη πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν ὅτι αἱ διὰ γαλλικοῦ πληρώματος ἀρξάμεναι δοκιμαὶ τοῦ δευτέρου θωρηκτοῦ «Σπετσῶν» ἐπέτυχον. Τὸ πλοῖον τοῦτο θὰ εἶνε ἑτοιμον ὅπως δεχθῇ τὸ ἑλληνικὸν πλήρωμα τὴν 15 τοῦ προσεχοῦς μηνός Ιουλίου θὰ δυνηθῇ δὲ νὰ καταπλεύσῃ εἰς Πειραιᾶ κατὰ τὰ μέσα τοῦ μηνός Σεπτεμβρίου. Τὸ θωρηκτὸν «Υδρα» βλαβέν κατὰ τὰς δοκιμάς θὰ καταπλεύσῃ βραδύτερον, ὅπως ἐπισκευασθῇ.

19. *Ιουνίου.* Εἰς ἀμοιβὴν τῶν ἐξόχων αὐτοῦ πρὸς τὴν πολιτείαν ὑπηρεσιῶν ὁ Βασιλεὺς τηλεγραφικῶς ἀπένευμεν εἰς τὸν κ. Μάρκον Ρενιέρην τὰ διάσημα τοῦ Μεγαλοσταύρου τοῦ Σωτήρος, τὸν ὅποιον προχθὲς τὴν ἐσπέραν ἐνεχείρισεν αὐτῷ μεταβάς εἰς τὸν οἶκόν του ὁ πρωθυπουργός κ. Τρικούπης, ὅστις ἐξέφρασε συγχρόνως εἰς τὸν κ. Ρενιέρην τὴν λύπην τοῦ Βασιλέως ἐπὶ τῇ ἀποχωρήσει αὐτοῦ ἐκ τῆς διοικήσεως τῆς Ἑθνικῆς Τραπέζης

ΝΕ' ΚΛΗΡΩΣΙΣ

ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΘΝ. ΤΡΑΠΕΖΗΣ
τῶν 60,000,000

Ἐνεργηθεῖσα τῇ 19 ἰουνίου (1 ἰουλίου) 1890.

Ἐξαχθέντες ἀριθμοὶ	Κερδηθέντα ποσά
2,666	φρ. 100,000
43,101	» 10,000
55,190	» 2,500
136,142	» 2,500
92,726	» 1,000
68,667	» 1,000
75,367	» 1,000
110,299	» 1,000
90,206	» 1,000

ΝΕΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Συνταγματικὸν Μακελλεῖον τῆς Ἑλλάδος. Ἑγκληματικὸς ἀπολογισμὸς τῆς χρήσεως τοῦ 1889. (Ἀνατύπωσις ἐκ τῆς «Ἐφημερίδος») Ἀθήνησι, Τύποις Ἐφημερίδος. 1889. 32ον σ. 252. Τιμᾶται μιᾷς δραχμῆς καὶ πωλεῖται ἐν τοῖς βιβλιοπωλείοις «Ἐστίας» Μπέκ, Βίλμπεργκ καὶ ἐν τοῖς ἀπανταχοῦ Πρακτορείοις τῶν Ἐφημερίδων.

— Ἀνευλήθη ἡ ἐκδοσις τοῦ «Ἀττικοῦ Μουσείου» ἐβδομαδιαίου εἰκονογραφημένου περιοδικοῦ ὀκτασελίδου ἐκδοθέντος καὶ ἄλλοτε ἐπὶ διετίαν ἐνταῦθα.

— Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει κ. Γ. Ι. Παπαδόπουλος, δημοσιογράφος καὶ πρόεδρος τοῦ Μουσικοῦ Συλλόγου Ὁρφῆως ἀγγέλλει τὴν ἐκδοσιν συγγράμματος φέροντος τίτλον «Συμβολαὶ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς Ἑλληνικῆς Ἑκκλησιαστικῆς μουσικῆς». Τὸ βιβλίον θ' ἀποτελεσθῇ ἐκ τυπογραφικῶν φύλλων ὑπερτεσσαράκοντα ἢ δὲ συνδρομῇ του ὠρίσθη εἰς δρ. 10.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ

Ἡ Διεύθυνσις τῶν δημοσίων ἔργων προτίθεται νὰ καταρτίσῃ στατιστικὴν ὄλων ἐν γένει τῶν δημοσίων ἔργων τῶν ἐκτελεσθέντων ἐν Ἑλλάδι ἀπὸ τῆς συστάσεως τοῦ βασιλείου μέχρι σήμερον.

— Ἐπανεληφθῆσαν ἀπὸ τῆς παρελθούσης ἐβδομάδος αἱ ἐργασίαι τῆς τομῆς τοῦ Ἰσθμοῦ Κορίνθου ὑπὸ τῆς νέας Ἐταιρίας.

ΑΔΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

κ. Δ. Α. Θεσσαλονικὴν. Ἡ προηγουμένη κρίσις μας φοβούμεθα ὅτι παρεξηγήθη. Ἡμεῖς ἐκρίναμεν οὐχὶ μουσικὰ ἔργα ἀλλὰ δοκίμια σπουδῶν καὶ ὡς τοιαῦτα ἐξακολουθοῦμεν νὰ θεωρῶμεν αὐτά. Ἡ ἐργασία ὑμῶν εἶνε ἀξίεπαινος κατὰ τοῦτο, ὅτι ἄνευ διδασκαλίας ἐφθάσατε εἰς τὸ σημεῖον εἰς τὸ ὅποιον εὐρίσκεσθε. Ἐὰν αἰσθάνεσθε ἔμφυτον ἐν ὑμῖν τὸν πρὸς τὴν μουσικὴν ζῆλον καὶ ἐπιθυμίαν νὰ ἐργασθῆτε σοβαρῶς τότε πρέπει νὰ λάβητε μαθήματα Ἀρμονίας καὶ Κλειδοκυμβάλου, διότι ἄνευ τῆς προκαταρκτικῆς ταύτης ἐργασίας εἶνε ἀδύνατον νὰ φθάσῃτε εἰς τὸ σημεῖον τὸ ὅποιον ἐπιθυμεῖτε. Ὡς ἀρχὴν τῶν σπουδῶν σας διὰ τὸ Κλειδοκύμβαλον σᾶς συνιστῶμεν τὴν μέθοδον Klavierschule von Eichler und Fayhl. *Erster Teil. Kleine zweistimmige Kanons von Konrad Max Kunz.* Ὅσον ἀφορᾷ τὸ μάθημα τῆς Ἀρμονίας, τοῦτο ἐξαρτᾶται ἐκ τῶν θεωρητικῶν γνώσεων τοῦ διδασκάλου σας. Ταῦτα ἐξ εἰλικρινοῦς περὶ ὑμῶν ἐνδιαφέροντος καὶ πρὸς ἀνάπτυξιν καὶ κραταίωσιν σοβαρᾶς παρ' ἡμῖν καλλιτεχνικῆς μουσικῆς ἐργασίας.

κ. Κ. Μιχ. Λίβερπουλ. Ἐλήφθησαν αἱ φωτογραφίαι εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. Προσεχῶς ἀπαντῶμεν εἰς ἐπιστολὴν σας ἐν ἐκτάσει.

Ὁμογενεῖ, Μαχάλλα Κεμβίρ. Ἀκατάλληλα διὰ τὴν Ἑστίαν τὰ σταλέντα ποιήματα.

κ. Δ. Σ. Σμύρνην. Θὰ δημοσιευθῇ προσεχῶς. Καθ' ὅλα κάλλιστον, ἀλλὰ πτωχαὶ ὁμοιοκαταληξίαι. Τὸ *ra* καὶ *ka* ἢ *ra* μόνον κατ' ἐπίεικταν ὁμοιοκαταληκτοῦσι. Εὐχαριστοῦμεν ἐλπίζομεν καὶ εὐχόμεθα καλλίτερα ἔργα.

κ. Ν. Α. Α. ἐνταῦθα. Ἐχετε εὐχέρειαν περὶ τὸ στιχογραφεῖν, ἀλλὰ δὲν προσέχετε εἰς τὸ εὐρυθμον τῶν στίχων, ὡς «εἶνε ἡ εὐμορφία σου» καὶ τὰς χασμουδίας. Χάριν τοῦ στίχου δὲ χαλαρώνετε τὴν σύνταξιν καὶ τὴν διασπᾶτε ἐνίοτε. Τὸ δὲ τέλος εἶνε ἀνούσιον καὶ ψευδέστατον.

κ. Α. Δ. Ζάκυνθον. Ἐλήφθησαν εὐχαριστοῦμεν.

Καν Γ. Τ. Πύλον. Ἐλήφθη ἡ συνδρομὴ σας.

κκ. Ε. Α. Φ. Αἴγιον. Χ. Π. Σ. Βῶλον. Γ. Γ. Μόσχον. Ν. Γ. Δ. Πειραιᾶ—Th. Freiburg. Ἐλήφθη ἡ συνδρομὴ σας.

Σύλλογον Ἐρυθραίων. Ἀπεστείλαμεν τὰ φύλλα, καὶ θὰ ἐξακολουθήσῃ τακτικῶς ἡ ἀποστολὴ κατὰ τὴν σημειωθείσαν διεύθυνσιν. Ἡ ἀποστολὴ θὰ γίνεται ἐντεῦθεν, διότι εἶνε δυσχερεστάτη ἡμῖν ἡ διὰ Πειραιῶς.

κκ. Σ.Ι.Π. Ζάκυνθον.—Ι. Κ. Τρίκαλα.—Α.Μ. Αἴγιον. Τὰ ζητηθέντα ἀπεστάλησαν ὑμῖν.

κ. Κ. Μ. Χανία. Σᾶς ἀπεστείλαμεν τὰ ζητηθέντα, σᾶς ἐγράψαμεν δὲ ταχυδρομικῶς.

κ. Δ. Α. Χ. Πύργον. Τὰ ζητηθέντα σᾶς ἀπεστάλησαν. Ἀγνοοῦμεν ἂν ἐκδίδεται ἀκόμη τὸ ἐν τῇ ἐπιστολῇ σας μνημονευόμενον περιοδικόν, διότι καὶ ἡμεῖς δὲν εἰδομεν νωτέρω φύλλα.

κ. Π. Κ. Βομβάην. Τὸ φύλλον σᾶς ἀποστέλλεται τακτικῶς ἀκριβῶς ὑπὸ τὴν αὐτὴν διεύθυνσιν, ἣν σημειοῦτε ἡμῖν. Σᾶς παρακαλοῦμεν νὰ ἐξετάσῃτε, ἵνα ἐξακριβωθῇ πόθεν ἡ καθυστέρησις.

κ. Ι. Δ. Orgéeff. Κατὰ σημείωσιν τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας τὸ φύλλον σᾶς ἐστέλλετο εἰς Péchesli, μᾶς ἐπεστράφη δ' εἰς μόνον ἀριθμός, ἀλλ' οὐχὶ καὶ οἱ λοιποί. Σήμερον σᾶς ἀποστέλλομεν τοὺς ζητηθέντας.

Ἀρροδιαίτω, Ζάκυνθον. Τίς ἡ ἀνάγκη ἰδιαίτερας ἀπαντήσεως; Ἀποστείλατε νὰ κρίνωμεν ἐκ τοῦ χειρογράφου. Γενικῶς καὶ ἐκ τῶν προτέρων ἀδυνατοῦμεν νὰ ἐκφέρωμεν γνώμη.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

21 ΙΟΥΝΙΟΥ 1890

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

Τῶν 26,000,000 πρὸς 5 0/0	
» 120,000,000 » 5 0/0	
» 170,000,000 » 5 0/0	
» 135,000,000 » 5 0/0	
» 30,000,000 » 5 0/0	
» 125,000,000 » 4 0/0	

Κτηματ. ὁμολ. ἐθν. τραπεζῆς
60,000,000 μετὰ λαχείου

ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Ἀγορ.	Δ.	Πωλ.	Δ.
Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος...	4670	—	4675
Γενικὴ Πιστωτικὴ Τράπεζα.....	271	25	275
Τράπεζα Βιομηχαν. Πιστεως.....	93	50	93 75
Τράπεζα Ἡπειροθεσσαλίας.....	280	50	281

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

Ἀγορ.	Δ.	Πωλ.	Δ.
Μεταλλουργείων Λαυρίου.....	175	—	175 25
Σιδηροδρ. Ἀθηνῶν - Πειραιῶς.....	444	—	445
Σιδηροδρ. Πύργου - Κατακόλου.....	—	—	—
Σιδηροδρ. Πελοποννήσου.....	196	50	197
Σιδηροδρ. Θεσσαλίας.....	131	—	133
Ἄνων. ἐταιρίας ὁ «Ἑρμῆς».....	—	—	—
Ἑλλήν. Πυριτιδοποιεῖου.....	75	—	80
Φωταερίου Ἀθηνῶν.....	—	—	—
Δημοσ. καὶ δημοτ. ἔργων.....	128	—	128 25

ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ

Εἰκοσάφρακτον.....	24	90	24 92
Λίρα ὀθωμανικὴ.....	28	20	28 30
Λίρα ἀγγλικὴ.....	30	70	30 75

ΣΥΝΔΙΔΑΓΜΑΤΑ

Ἀγορ.	Δ.	Πωλ.	Δ.
Τρίμηνον { Ἀγγλίας.....	31	10	31 15
{ Γαλλίας.....	123	—	123 25
Ὁφειω { Ἀγγλίας.....	31	25	31 30
{ Γαλλίας.....	124	—	124 25

“LA NEW YORK,, Η ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑ

ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΤΩ 1845

ΕΓΓΥΗΤΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ

ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΤΗ 1 ΙΑΝΟΥΑΡ. 1885

ΦΡ 544,000,000 ΦΡ.

ΑΜΟΙΒΑΙΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΑΙ ΠΡΙΣΜΕΝΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΤΩΝ
ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝΟἱ ἀσφαλιζόμενοι εἶνε οἱ μόνοι ἰδιοκτῆται τοῦ ἔγγυθητικοῦ
κεφαλαίου καὶ τῶν κερδῶν.

ΠΡΟΙΚΟΔΟΤΗΕΙΣ ΤΕΚΝΩΝ

Ἐξασφάλις κεφαλαίου ἡ ἐτησίου εισοδήματος μετὰ
10, 15 ἢ 20 ἔτη.

Γενικὸς ἀντιπρόσωπος ἐν Ἀθήναις

Δ. Γ. ΜΑΚΚΑΣ

Γραφεῖον παρὰ τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν.

ΠΑΙΓΝΙΑ

Β'. ΤΡΙΜΗΝΙΑΣ 1890

[ΤΕΛΟΣ]

49. — Γρήφος.

Τί ιστ Εὔαι
Χίμ

Ἀθῆναι

50. — Σύνθεσις.

Ἐκ τῶν ἐξῆς ἐννέα κατὰ σειρὰν λέξεων ἂν ληφθῇ ἐν γράμμα κατ' ἐκλογὴν θὰ σχηματισθῇ τὸ ὄνομα διασήμου συγγραφέως. Ὁ ἀριθμὸς τῶν στιγμῶν δεικνύει ἐκ πόσων γραμμάτων σύγκειται ἐκάστη λέξις, ὁ δὲ ἀσπερίσκος ποῖαν θέσιν ἐν τῇ λέξει κατέχει ἐκεῖνο τὸ γράμμα, τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ ληφθῇ.

1. Πόλις τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος

.

2. Τραγικὸς ποιητῆς

.

3. Νῆσος τοῦ Αἰγαίου

.

4. Χώρα τῆς Ἀφρικῆς

.

5. Βυζαντινὴ αὐτοκράτειρα

.

6. Ἀστερισμὸς

.

7. Μοῦσα

.

8. Μέλος σώματος

.

9. Μουσικὸν ὄργανον

.

Ἀθῆναι

Ἀριθμὸς 18

ΔΥΣΕΙΣ

37 — Βραζιλιανὸν αἰνεῖμα.

Ἡ γάτα ἡ ὁποία κᾶθεται ἐπάνω εἰς καρέκλαν καὶ ἔπειτα πηδᾷ καὶ φεύγει.

38. — Πρόβλημα

15 καὶ 11.

39. — Πείραμα.

Ἄν εἰς τὸ νερὸν ἐντὸς τοῦ ὁποίου διελύθη σάπων ἔχων βάρος τὸ 1]30 αὐτοῦ προστεθῇ γλυκερίνη βαρύνουσα τὸ 1]3 τοῦ διαλυθέντος σάπωνος καὶ κτυπηθῇ καλὰ καὶ κατακαθίσῃ τὸ μίγμα.

40. — Σύνθεσις.

Νὰ ζυπνήσῃ ἡ κουρεμμένη καὶ νὰ ἰδῇ τὸ πάπλωμά της.

ΔΥΤΑΙ

Ἀθηνῶν: Ν. Μιχαηλίδης (4) — Νίκανδρος (4) — Πυθία (4) — Ἐμπεδοκλῆς (5) — Μῆτσος (2) — Σίμων ὁ Κυρηναῖος (4) — Βέλος (4).

Αἰγίου: Μικρὸς φίλος (3) — Τρία Α (4)

Ἀργιστολίου: Θ. Α. Μουφερράτος (3) Ἠλ. Προκόπης (1) Αἴος (4).

Πατρῶν: Κ. Γ. Ἀνδρουσσος (3), Καῖσαρ (3).

Π. Κ. Παναγόπουλος (1).

Κ/πόλεως: Γ. Π. Δημητριάδης (2), Ν. Ἀπεργῆς (2), Θ. Κ. Χρυσόστομος (1).

Ἰθάκης: Κ. Ν. Π. (2).

Μαδύτου: Χ. Ν. Χριστοφίδης (1).

Ῥόδου: Ι. Κ. Τζέθας. (3)

Βεργιδιάσκας: Π. Μ. καὶ Γ. Μ. (5).